

\*

.



کواه نا دانی مابریایان توانائی اوست و درو د رسسنمایان فرندگان ن زیبای خدا پرستی که برختیرهٔ همر و دا د ومنسبع ۳ با دانی جهان وشاه نی هجسانیان است این بنده کیچنیرو پورٹ امیخ کرمانی که ووازو ، سالقبل *رسا*لهٔ ( تشهیب نبرائین با رونسنی ) رابرای ار دیا دستین و داشنس نونهالان ممکیش خرستیس تا ئین یاک خوکمرست ستیاری نیرخوا با ن منتشر نمو د چون نو د دارای دانشسی نمیت بسی نظر بووكه درخ ونب انتمذت دانایان این مت حرکتی کمت دویا بیانات عيّقت آمود خابق آيين ياك وريث رامشهو دانطار ومؤثر ضمار بمكيتان با را براه راست بی کاست خورتا مت نما بیند درصورتیکر عه ورظر فب ابنمد سنه فلبل متب و رسالا ت متعدد در با ب علی این فرخنده آئین طبع د**نشرشده است بزبان یا رسی اثری نخرد کهذا این بنده سخر رمقد** 

رات الکیمی بوطهٔ مُن مُرویسنی بزبانی سبکی میا ده بروا مِيندكي يُه ليفات وتحريرات ابن ككين با فر الينس لها ر برخند نقدری کتب خواه ازطرف یا رسیان بهندوستا بشتبان امريجا وسايرنف طرارويا وخواه ازجانب مقتنن مقترشين ايحبث باوتهي يوشته شده ست كدعمرا وفرصستهمانيخا فرضًا با زحات زیا وصورت شمجه بهم پذیرد چون بهنو زغالبًا اہل این ککت وحصوص زرشتيا ن حلهٔ ايران را ازان علوم بسرهٔ حا وراكدا تنان متعدية ولى بازمص نيكريكيا ره بهم بي بيره كانتدبري هيقا وتصديقات مختصره مقت لم تي را برجمه ورآ وروه - بطبع اين ر يرداخت دآن رابه فروع فرد .. ي نام د ساخت اين

این رساله ما ننداشیدند انگین مار دلیسنی بهایرسی فالص نوست نیشد معض آن است که خوانسندگان بز با ن معمول مخلوط معنی دوانسندگان بزیان و معمول مخلوط معنی دوانسنی ترید و بالندالتونسین و علیب التنگلان

اندر فرور دینما ه بهستانی ۱۲۸۹ یزدگر دی مطابی شهر

فریقعدهٔ الحسرام سند الجری و برابر با ماه اگسیگالیا میلادے عیوی در مبدر مب

چا ښه د ونجې

			60	01			
والدن ابرساله	ازا کړته روع	سنة فيل	16 cm	له با كال معذرت	إنندگان انبرسا	أرائما م	حدمسه
ندن آسباب	نذأتنكا مرحوا	ر منجهر منجه	ر ای دارو	لِ رکجا ہشتہا ہ	ابعی غلطنامهٔ فر	وَلِ مط	انداد
ا زما به جاره	قطه رتجيته ولبعد	په زيا دا	ر درمرها ر	بضی اوراق که در	ن نشو دخصوص	والثكالم	معقلى
	فجالت است	ه اسیاس	دون بود	ن وكا تسبير	ازوست موآ		
		1	} }	منجح	}	سطر	صفحه
فروغ	فردع	14	Imle	بياً ٿيد	باب	116	pe
سفتى	منقتى	۵	۲۳۰	منتق	، منتس	1.	9
بنساد	والمنت	110	leke	And So	home	٣	10
"ما الكبو	نا امره	1.	5.75	مرتبنا م	كبنيا م	pe.	10
دارای	واري	15	ما خ	مانتره	اثرو	٨	ia
131	6,1	۴	91	must,	وكس	V	10
بیش	بيث	ş	vr	وفوالمرسيد	ما براه	10	10
34	Ji	9	ve	المنكوش	أنكرش	۵	77
07:11	UDI	4	VV	la de	Jainer 1	1.	4.5
ورزان	dis	8	AY	and.	24th	1	pri

صيحح	bhi	مىطر	صفحه	مجح	<u>b</u> bi	سطر	, sand
هو و رشت	هو ورشت و	11	109	ر <i>ي</i>	(رتی	۲	94
زرشتیان	ررشتنیان	۵	14		عنية	٨	94
سجبت	صحيت	J	111	مبنيواش	ميسنوان	9	91
اولار	اولاو	ş	14.	اہمائہ	ا پما پیر	9	9 pm
مجبور	هجبو ر	V	11/6	متعلقات	استعلقات	11	91
ببندا زند	بيندارند	^	100	2 5	کو نیم	^	9,5
انها آنها را	りらう	A	190	دہمان	ويمان	۱۳	95
تميا وي	تسادی	۲		زائيده	رائيده	۵	115
د بنشاه	د بنياه	٨		ا نزل	، نزل	<b>11</b>	110
ما تکجی	يا تنجى	۸	4.1	ليخسنرنه	اليخسير ند	15	110
جهان و	جان	۴	ا۳۲	فرسشتكازا	وستكازا	٨	114
يعليبات	بعلميات	1.	4 125		تخت	٨	118
خوا میم	خوا بىيىم	10	' '	دين	زیتی	14	1796
عسلها ی	غلسهاى	10	701	ورشتام	ومشتام	1.	144
سكونت	وسكونت	14	rss		شهشاه	10	100
مرفوع	مرفوغ			حميش	لبين	11	100
فروع	فروغ	110	149	فوق العاوة	نوق العادة	110	122
نقفن	نقص	10	19 r	لذائذ	لذائد	٣	1 15 1
••	#-\$	4.		جيثه	خبريه	þe	104
**							

	لترست فقرات مُندَرع	سنے درسے
صفحم	(نخت ) مفدّمه شنه اردواز ده نفره	عره
۲	بنارتِ نشر منهب زرتشتی در امریکا دار و پا	1
۵	نزا دِ اصلی زر تشتیان	r
10	ورحقیقت و وحدتِ خدا از کلماتِ اوِسْت	٣
79	سشرح زرنشت	1º
MA	ين ز	۵
te 9	سبب توجه زرتشتيان برفروع	۶
44	آ تش زرتنت	V
VI	آ نش معا بر	٨
1	اً نهرین و دیو و انگره مئیسنو و کسینامیسنو	9
99	ز نا شونی ۱ عقد و نخاح )	1.
1.4	اشناسسپندان وایزدان و فرهٔ و بران	11
1 /200	, عای پا دسشاه را و گرازاوستشنا	11
2	ومن تزجمه رساله فرزانه وستورجيوا لجئ تجشيدجي مدي مستشخله سوفتير	9)
144	آثین زرنشتی	
1 10	و حدث زرتشتیان	1
IFY	مكت فيلوفانه مذهب زرصتي	٣
149	پرستشکاه درشتیان	100
IVY	نماز زرتشتیان	۵
IVV	مواعظ	8
4.1	صورت بعبضى موقو فات يا رمسيان مهندوستان	V
	هوهم خلاصه نرجمه رساله فرنرابه ببنتر نضروان جی ایجی	")
	موسوم بجاح تجابت زرستبکری	1.9
h. 0	مشتمله حلاق زرتشتي ونطق دو نفر از مها رنس معسر	1
1	با رسراخلا صر شرحمه کی ارفصول کنا ہے موسی بھیار نہ اپنے	67 \

فهرست فقرات ممندرهم ) ( اِبَيٰ بُسِانَتْ طَائمَ ) مُحَقَّقَهُ 119 نا وزند و بحلوی رحقایق آئین زر r pe q MEV گفتار انجمن ملی فردنسینان امریکا شعرفر زاية وكتر همكسها ازنيو يرك MEY نطق فرزانه شرٌوْ بياسش كلاسسان FFA rre9 نطق فرزانه داؤد آمان مهم) خلا صه نرحمهٔ بیانا ن فرزایه ( برافسر دُکّر لارسته ۔ و فی و لغانت زند درآ اج میلز ) تشرح أبهورا YDE شرح مجمع امش*اسسي*ندان ras نشح آسٹ MOV بیان معنی و ہمن امش r 9. 150 بیان معنی ار دی بهشت امشا 441 ۵ بیان معنی شهر پورامشاس PSP بيا ن معنی سفندار رامناسس Y & A rsv بیان معنی خوروا و رمش*اس* Λ MEA بیان معنی امرداد امشاس رح صدين وبعبارة الفرى ل ورسوم اتحا د در آوحد وتفنّی ر





KAIKHOSROW SHAHROKH.



1 Science of Psychology & investigations into the Latent powers of man.

روح ارتشق اوزوق 1 Professor. 2 Sir Ollver Lodge. 3 Edison. 4 Dr. Crookes 5 Prof. William Jackson. 6 Spenta Maria.

101

pe

ښتخصيص مب سندسب ارنهاده ونقر پياسي مېزار تو م<sup>ان</sup> بهای اساسی آنا ثبه در آن گرد آنده است درتشینگاغوی آمرنگا یا زاری موسوم رِمز وبینان ساخة وکمیانی بزرگی ښام کمپانی مِزْ د نینان تعمیل دا ده بالمركئ وأوساليتي مِزُ دِئينان مِرْب نمو ده رسالاتِ تتعدد درانجا وآلمان نبام مروكب شندمنتشر کرده ومسیکنند که مختصری از ترجمه آن رسالات بمونه وراين رسالة وابرآ مدوررتشت را نىدكەنران غود نتا بزاد ئەسلىمىيە ئامند سىتاۋىلىدى برا دران بنا زىد و سمراتها با و وبرجا و المقبقة تأمين مزولينسني ناست وبسندكا سر مز دامتعو و وأمب د واربو پد که نوُرخفیفت سن المراک برمفام قدر دانی علم ما بناگ گروید و کموسنسبد و بجسنسبد تاشا که مر د بسینی زا ده مدار نورسيدگان با بنن خود ما

1 Conference. 2 Congress. 3 Society. 4 Chicago. 5 Avesta.

رابسرائم وازمرورد كارعالميان

5 Avesta.

رسفتن

ى دا) آہنى أَدْ ثَيْبِهِ أَوْابِنِي مِرْ داأ بِهُوْ را راسراً فریدگانغو و دانش نزرگ ور<sup>ب</sup> ش خویش ویسرداری خرد مجستر که دیمتنسن بای ۱۲ رمشتهاخ ت المن نکب مرونسینی است و فیروز باد خروه اوزه مظفرومنوراد فروغ دين نيكب مرديسني كرداناي یان ایرانی است که شتق از ( اُرْیان ) با شد کل ت بيني دارُيْدُ لل واصلًا كلم ورَرَّنِين بريان مشكر تن واوستنام. وأربأن كرمع أن باشدمعنى نجبا دمينو دلتوه اربان كي ارقدمه مربا تنا ني عالمنذ كوم بسنوزا نبدا ۽ ناريخ آنها بطوري كد با بهن قدر معتبن سننده كه فوم اربان ال زحد وُسنت يخ سندي عالم بع تو ایخ بندی دانیا الطورزسیده بوده وجود وانسند اندوبید /an. 2 Arya 3 Sanskrit.

۱ مید در دامن نیم الآیا در شمال بهند کوستان که درآن او قات مبند وستان نیبه در دامن نیم الآیا در شمال بهند کوستان که درآن او قات مبند وستان نی بند وی نریان کسنسکوژن بعنی معنت رو دجیانکه بنجا سه بواسطه سنج رو د فرا

ر مُنبُّتْ رِنْدُوْ) بزبان سنسکرت مین معنت رو دجیانکه پنجاب بواسطه بهج رو دخا آن دارای همین اسمی شده موسوم بود و و بر و را نزاست ندوشان مینی جای

ومحل دوم مخوایده اند ولفظ میند و کوب ندویجیست جد که غالبا کسیس سنگرت مرا از در میکارد در در در در این به در کار این مین این

ر ۱ و اوستما وزند و فارسی مبدل شده چیاله ( دس بزبان بهندی مستشقهٔ از مشکرت و ر دولی فارسی و دوکتن زند مسب با شداعوض رسین ر رای از مشکرت و روزه

ورد وایم و داُسوُرًا) دسِنسکرِتُ بجای اُمهُورااستهال نُد واست د کِنا نظر که بس ازاقامتشان موسوم به را ژبا و ارثای بینی خاک نجبا وسن فی سرور

امت گزنده برژور اتام تهام مهندوستان را فراگرفته اند واگرچه مهندوستان را فراگرفته اند واگرچه مهندوستان را د اُریا و اُریا ) وفرز را زان

بنامت وکی بمناسب ِ آقامتِ در مهندوستان نام مهندوئی برآ بهنسا ملاق شده است و رمهنمایا نِ آنها بجانب د براشما ) که زبان سنرکزن و

مرکز کل که عبا رت ازخدا باث د متویای بینی روشن ضمیران بوده که بعبا از مسیان آنها ظورمس کر د ه اند واز خور دمنویی جهار کتاب ندیهی

دورا دموسوم به جهاروً پذو بدنبقراراست (۱) راگ ما ریک و دا- دم سام و داری باجودو

1 Aryavarta. 2 Brahma. 3 Manus. 4 Rug or Rig Veda. 5 Sam,6 Yajur. میچه نرون المبی اری اینت اری اینت 2 Vedang. 3 San. 4 Krit. 5 Amu بطرف مطرد القرمسة القرمسة Daria 6 Sir. Daria. 7 Blurtaph. 8 Pamir.

مبلا و منی مالصبت صلاً رویخ ی بو د ه بنی تخسسه مبدار آگری<u>ت کیک</u>ان ما در للمی بیداکرد ندیای خنت خود را ورانخ یا ماختر که اُرُو یا کیان داگش میگویند يتيم أين شرح تحقيقانه نوق رم سامی وگر مانندم دنینی ورژشتی و ایمورانجیشی که معمولاً دکیشی گو نندمباسبن منهب ماست كرتبوسط زرنشيج يغمرها ی نشر*ی که در*انمینه امنین ما زدنشی آمده بدومنارست. ازابن اسامی که ما را نبامند زهی فیزوخهی سعادت که نژاو ما از تخمهٔ مخبّ او و یا کان و منبوت بین کتیات ناسی و خدا پیستی و بارسانی است ت دید بعدازاکه نسبُ ونژاد ها باین نهج مُعْرفی شده آیا اِسیت بهم افتحاراتها وكرويا بالمتقفت الزالومله وكرهوب نابت نمود ست وان سجو که مُوکّداً دراونستام مده برُوز رُومَتُ وَمُرَّد ئ<sup>ے گ</sup>فتار نیک وکر دارنیک میبا شدکه ماراار کا. ت كريش مشتق بموره الد أولا أرافها ك كرصغوبهمان أ

ی کلام مورون تا نیامشتق و مُصغرار پیان که آیات طاهره و تلاوت ان بطرزى باشدكه مركلهٔ از آن حب العبُداست نيده شود و انتَّاعقيد والخسب له غالبًاصحه گذار د و اند امبیت که مرتب از د ولفظمسیسها شد د اَن کلمه نفی ا ی نه و بدون و در وسستنه ، معنی دانسنه ومعنی حکمهٔ آن انتیت د یا دانسسته » . انچفل ارآن با دانسته بور آشگارنندو در اوسننا که کتا ب ندیهی ما برای مذہب بیروان آن ایکن درہمہ جا استعال کر د و بہدئن وفرد کا ت که لفظ مبندئن مرکب از د وکلمه با شد ربر، بهتر و روبن کشیں ویزیان او بينيا وتكهيأ وارواست ببنى دبن بهتر وكلمه مزرسيني مرتب ازسه لفظ مبياث رمین معنی نررگ و د زوا ) معنی دانای مُطلق و د سُنی ، مبعنی ریستی سن که م. در شقی از دکیننه) با شد معنی رستش دمعنی اینجار حیین است روا مای طلق بزرگ پرتنی ، که افریدگار وامد با تند و ابنه که باسم دانای طلق نررگ پرستی مد ت م*ض راستنماً و ببروی نوع بشر* بان اسم است که دانای مطل*ق را*نتوان شنهاخت گر بوسلهٔ دانش و هرکس مزُ دئینی است باید دارای دانش واقعی با ش يتشرح اماى مطلق راكهال وجوبير دانشيها و دانش و دانشمندهم في است زروې دانشس بحا آور د نه تعلیدی ومحب بوري دا زروي نا دا ني ځپ کمه شت در برگرو موم حارد دوم گاتهای تحست را ی تسبول بن برخ موده آ

1.

وصورتي سنعال بنده وراوستا غالباكليهٔ مرتب مزوا باكليّه ار قباره آمرکه ال ه نبود ه و آن کلمه راحقنبن وعلماء زید وان وو فزون خالصر فرخاص ومتومبس في فروغ الطف و رامعني ذات ومس ءِ علما ءِ مُرند دان مُحقَّقتن تصديق نمو د ه مركب از د ولفظ ام یتعنی سنگی تعنی رآن سنگی منم، و در این صورت قدر تی تندمتى تجش ساير موجو دات اسر ت وبعبا رَوْ أَخْرَى تَنِي أَرْسِت ت (متمان سيخش، بكلمه (بهيوه)

- (

یی نظیرویم تناست آزاینجمت میب زان بجای دامای برزگ مطلق دا مای بهمت آورد اکنون باین توضیحات دلفظی کرحبب دبن مزارسال قبل ازین بتونط دخشوری بزرگ ما نند انتوگزرششت بهشیس نها د نوع بشرشده سیب زان بسانی

درک کرد که بچه اندازه قدرت وعظمت و صدانیت خداوند دوانجسلال را در آنجه به صورت نام خسد اقرار داده تنجا سیده و مرکوز خاطر مخسلوق موده اگرچه نمامی اوستان تا بد حال ما و حقیقت وحدت شناسی است نبرخوب

رازهبُكُ وُورزِي مُسبترى ونوع بشررا ورنقام برا درى مشناسده دوتتي ره و یاک و بشش *اُ* اُنوْرُاد اور د هٰ زرشت وارجهٔ و بنهای عال و آبین ( زرگرین و بهترین میباشداستوارم یا اعراف میب فایم (۵) راست ترین داش . بغی که نبختایش دا ای بهمهاست آنین نیک مزُ داریستی است (ع)جمه موجوداتِ بششه خداس ستی خش دا مای بهتماست در مفطفهٔ ومنور با و دین نیک خالص مای بهنماریستی و <del>در نشت و برشنها</del> باندازهٔ آیات مقدسه که شهادت ندج اموراً بزوا) پرستی سید به آمده که از حب "این اوراق خارج است مجله (۱) اېمپه وَمُ اللَّهِ رَبُّمُ يَرْمُنِيرُهُ رَبِّ وَيُرْمُنِيرُهُ وَمِنْ مِرْوَلُسِسٌ وَيُعْفِينُو وَأُ ین حمیب رفقره خیان است در کمبشس یک خدانی شی نختر ت بزسشن منوانم رم کسشِسِ دانای بی بهتا پرسسنی که ۳ ورد ه زرشت ر اسریدایش ای انثو بی بینی مای مُراز دانشه

ت د ۱۰۰ دین بهر دامای میمتا پرستی را پرسش میخوانم (۴) اثنی ر مستبران است و نوکا و دوسستان سو درسسا نندگان ماکد درمر دم اشو درابت است جمد سید *اینسهای یاک اند سیس از کو مینن کر دید در اوست ج*افعلی رای خدا آمرہ وچہ جامعتیت معاسنے درکلمات دا ہورا مِزدا مرکورشدہ وازائیکلیا<del>ن</del> سهاوت دبنی که میرشیا به روز درنم زنجگایهٔ خود دسایرا دعب و پرشنها یه وربیم به ون بیسخ تردید و شک و مشهد تا بت و واضح و آنشکار <sup>ات</sup> كركازا ماينا . مَآ مُینِ اَیُوْرامْرِ وایپستی و کتبای بیمناسنساسی و از ایخه د**رسسروا** مارسي فارسي كانره محض عسيدم علم وا دراك معاني آن كلتِ مقدر مفنون حمعي مغسست ت وانتُوزرتشت كه نما بنده محیان آمین یاك نابنا کی ښخو د ياغېري *مستيقا برېمړي دانسن که* اصا مهی فرنها *یکنشین نختاشاسی کی از حلهٔ برشنش*نها را که میزایهٔ درواس*ت در نشت ا*ز بر منس مجدد ت ومختصر ترجمهٔ ووسه فقره کیشتهای گاتها توسیح

الرواضي

ع ا

(s)

ولا يزال

انه خداوند دانشه - دُرِند مُوند اهمی سنبانو - دهم خودم فرانسس آبادی استم - ایون دُروند اهورو و استان و ایرون امورو و ایروند و و از در مام من برگرین بود و و از در مام من بن بخش است - ترنی دستو بوشت تو بیز در هم نام من بی دستر سند و و و چهار در مه نام من بی دشتن است و بین و زند و بین و بی

المحديم ام من ساستى نختذه است - نو دس الأنهمى واتو الو الو الو الو الو الو الو الو المرابع.

الم فرست نده ام - و نشا نتهم أانهمى من الأمنى من الأمنى و المان المهمى سيستم المهم المهم المهم المستمرة المن المرابع المعلم المرابع المستمرة المرابع الم

این مستوند به این از و ترابیون - ای زرست مرابروز و تسب رستن دنیاشس کن - جسانی ترد او بگیجهٔ رفین گرد از م توابرو مزوا ا - خوابم رسید برای باری ورامشن ترمنگری فردای به ی بخشس و آنای بهمت بر - جسا ای آنی تر او نگهیهٔ و نسونه کهی پی و گرمشنس مرزو شواست و - حاله رسید برای باری و رامشن

ياك بجما ابي

ارواح <sup>ش</sup>کنی د ۱۱) ہنی نیا ود درون و درود درود درود در رِّنَ مِنَا أُرِ وَالْحُوالِي آن سَكُم بِرُوْج بُرُور فِي وَرِ می درست بیدن بیدن إرربيا نندگان راشكتی د د فع سند بخوان (

يَ الرَّوْنَامِ أَنْبِي \_ نام من فرفغ فر كالمؤسسة ا ه كا مرو أماهم- إس

نَا تُوْسِرُ وَ وَهُ مِنْ الْمَايِثُسُ فَيْ

يره آنامه خيامهي آنانتي ادياميي تو امر د ی محبشتن امای بهیت ایون هردوجهان مشتیت توصورت و . فېسىرمودى و توسداكر دى دېرچەبسىترىن ك ورامزوا بندگی تو بجامیا ورم و نورا بیداکسنندهٔ تمام ا مِرْ وْا مْرَائِي كُا فَجَا اسْتَسْفَى وْاوْرِيسْجَا وا دْارُورْ شجا ۋا دېتمچا و نسفا چا ۋېنى \_ خدائىستى خش د زا ي بېمتا ، وسفذان وغلة بإ وآنجب و درخهای حوبی تحبث نده روشنگا م نفتهای ویگراست چنان خدا و ندبزرگی را بدین طیسرز رز بنه أروياسفي بشتامني مروا توسني أنه تي آتي ہنی ہنی اُگھنے۔ای میں میں اُلما فزونی ک ى وآگرگو مرسستر فا وا تجسسا داروران و تور بندرا بيداكروة نسي وبوس من علا و ما - ورمفن شند كره و موم آمره سند - قراو آ

مئر وخقفی راراواحدوآ فربدكا روبروره كاروسلطان على الاطلا الامرأ وكروكا رحورشبذاه وساركان وآسان وزمبن واشجاروم

11.13

نسنده شب ورودي آغازو كإمرو كاللعفوو وانفب كل وفا ومطلق فرق

در پرشانی و یا ری وہند و ترین بی یا ران ر ن و تو سن نجش ترین و حافظ و پرورنده و فیروزی تجب درگانتها باندازه ازعلال و فدرت ت فثانی کرد داست که برخوانندهٔ را بی هست بارچون ا مازو وبديهي ست تامراً نهاراً ه در این رساله گلجانیم امکان ندار در نمویشانه ر نا + و نگی ش حر تو نو مرتباکه ، ا + خت ،انٹونی کہ فرہان تو برسیہ ندید گی آن

رښارت

وآی تو که بالا تراز هرالانی و سلطنت بی زوال داری و در آتھ۔ ما زمرا نخود نز د کث و قلب مرا و فره - ورتشت (۳ من اور گریرو سید + جماسید و بره شیخ عیث او و مرسی ماید و در کسی ورایمان است تر اُ قَمَّا سِبِ گَبِرِ دِنعِنِي البِنجِمان) نظم کامل برقرار دار واز بصل رهمتِ خو دحرای کم

نیکت را ه بده ۱۰ دانمنو د یای (۲۷) بیگر د ۲۷) بو ۱۱ مر د ۱ انبو را بیری جنب

PV.

و ہو مربط این دائی ہستی خش دانای بهمتامن باقمبر یا کا و ہو مربط ایسان میں میں ایسان کا میں ایسان کا میر یا کا (۳۲) برگردِ (۲۲) مِيْرِهُ يَا إِنْهِ حَسَّانُهُ وَبَهْمِهِ مِرْدَا كُرُو يُنْهِ الْمِنْ تَسْنِي إِن ﴿ وَ إِن وَ مُولُولُوا مِنْكُمَّا وُبُولُوا النَّا وِكُمُنَا الْوَاجِ مسترونا إسفا ورجه سني سري سيدم ئ وانثونی نیک و دانش و تنمهای نیک و وکذا بعلاو و اینک مه نه می ما جام کما شناسی و خدا پرست می مطور فوق تصورا<sup>ر</sup> منحى طاق سبتان و كارت دار يوسش الميخ فارس كەنبلط موسو متحب « و شون من و يا رسم كد كه مشهد مر غاسب يا مشهد ما « رسلوان يسنا سندونج عامه نزو يكب بمدان وروامندكو والوند و بكذاكوا وخدا ي و يخان سي سياكان ماز حيث بن بزارسال بين ازان ت که دیگران و عوی خدایرستی کروه باشندونغیات وانواع Spec. والماني الماني ا

ى تبازىدكەمىن ازىمەپئىس بودەابم واگرازارىخقىقت بازنمانیم از یکی عقب سینیم انگیات مقدّست زه ایجا دولز نذن دارت کلمآت اُوشاست کمل از برتماب مقدسی بوهوداژ وأشؤ زرتشت آن نعت جاو دانی ربانی را بنی را منوع بشررسیا نیده اگر دندی محض بداستن معنی اهنب دو جا رحلات مادانانی مثل څود بوده ایم بعد ازبن اکار ت به نیروی اُنهُورا مِرواکه نیرو وعلمتش فوق قدرت وعظات آ خ کشیرا در ۱ دارا ما اثناسی با پرسیسراغ مجامع و می سل سازیم و جزکرداری ارنیردازیم و چنانمه در کلم<sup>ی</sup>ستسهاد تن خو د فقر و دین مقرف بیشو مرکه باشخ وُبُوختُ ومُووَرِشْتْ مِنِي مانيك ارْمِيْنِي نيك گفتاري ونيك كرداري كُو ر خدا برستی میدهیم از آن جاده بسرمنرل خفینت رسی که ستینم ترازان صراطح عقلی ندار د تجاوز نتا بنم والآ دعوی ما بلك از نورهیشت بی بهره و دُرُوندنم نه مرزد. رآ برورهاط فارايا د آورشد است كه ما ن أمهورُوم و ازرنشسترا مه فر وَجِهُ وَأَرْرُهُ وَنَشْتُمْ وَكُنْيَا بُرُوا كُنْتُهُ وُسِينَهُ بِيوْ \_ بعب آنِ سورا مز دامزرتشت ومود ه وزرتشت با بل حیان اگر نخلاف ا دأ ساز پر نخوا پرنجنشبید سیس چه سزاواراسته مگی از دل وجان مشفقُ البسیانشو؟

49

نَبَا مِرْ وُكِيْتُ مُوْائِنْ بِرِمْتِ وَ كَيْمَا كِياتُونِ بِهِتَ بِي جَمِمَا مُرْهِ سنی تنمن نژنجشس زرگترین و کارساز ترین و بدوست داشت ین وبرای است کهٔ اور زیدن لاین ترین و دخمبیل حقیقت وین به مزدیس ِكْتِرِينِ استَ ٱ زامى سستايم ( ﴾ وِنْ ) ٱ مِيْبِرِيمُ فِرِسْتُ بِنْمَ ٱ شَهْ وَعَلَيْهُ بینم بزمنت و - پرستش خدای سی نخش را که یاک وصاحب است میتایم ( او نیکان دیمان) وره عُوور ویم الومی الفی الفهادینا دین اهورانی که آورده زرتشت است مبا نا د ( نُرُوسٹس ماغ ) حبنیرمی واقعہ بزوا۔ بیاری من برسس ای دانای بہت رست فرینگان و تنہان ) أثار مبنب وبثأثرا فرسن مركه حبب بن برما داين أفسرن ی این و مواکه درخواست شد \_ ما که مزدسینی شیس دا مهورا بیرستیمنیا نخه گفته شد کسیکه ما را باکنیش با فرای و مین از بهمه رستمه نی فرموده اشو زرتشت بسینیا ن بود ۵ که درشهری که نربال

راولنظ

اوِسْتَا (رغ) دېربان کمېيـــَاوِي ( رگا ) نوشة اس كان أن وحشور ياك در ديستنه اندن وابن لفطِ انشو كهمعني مقدّس روحاني حببا ني ويحي ازاحكا مرموكد 'وأو عالی واعلی را برست ا ور دچه که چون روح وسیم یک شو و و بگر آلانشی رنقد مسروح وسبهم كه بين اء تبصل مدت شناسی ذکر شد و دراکتر جایای اُوستما ، ابهورا مرد ایه زرتشت محضیص مافت و دیگر كهمخلوثى ازجانب فالن بخشابيده بخطاسب أشولي ت رمهی تعبیستی بزرگ و ( نوژ ) لمبیستی روش خم از مهرآ با دیان گیرم معنی آبادی خبشه مذکان بزرگر منه ناظر بربر قبات نوع بشرمی نووه و ار بایند بمام فد

2 Sheller. 3 Pliny the elder. 4 Plutarch. 5 Scholion. 6 Diozenes Laertius. 7 Lanctantius, 8 Suidas. 9 Georgius Syncellus.

ملهات زرتشت رامنه نبراً لومنت شصدمال قبل زميهج نوم ویرانیه وکُترلارنش منیز که اوّل معارف برورِ زبان زندومترم کاتهاً در تحقیقات آولینش خیان سب ن نو ده هم محکاتهای زرتشت بزمانی نوششگ است که شیامت بزمان ٔ ننگرت ویدْ دارد ومعسلوم مثبود آن د . جب دان ازعصر کمدیگر د و رنبو و ها ند بلکه و پیه<sup>ک ن</sup>هٔ ورامقدم نراز زمانِ طهور زرنت میداند. و در جانی دیگر که بعد تحقیقاتی نمو د وخیلی زمان رست قد ترسيب كُلُّ وبالكم المستسرتصديق تنارخ ارسفومنو د ه ندكه ما ريخ تعليات زرتنت نهٔ هزار و ششصد سال قبل زمیلادسیج و نابن ارنج یاز ده هرارویا ويوز ده سال سيتبائه بآزغيدهٔ حمعي دائيا نِعْنُوم خاوري ور مُرسشهٔ اسانِ عالم علم نظرات وآثا ر و کنج کا وان برا نبست گرمست و زهم تماوی رمسیما على المنجدة ما امرر ورباب مّرتِ فهو رزرتت از توارخ معبن ننده بنوبيت كُفَّة دِیونُ بازه مال واَندی قبل در تُا تا رِسُسنا ن مین در میان رنگتان ک*رسشهری* مدون كشف شده نت ورميان أمشيأ منكشفه أناهيت محدثث بالمختلف عبلی تسدیم یافته اند که تنجله و واز ده جلد کست ب بسان تنب أوی زمان ساست نیان درآنمیان بوده وفعسلٌ در برلین مشغول ترحمه اندحمعیٰ نتظار نرحم وها بی ان کتب تا زه یافته وسایرانشافات عمیقه مشند Prof. Dr. L. H. Mills

(4)%

زائحتا فات اخيره توارخ واس عالم ذكري رآنها مببت ما نندطبقه دمنو افرسان ما مواح ِ دِینَ کُرْ دُکِی اَرْکُتْبِ دِینی *رزشتیان* که از رقعات متاقره ا هِ مَا فِيوِمًا بِيشِ ازابين نتوان درباب *زرتشت چنری نوشت درايگه زرتش* سارکیانی بو و ه حرف نیست و سک ن كەمبىر. نىبىن بعدا زانقراض سلطنت كىيا نى جىدىن طىقات دگرآ مده اندکه است و آثا ری مهنوز از آنها از روی صحت و پااس نیا مد ه چنا کمه طبقهٔ مهوّاً فراتبان و منحا منشان کلی در شاه نامه که سنسا<sup>د</sup> ت نیامد و وباانکه مهمر . که ار دسشیر در از دس فعلًا جون مِحْفَقِين معلومه شده است كه قو مرازيًا نْ فديمه تربن اتوامها مُرْجَّ ستن تا ریخ اصلی آن قوم و زمان ظهور زرتشت میا ورت بفس برفدمت اعطسهم مدبب Hooafritan.

تشنى عال نمود وتجهن عده تصديق داسمندان محقق جميعه امر وزمینیا کیس ای برا دران بازم سیمط ی وید ا بعالم بهر ، خبشس گردیده و مجب کم نفین با پرسنت ترنم نندی که صدآید نو و به سیم بیش است و آبهٔ کرمه استابقون السّابقون او کنکک المقرّبون را ما زل گوای عال دانت علبهذا بأنكه سبنسيا ديتياشناسي ومركونه علوم وتتزن كه ثنا خه مسرمتد نمين وانتمندان عالم افسكندها زمذمب ابعالم مهاده نراست ماکه دارای خیان گنج رحانی نو د هایم امرُ وز از سعلمی بگنج ذلّت وجار ہزاران رنج باشیم آید کوئٹ پڈ جوئٹ یہ و بہ بْرُومُتْ وَبُهْوْخُتْ وَمُهُوُّورِتُتْ عِروس ناموسس انسانبت راكه علمه وترنست نشر ، عُلَّة طب عن كرفية از بي شر في ياس داشه واقعی راکه بهترین بار با و فا است شهیب روحانی دهیما نی خو دقسه ار د ا و زفسروع مذہب یاک مِزدنشنی برم ( ) وِن زُرْه سَنْسَتْرْبِهِ اللَّهُ يُوْفَرُهُ وِسَنْسَيْم يَرْمُيْدِهُ

اه عبارت از ا جو هر وجراغ بدایت مع است

سنه ه-نام کلمات زرنشت رامی سایم نما ز واحب نز وزی ما زرشتهان بخوی که در اسمیت نهٔ آمین ماز دستی شیخ آن مبانند وبنجوی ک<sup>رمعنی آ</sup>ن مزبان فارسی <sup>در آ</sup>ئیب نهٔ آیکین ما زوسیشی آمده ندهٔ آن نما ز درم شکام اوا داومقام راطی سینیا در را فرار بوصا بصداق ما بيااقل نماز كه خِرْثُ مَا مَنْ مَرْهُ أَيْهُوْ رَبِهُ مِزْوْا \_است ومعنى ك اینکخشنو دگر دانم خدای مستی نخش دا نامی همت را نتخص خوانند وخشنه دی آيهُ بعِدازان كه آيهٔ دو تم نماز ر استشيعه و هُوْ وَهِمِيثُ تَيْمُ الْتَيْ الْمُ شُتَّا الْمُمَا يُهُ مِهَدُ النَّابُ وَهِبْمَا يُهُ ت كەمحض انئونی استطے باک است فرارمب دید و مصداق فیسه انبن د سبت اکیرو قربر کو آتک

تُشَاوْ جِنْبُ بَهِا ) خلائ ستى خَشْ وْ الْمُرْسِتَى كُهُ رَعْلَى مِستَى بخشنه گی ونظم منتی متقل است نیز ناظم دین رانعیسنی برکس نظم <sup>د</sup>ین م دین را در وجو دغو و استشوار دار د لوار للطاوستقل خوا بدنمو ده تعنی تحسیسل چوشنو دی خداوا ادر وجو د توس تبط کال مکن نشو , مگر نوسبانه یا کی که فوق آن صفتی منصور نمیت وابن است "ن صفتی که انسا نرا درمقامات صوری ومسنوی و تنسیرج وجهم ابت مودوآ بأفاتا پروازميد برزيراتمامي مقامات سرگاندانسان كه مَنْشِنْ وَكُوشْنْ وَكُنْشْ يَعِنَى الْدِنْشِهِ وَكُفّا روكرواراست درصور سب كه داراى صفت نیکی ویا کی وصفای بی غل وغش و در مقام اشو بی مشتقل دستط است. نا بناکی درآ نوحو د ظهورکند وظلمت و کامستی و مرگونه الامبینس و بلیدی راازاطرا آن دجو د نا بو دسار د و با این است اکی انسان از تقام نشیب ره برتیهٔ فرا ز شدن يفمن همه دم برنشو ونماى فسسرّة وُهُرَجمج وحودى و وسعت عوالم محدو د درمقام مسبح انسان ببفراید اینست آن صفت خالصی که تام و قا عالم كيمبني عنيقت آن يي يُرد والدّ آنرا كلبيداول وآخر باسب معرفت خدا تناسي خدا برستى وخدا دوستى واعلى مقام انسامنيت وعدين عدالت وحقيفت دانستماشوني رأ

. تعطهٔ مرکزی اعتدال نشاختذانه وامنیت آن صفتی که دراونت ایرای ان احدیت امد

أامرُّورا مِرْ دِا ) يَنْجَ سَيَّ لرو ن هه متووېر

نمی یامند (آفریمُکان دَهمُ

شتر وتمهیه د تعبی سبه دارگل دینی ، ازانٹولیٰ آبا دسیہ تُشامَ رُتُخْشِرًا مُ أَنْوُنُمُ - أَن من كم الو وحيث إلم الوث

برای انتحانه اشونی و راستنی و کامگاری و آبا دی و علا اقرا سالبنسه تنظهو رسید و کذا اگر چصل خشنودی امهورا مززدا درصورت راستگی ت الثوني ثمام صفات نيك وسنحنّ ورسن مركوز وصفرميب باشد ض يوضيحات واردارت كه \_ختشور د ايمو ربيمه مردا برويه وَيْنِي أَكُرُ بِهِيْرَسِبِ بِي الشّ \_ختب و وكر دانم ابورا مز دا را بيشكية وخوار کردن انگر دمسیه نوکه (روح حفیف و تیرو روانی وستیه و دلی بات ۱ (درحورتشد بنايين ممآيه ،خُتُ مُنْ أَبُوْ وَابُوْ رَهِيْهِ مِزْ وَا مُنْرِبِتِي ٱبْنُونِهُم مِزْوَ ٱنْحَسْنُو وْگُروانْم واوارا ہورامِزوارا بوسسبلہ نیا زاہورامزوا اُ داکرون ا وَبَيْنُ وِسِبْ إِنْ وَنُتُمُنَّا كِيا وَ ثُرُ وَخَسْسًا كِيا وَزُوسِتِنَّا نِيا ــ

شنود دارم انهور امِزُدارا درخواروشکسند کردنِ رُوحِ خفیف تبره ضمیر؟ تیره روانی وسیدیایشکوکاری کردن بخوی که بابستار نیکوکارانت \_ فرازس

یک اندیشی و نیک گفتا ری و نیک کرداری را به اخت بیار کنم وارممهٔ دارم علمهٔ نیک اندیننی و نیک گفتاری و نیک کرداری را وترک کنم وخواردارم را پدیشی و پدگفت اری و بدکر داری را و مکذا وسفت دگیر که بعب داست وسنتهاد برخواننده ميكنه ضعيف نوازي باند که جنان سب یه ( اختشته نمجا اَ اُمُوْرا نَهُ آیم ور ه و منوُّ وَ وَ وَ وَ اسْتِ مِنْهَا رِمْ ﴾ كبيكه باسسيان وبرورنه وضُعُفا مشود خدا-تى تخشِ را بيا د شا ہى غىنى يەرىفت است و بەفراتېن رۇنگېمى انشش ِ مُثَنَّالُهُ وَسَنْ إِنْ مِنْ مَا مِنْ أَنْهُ مِنْ مَا مِنْ مِنْ فِي الْمُنْسِّنِ مِزْ دَا بِيرٌ ) كما ای اُنہوٰ اِمِزُوْا کا رسب کن بخشٹ وُنہوئن کہ مینونعینی بہشت ہاٹ ت جلهٔ نیکوکاران واشوان وسب نوا نوازان راامپ دوار میر باز دراین فقرهٔ خُشنهٔ وی خسدار ایدُوصفت دیگرکه بالبیشنهٔ بران نی ا رای آن صفات ماشند متنذ کرنند کمی اعال وافعال نبکک ته خدا پرستی د میندید (کتما ی ستی نخش مان و و گری داد و و بر وبرای این صفات د ومتفام عالی مُهٔ پاکرد - اوٓ لاً مرکس کر دا رِنبائِ شایسته خشوی ازا وبرُوز كند داراى مقام بهُنت وابدنندكه تقام بهنشتى عبارت ازمقا ماليس زانمنغا مراست چرکه نفط د بهنش ، مرکب از د وکلمه است دیه بمعنی نیکنر و ایشت

نی نها دمینی مقت مره مرتسّب که نها دستن و وضع آن وعلوّ آن برتر و بهترازابن مقسام است كهعبارت ازتقا اتعالى وعالبستر أبنقام ألخ *ٺ وا* ن مراتب عالی عبارت از بلّه وعارت مضوص منبیت زراتر عالی مانند اطفال مدرسسکم مدارج عالی نر را بعب دا زنخصیلات طی میمایت دح است نه حبم وهبت کمه در عالم سبت روح مختاج ممکان مصنوعی<del>ت</del> والمر ديگرسبيرمب نايكرفضا وحظوظ آنغوالم راانتها ني منيت هرقدُ برتر قبات روعانی تبغیب زاّ. بروسعت عوالم آن خوا بدافسسزو د کیس درط تعهٔ *زرشتنی که و عدهٔ بهشت و از بهشت به گر*و نمان *مب*ید بدیهٔ عبارت زامنیت کم انسان ازاین باغ سب عنی بهتر و با ازاین مرتبه عارت معار فوقانی نر در حبم خوا بدرسب بد ملکه عبارت از سببر مقامات و مراتب عالی روحا نابحدى كدانسان بإصفات تهؤمنث ومهوخت ومهو ورشت وأمثو في مكرب فره و مېرخو د راځېسنه و فره و مېران گرو تنانئ که دراعلی مراتب روحانی اندېرستا وّ ما نبّاخواننده نما زرامندُكّر مبدارد كه مركس دارای صفتِ دو ووش به نبا زمندان<sup>ا</sup> تقام سلطنت حقیقی خداو ندبهیمنا راشنا خنراست و آز با ب دا دو درش دروندما بهً ضم امرمنیا بدرن دسگیری نیا زمندان وسینوایا اینی کسانیکه صاحب احتیاج دوو رمانده <sup>ب</sup>اشند ۲) مَد دنمو دن <sup>در</sup>از د واج ببن د ونفر مبنوانا از نداشتن بفهاعت اختیا

عِنْتُ وَحَفْظِ مَفَامِ رَيَّا شُو بِيُ تَن بِهِ بِرِكَارِي يْدِ مِنْد و درسلامتي فنسس ما قِي ما يُده تولید فرزندان نیکو کا رنمایند<sup>و</sup> دس در را ه نرمین تعب لیم نوع بشیر آثر مبیت و مد و دانس*س سنم و نثرً را ازجها ن بز*ند وجها نیان را درنطسه جها نداری وصفای و<del>حا</del> و د*رک ر*ه خدایرستی و ترقیات از مقامات دانی مراتب عالی برافزانشِس و قربین راسشس داراد و محصوصًا در اُوشتُ دریا ب دا د و درش میآید همآلفتد رکه واد و دُهُنْس مار زانیان بعنی کسانیکه ستوجب وستحقّ لیرکر فیژنعنی صواست بهمان اندازه بغیرستحفین گناه و رایی دی پزگرو د عون نزمشند. واردا ( پراستی مدکا رکسی ست که گیاه کار رانقو بیت کند ) این آیا ت دا شیم ومهوی و دنیاً آمو ویزینی اتخ در سرمای نما زبای داجب مستحث واقع وسی نگررشد است تا از گرار انهامعسنی آن زمهنی و مرکوز طلسبر سر ذاکرت ا خوننس را دارای آن صفات مدوح ساز د وبعب از آنکه است نها داین صفات در فقرهٔ أول ما زخاط إرائتوج سازد نيابيس فرست كان

مېسه دی رومننن د لی واعمال نبک<sup>ب</sup> و فرزندان غدایرستِ نبکوکا روزندگی محسيح وصحت تن وروان درخواست مبثود وسيس نختابيشها ومعمتهاي كأني بیمنیة بجامیا بد و دراین محبر و نما زیعب <sub>طاو</sub>هٔ انکه می سنساساند خای فا درواحدجه خدا

سبان او قات *وستانیش مشامسیندان وایز*دان ا دأ وازاً مهوْراًم<sup>و</sup>

وياكى وراستني و دا د وزمشس ننقط الفاظ للّه تأكس ار و از و و تروخت و موزّ و رشت بعنی اندنشه گفت روکردارید و نا ینی که خدآوند ا با رافت خواد دانسته یا با د انسته گمایی بی بعب بی ارمن بُروزکر د و از تو درخواستِ عفو ومغفرت دارم و درح ن و دل قسسیار میکنم که مبدازین دارای هومت و موخت و موفور ن و دل قسسیار میکنم که مبدازین دارای هومت و موفقت و موفور بینی نیک ازنشی و نیگ<u>خت</u> اری و نیک کر داری باشم و بااین صفا<sup>ر</sup> خو د را لای*ق گر*وثما رسیسنی آمقام بر تر دمهسستر که جای ارواح نیجان و یا کا<sup>ن</sup> بساخته درمحبع روحانيان وآسل شوم وانديشه وگفت منای *بانقام باشد وارصفتِ اَ هُرُمِنِی کهتیره و بی است* سگامیکاکمهٔ توبه وآمزرسش حوثی مبان میآ ریخست شرایط آن براسنگه آمین و اندین وگفتار وکر دارمن نیک باش بته ازگذمشند توبه سکنم وا کلمه نوبه این قسم بیان میشود (مَهُومَتْ وَهُوْحَتْ وَمُهُوْ وَرِشْتْ مَشْفَى وَكُوْمَتْ فِي كُنْشَى تَبُو

ا بن كَنْبِ بني مِنْبِ نُو أَرْشُ مَمْدُ كُونَهُ و نَا ہِي أُواْمُتُ و أَا ت اَ مْ ) ینی بایپشنها د کر دن تنرط بیان نیک اندلینی ونیا ی و نیک کر داری برای اینده ریسم گنا بان گذمنت که خیالاً و قولا<mark>موا</mark> وح دهبم من نسبت بدنیا وآخرت صادر شده بازایستاد و پشیمانم ع 'دَنوكُلْ حِنْكُ ، خالي برحمت خدا وآ مزرشِس ا ونميثُود فكهُ ال رايتُ نها ُ ىخەندۇرىن ۋىسرت ئېنسىم د در دىمن كەخوانىن د ۋايىن آياتم ا زھىين برا رنشی دیدگفتاری و بدکرداری خود مرموجد نکمبت وافسرو کی من شده است. ندا و ندِ مهر با ن رحمن تو بهبن بسب که عقوبت بدیهای گذشته مرا فوری مدای برفرصت اندنشه وگفتار وکروارنیک از دست برو د کینکمدا ز تو فوصت و فهلت ست دارم نا ارسخیوب ای تیدغو د لافی گذشته رانمایم و مبت مل وخلاصهٔ این دونصب رهٔ نما زکه نقا م *خدامشناسی فحت نو*وی خدا ومسل حیات و درجات عالبه آبته و سعا د ب انسان راا زاست ۱۰ الی التف أرتبوكل وتخب براستي وياكي واندبث وگفتا روكرداربيك ورعانيا مسكرى نوع آغاز وختم سيسنائه والتب كرست بالروزي پنج مرتبه اداي أن زرا فرض دحتم نمود وبحض نست كه في الأسسات بانروزي نيج مرتسب إمله

انچه از بېران ن بطور تارينگې ختنه و دې خدا وخفط مقام از اندېت صا درننو د اند کارویاد آوری شده اگر برخلان آن دافع گردیده فوری شب نیشویم و تحبت ن تناسسه بای گذشته را بعاوت شامینگیهای تیه استقبال نمانم وان ابنجاست كداشو زرتشت ابدا شفاعت احديرا يبهده تخرفته وآن سكلمه موزولنخ يرمتو خشندهٔ موسنس وغسسنرو { دې واقعی ستقېم معلّو نو ق علو 'اگروتمان كه مقام اعلى است تعبى مومت وموثنت ومُهوّ ورشت را باصفات را ایکی و دا دو در شنشف بع رشافی کل قرار دا دوجلهٔ جهات خداششاسی *در سگاه* دروغيغی وزيون ومنعوُب ساغتن ظلمت و نسرگی وغط و نر قی سراسسر توای منانی ا | وكافّه اصول رحمان داين منتقب گفيا نه و كه مبترو با لا تر و را بمي روشنتر از رايم نداره وامنيت كدامُورا مرْدَا ازكثرت رحمت دراُ ومنستنا بأكبد نيا زنموه وبهيفسية بینون ببنی ای زرشت برای ال حب ان نیازگذار د<sup>ا</sup>ن بهترونما زگذارد مندروه نودروي تاسخ النشرك باز دارند ه و دا فع محالفت دروند قوی ترین دروندان است و آن پوشند

تُنا \_ يَدْمُرُوْ وَهِي أَدُهُ وِيمُ اَدُهُ لِنَتْجُمِ سَرْهُ لَاهُمْ رَهُ انشُنْ ، ذُرْهُ وا رَمْنَهُ وارِمْتُ أَن مَا رَبِتُراتُ كَدارُفِرَ ن وسرزر دن دور بانند*نسیسر<sup>خیا</sup>ن نمازی در ن*فال دُرج نسیسنی مادً گخنسه في احکامرخداني و گمراه کمن ندوزيان رساننده حافظ وايدبود نا سر خو د رامطیع و منعاد آن امر مقد مسس ساخته و نباز واقعی پردخت مکنو تا و فواید آنرا دریا به وا زفکر بذکر واز دکرنعیل در آورد هم بنآبران سب ایبای بادرا مز دسسنی وای کی نسبه که خونشها زرشتنی واقعی میدانید از این بغمت عظمی وطای ر بری که مانجنّود ه سنند ه است نود را کا لاً متنم نود وسیاس گذارنعت امینی یم و با دانشترخان رحمت نامت نامی تشهی *خونشیس را در اندبشه و گفتا روکردا* ئے ہٹوئی و نوع نوازی و دستسکری فتا دگان وترمتبیت فرزیدان وبرادرآ دخرا رطانی دسانی و آد و آق و برادری که فریضه شخص دسنی مونی نمازوعبارت وارتبابي مانت راسته سازيمه بهنجله اسثوان محسوب سنرا وارسّابش ونمجيدا ني كدمحضوص في نيجان ماك ل مقررتند واست گرديد و نوخفيفي وحيات عاو داني راانتقبال نمايمُ زبرا گرارنما ز وعبا د ت برای مل مو ومطان که مراتهی ست دا زاطاعت ا دامرهد منه رما شو دی لی واسابش خلوق وراش تن<sup>و</sup> روان خوش می یه دمفا د میخشیدا ز**مج** 

سکه ارستای خوردن

ی که زرشتنم رز کترین خانه یا و محلّه یا و دیات وبلا د را موافق سوم له نبک اندمشی و نبکت گفتاری و نیک کردا تتوسطاغو من كه زرشت نم ظا مرشده تعليم به سروی میدیم بهمین طربق ست حبل ورندخود را مبنر وی آرانشکی درصفاتی که ذکر شد حلوه گر میان اثنین با فرهی سازیم ونوع بشر را که مصدات است. میان اثنین با فرهی سازیم ونوع بشر را که مصدات است. وران وخونیس و بیوند کد نگریم از الا شُهُمُ مُنْكُمُو أَنْهُمَى الْمُنْدُ وَتُوْيا مُسَنَّوْ بَوْ الْهُوْ اللِّي أَمَدُ وْ تُوا الْمَدُوْ النُّوكِ مِنَا تُواكِ وني وراستي ونيك يا دست با وخوب ترین برست نها دا بطری مریه نیا لِنم ريزمشن إيء " يركروه) نُه خبيبًا مِبِي إَيْنُوْ وَبَا مِبْنِي تُواْ مِزُواْ المراثعي

149

وميكنتريا بواسطة نام ارتشهاى بيك ونام كفنا رباى نيكت ومام كرداريج فرخه زرششتان فروع انبها دين او سنتاكه كناسب لامهي السن ومختصر درف بیان شند معتن و<sup>ن</sup>ا بت است که مذسب ما آئمن اهورا مرد ایرستی وکی نشناسی و رانستی و یا کی است اثنو زرتشت که مارا یان ندهب سری نوده فرمودهٔ ست خواه در مسلکم پیستش دیندگی هورا مزدا وغوا وس برا و قات نور را برطلمت ترجيح دا د وبيوسنداد ي ظا هرمین متوجه انوارصوری بو ده با آن توجهصوری و حدان مستنی مبن ر بوی نور مستنوی گران داریم با پوسسیار آن توجها مشبص تطغا ازظلمت وتيرگى وارسته شويم وتعسيها رق إخسسرى وو سازيم بابفروغ حقيقي وحدانيت بي بربم وآن دوفروغي پرسازیم کمی فشسهر وغ معنوی خود بان د دیگر برفر وغ محسوس مر<sup>س</sup>

فروع

ننوی هرانسان عبارت از یاک کردن وج وهمو ورشت واشوني وصفا ونسيكي است كه درا و ويدارح عالياست ما كاللأظمن وتيرگى كها زوشمت و دُرْ دُخَتْ ونایا کی وسایرسشنایع در وجود انسان علب <sup>ش</sup>ر اگر هست و د و طٌ فسه في ع صفات نهك ما يود و وجود انسان تصفيه ومسترم ار د و و چنا کله مرنیا نب صوری را امکان ندار د جز نوسسببله بور ویدهٔ طاهرت رژیت کر د نیز یا بد د متن به بینی نمب فر و حدان آ دمی که مصدر ومستع ت تما می تصورات وا توال وا فعال است به بیروی و بهومن سرآ موته هٔ نورمعرفت وبوسسيله آن نور روحقيفت سورتعيفي افته خوبښ را تنب مالسینهٔ بلگر داند واین فروغمندی معنوی باعث بنیانی را <del>ورسمگا</del> ومَحَرَكَ ارتقاراً نوجود بمراتب مرارج عالبدالي اعلى است كه بدون بين فروغ امجا زار دا نسأن سیج تنفا م عالی را بربیا به واگر میشخو<sup>در</sup> مفام حیانی منزلهٔ وهم چون فروغ معنوبرا ندار د بزو دی آن لطنت قی ن وجو د زایل فانی خوا پر ب<sup>ن</sup> نکه ازمقام سلطین عالم ما هرمفام بیت بن ملاحط شو د هرکس اسا و رسا دورا پیداکرد و ست محض فروع معنوی و بود و و کسیب که روی بزوال تنده پذفقه

نها باعث گرویده ست چه که آن فروع خو دسلطان الاستقلال. و فروغ معنوی عبارت ازر و شنانی د عبدان و شمسیر روستنانی عفسل يوشعانيا نديشه روسنساني وابش عشق غيفي روستسناني ببوش وبكذاب وابن فروغ معنوى را نيزمسية وان بنيالي معنوى ناميد وانيفروغ ومبنا بي معنوى س است ولی مرئی منبت بعنی ا نوجو دیکه مالکتیب ن فروغ معنوسینه میمه ت جه می سبیندوجه مراتب را می بیا مد و آنی نمیت واند با ویدهٔ طاهرانفروغ ر رُوبِ كَنْدُ وِثَا بِهَانِ نَنْرِ دِرَسْتُنْرِي ٱلدواسِتُ ﴿ رُوتُوزُ كُارِازُ وَلَ حُودِياكُ ن بعدازان آن نور داوراک کن پورخی ظاہر نوڈ اید رولی سیکیٹین بانشی اگرابل دلی ؛ در قرآن میآید در (سُورهٔ فاطر) وَمَاسَبِتُو ی الاَسْغَلِ والبَصِيرُ ولا الطَّلَاتُ وَلَا النَّوْرُ وَ لَا لَطِّلْ وَلَا الْحُرُورُ بِينِي وِبِرا رَمْيِتُ كُورُوبٍ ونه ناریکی وروسشنانی و نه سایه وآفتاب ۲۱) فروغ محوسس مرکی قصا روستنها ليهامنيت كدهم مبشه ظاهر مين انتف رامي ميند وبهم الزاب آن رو ابباطن وسنيانسان مؤثر مثبود ءاندآ فناب وسننارگان و مرقهم روستسانی که از آتش ظاهرگره و وحتی رو**تشانی آب یاک زلال و ک**ذاحنا که درقران تمو<sup>ک</sup>و آن آمده سن (سُوره نوح ) وعل الْقَرْ فِينَ نُورًا وَعَلَى النَّمْسُ سِرَاعًا مِنِي قراره اه را درانفسامعین در آسمایها روشنانی و قرار دادا فتاب راجراع و در (سُورهٔ نو

ُوْنَ بِهِ وَنَيْفِرِلُكُمْ وَالتَّدَعْفُو رَحِستَبُمْ بعنی قرار مید 4 برای تنا نوری که را ه بردُ شنابهها پر ورسش ظاهری موجو دات رامب باید ساست دانری مل مار دار د نشَّلٌ مِر دُرْ د و بدکاری غالبًا در <sup>ت</sup>ا ریکی باعال *رشت مشغواه مرو* سترد طلوع كر دن آفيات و ما نهياب يا افروخته نندن حراعي ترسس مرام تحصوص بالنهار اسب كرد وسنو لي مثيو د وجون باطن انحف اغشة خباشت كلمت طاقت آن روستنانی را نداستندگر بزان ایذ وسیکس کنه بد کار درسب تا داست نيكو كارگلبن و افسرد ه ميت<sup>ياند</sup> زيرا كه چون سب كو كار فروغ اميغي ميوز سنعد دار دمبصدآن الحبسش مع الحبس ميلوا ذره د ت حنس غور رآمسيح کا د و کھر ما است منتظم یُرات که نالث فروغ آمیغی وفسه رُغ نعنوی سنند و این دوراب برنه مثلاً روزی که هواا براست و تیره بطست عاطرها افسرد و دنگلین سید و در شب ناریک مرف مدر جراغ سبشتر ا فردخته بهشه موحب مرور و ید وانعیت حبت که براسے سرع خسب رحبانی یاروعانی بزرگ

نسند و آتشساری نایند کدان اتشباری هم آنچه باعث فرح شود آ . انتشها زی طهورکند والیا قی بوی مد ئ ( بدهٔ بم اکثر مذاسب عالم برسرفنوٌ را موات در معا بدنزرگ عالم محضوصًا در کلیسا إی اعظم عیسویان ومعا بدبزرک جینی إ و مُنوُّد و رمنه <sub>ا</sub> بینی *پرستنگاه ای برگ ز*ایونهها و معابد ما جراغ و آنش مُدام ا فروخنه آ وبهو دیان درکتیسه پای زرگ خو دعموٌ ما وخصوصًا درا و قات عبا دات ٔ مرزگ چرا مانا ن که بزیارت مزار بای زرگ و کوعک رونشع ب<sup>ر</sup>د ه ر<del>و</del>: يكنند وميسني بإمركس زابل غايذام ردهٔ اچندسال محصوص سنسابرو زبرای آن میت جراغ افروحته داربد درمعا بخیبی برزگ خو د رسم مخصوص دایم آنشی افروخته داسشنته آن آن تش را ( اُخ ب ن ان انتشس دا د اگنی متری مسیسامند اکژطوابینه مدمن سببرند حراعي افروضت ملوآن ممكشا

شنبر كندوالي وفت طلوع آفتاسه روك

وسنشنا نی ازمیان رو د و کدا عرض انست کداین روسنسنایهای مح تعبسلاه ومنطوط حبماني وتأثيرات معنوى سببة لبقيده ببشوايان وروسنسن نمیران وبزرگان **مر**قومب که این ترتیبات را دا د ها ندنیک درکه نمیسنی رد د اند که تاشیسیراتی بروح انسان دار د وحیت کو رقع انسان زنده مُوتِّر داستُسته منّور مینا بدجون مرگ وعات در رفع نیست نیز تا نیرانے تحصر مرحوم نايذتيكه مهسنو زجيدان مراشب عالى رايذبيميو دوقه بإيذار فاین نایل نشند و دارد ارطر فی دیگری بینم و میخوانیم و می شنویم که روز بروز بْ ابْلِ عالم تعب لوم عاليه شب ربوسيكهٔ فروغ نميشو دكه الزا قوةً، رق یعی نیروی فسسه وغی ما مند و استخاصی که احست اع آن علوم مسینهایند سنی خو د را منوّ رنسیا زیذیپروی *آن قسسه وغ و را وعل آن را نیا*فیة و بقصونال نشوند وبكذا ازان جهن است كدما بايد يومستذخوا و دروقس عبادت وبرستش غدای کیت وخواه دراو فات دیگر رُوح منور ومُصّفای بنشوسهسني فلب وحدان ومن مسسر وعمندغو درا دربرا برانوا دمحومسس سم متوجه نورغتی ونسسروغ آمینی سسازیم انځلی ارحبانیت وتیرگی صُوری منوی متری و پاکستنده درآنحال درمبانیت نیست و در رومانیت تِ خالصِ کامل شویم بی عقب و معضی را نمبت که توجهٔ ما بجانب مرفرو فی

إبناسبت انبيت كه مآن فسسروغ را قبله مطهمسه دانيم ويآ نراعلامت ونمونهٔ خدای واحب دننما ربم وحال آنه جون بدیدهٔ انصاف ملاحظه ننود عفيد و' زرتشننان ونعليا ب زرنشن بحلی از ابن تصوّرات خسارج وانبذهب كاملأ ازابن تخيلآت مبرئ ست زيرا توجهُ نبور دسب ل واضح درسسرا از طلمن قرار ندا دن طرفی مضوص برای خدا ی واحد سن جه که توجهات خدای واحد مبہے جانب<sup>ا</sup>ست و ایڈانتوان *برای خا*لق حمل<mark>ہ موج</mark> وات جای وسوی ومکان معین نمو د و مخصوصًا رزتشت که فرمو د و مردم متوجّه نو رشو بذبرای . بك انيسن كه نورسوى و طرف ندار د و هر نورى كه تا بنده باست. پر تو آن د وزرد شرق ومغرب وَأُ واخْتُرُ وبْنَارْرَاتْمَا مَّامنور دامشته غارج ا زطرف توحَكِ تحرَّ محصوص إست تمصداق (سورة بوُر) التندنوْرُاتُمواتِ وَالأرْضِ مَسْلُ بَوْرُهِ شَكُوةٍ مِنْهَا بِعِنْسَاعٌ أَلْمِعْسَبَاحُ فِي زُمَّا حَبِّهِ الزَّمَاحَةُ كَاتَفَ كُوكُتُ وُرِيَّ مُد مِن حَبِّرَة مُهَا رُكِهِ رُبِيُّونَةٍ لاستَشْرَ فِيثَةٍ ولا غُرِبِتِ بَكَا وُ رَبَيْهُ كَ يَّى وَلُو لَمِنْتُ مِنْ أَرْنُورْا عَلَى يُورِيُهِي . يَ اللهُ لِبُوْرِهِ مَنْ تَبِيتُ أُولِهِمْ لَاسْتُ أَل لِلْنَاسِ وَاللَّهُ كُلِّ سُنِينً عَلِيمٌ - بعنى خسدا نوراً سائف إ وزمین است مُستَّل نورا و ما سند حب سرا غذا نیست که در آن حب سرا عی آ وان بساع وشنت باند كه كو ما كوكسبه وخشند واست كه افرونسنونو

. درخت محکستهٔ ریتون که نه خا ور دار د و نه باختر نز دیک است کهروغن ن روشنائی بدهرواگرجه نرسسیده با تند بآن آتشی نورسیت فوق نور او براست سكندخالوسسله نورآن كسراكه مبخوابه وغداتتل ميزيذ براى مردم وغدا برجيميي هٔ ۱ عَدِيدٍ ، وارد است - موالَّذِي سُرِّ لَ عَلَى عَسْسِيرُهِ ٱباتِ بِمُنَا بِنِ لِيَحْرُ حَكُمْ مِنَ الظَّمَاتِ إِلَى النَّوْرِ وَإِنَّ اللَّهُ كُمْ لُرُوْفٌ رَحِبَ يُمُ او ینی خداجنان خداممیت که فرو د آور د برمبذهٔ غود (مینی مبغمبر) آیات رو برون سب وروشما را از تا ریخی بیانب رومشنانی و پدرستیکه خدا مراینه و در مانی دیکرسفی را ید ( سوره بقره) ایندو کی کارین مَنْوْ أَيُخْرُحُمِّكُ مِنْ لَظُّمُّاتِ إِلَى النَّوْرُ لِينى خداوند دوت كسانيت كدمزوني ---ننده ایذبینی با دامیان آور ده اید آنف رااز ناریکی سرون آور د ه بسوی نور پیم بقرأي و درسورهُ ( توبر ) يُربُدُونَ أَنْ تَطِيفُو ۚ الْوَارُاللَّهُ بِأَنْوَاهِمِ عَلَى لِمَّا لَّا أَن يُتِّمَ مُؤْرٌ أَ وَلَوْكُرِ هَ ٱلْكَا فِرون ﴿ بِعِن مِيخِواسِتْ مُكَهِ فرونْتْ سَدُميسَى شر كنند نورضارا بدهف إيشان وخدانمبخوا بدامبنكمر فرونث غود را واگرچه كانسسران راوش نسياً. وحيدين ازاين سبسل آياست در انجل عیلی میآید که غذا روسنشانی است و در توریژ موسی دراست ای ا ا فرنیشن سیآید سه جون ابت دای فلقت جهان ماریک بود خدااُمر که دروستا

بتودست وسينتش وهم درآنباب ميآيد خداوندخورست وماه رابر وشب آفريد نارومشنائي رااز مار کي جداکسنند و نیز در تو در ونست که غدا دند میخواست موس*ی را به پنمهری م*بعونث کند غدا از میان شعب اراتش را زمیان بونهٔ ظاهرت و بود بوی ندا در دا د که ای موسی با نجا نز د کک مشو \_ كفنهثانيت رابرون كن زيراا بغب زمين مقدّسس ونىز در نورته آيد داست مېسىگامىكە بهو ديان مصداق آيمٌ قرآن ( سُور دُيقره) دارد مُسَلِّمٌ يَا مُنْوسَى لَنْ نُوْمَنُ لَكَ خَتَّى زَى لِيدَحِهْرَةً ۚ فَاحْبُ لَكُمُوالصَّاعِقَةٌ – ارموك واستندًا خداراً بانهانشان دېدرعد وېرفي سپيدانند وخپ چون نوربرق مویدانود و چون با زیهو دیان ایمان نب ور دندېمان رفه . نهب را غاکشه ومخسیّد د احیاکر د - د درکشب سایر مذاهب بو د این و برهمانی وغیره نجب زی در انمسله مبالغه کرده که از اندازه نذ کا را نبجا خارج است. و اقوامي كه غدارا ويوبنس وزاؤسس وتبوشس ودنت مداندتا

وغیره بحب ندی در آنمبسکه مبالهٔ کرده که از اندازه تذکار اینجاخارج است و اتوامی که فدارا و نوبهسس و ژانوسس و تیکوسسس و دئی میداند آمای اینجمات سنستق از کلهٔ ( د بوهٔ ) سیسبا که صلا زبان از بایی فدیم و معنی روستا اسمان است و بهسنو د خدای اعظمه مرا ( فها دیو ) میخواست دستند روست نی برزگ و کمذا با این فصیل و د لایل و هزاران برابین فو س ا براسی که تما می اسب یا و خدای و احد را نورالا نوار و نورخسینمی و نور

غلوق اوتعر**ی** مزودهٔ بذعای مسح شک<del>ت نب</del>هه نمیت نهایت فر ضارا رايوسندوخ ومندوخ كبنه سبسى غداد ندفروع وخراب یعنی فروغمندترین که مقصو د از نورالانوار با شدمیدانیم داین مامی است که ( اور بشری که در وحدت گفته تند خدای شعال بخود طلاق کر و هٔ ست و آنم کلمهُ اَهُوْراً مطلقًا در اوسنتُها برای خدااستُعال مثنو دینا کمه درشرح معنی آن آ مرس بالغه بذرالانواراست كهفالن حلأا نوار يمشنيد واورابرترا زميرالاني سیدانیم دمای وسوی ومکان برای اوسسسرار ندا د دایم گلهسندا درصورسبکه یجائے م<sup>ا</sup>ک کورانیت و فروغ آمنی بودن خ*ٹ دای* وامدنشدہ وہا نواع و

أنسام اورا نوحقیقی شنباخته امد و آناکه غالبًا مقام اورا در اعلی سبب بن پنی الاترا

زتمام بالا با تعربیف کروه ند با زا دراخ سسرو ناظر دانسسندا ند که حضور ونظ وبمرعبارت ازتوخر رحانبت احتبت اوبجانب موعو داستبغو د آگذغو دخی مقسامی وا فامت در محلی نمایی کتیب در بهی است که آن توجه در مکان و زمان حسبنر مبعنسام نورانمین و در نورنخو ابد بود واگر توجهاو کا نورنباست السببة مراتب ادلخ درظهت وقاك وخشت وحب

بسنر ہا کہ مواد فانی وعلّت وکنّا فت پذیر ندمُت فی خرد خ إزابن جبت است كه أشورزنشت جو هر وبهبتسرين تمام موحودات را كه فروع عل توجرانسان بآنا رعظمت و قدرتِ غداقرار دا ده است بتمیعسنی که ماقدرت للمت خدا را دراین فروغهای محبوس که مخلوق او پیدمشا ۸ ه کر ده مجفیقت بدان سنسبدي اوبي ربم وتقين كسبيم كه نورضقي رانتوان سنسناخت وارا وأكمدكم نمو دیگر پوسسیله نورانیت و حدان خو د وگریز ا زظلمت سند گران سبسه که محت موص رای نوجه نسبه ار دمند د آ را خطعب دانند مظهر نه عبارت از ال مراح وَلَى غُرضَ ارْجَائِ ظَا ہِرِتْ دِن حِیْرِی دیگر در آن است مشتلاً جسم نبسا رہٰطم روح ونسئستره ومرنهان مسب باشدىعنى فرّه و مرمرنهان ل ازايجسه مرسب مه و جانی وجود وار د و آن جیم نظر بسیت که برای طهور روح وفر ٔ و مَهر که جرا بدات روح است ترکیب مینود نسیسر را مع وفرهٔ و هری که مرتی سیسته ايعنى ديد ونيشو ندحب كونة ماحس خوانهسيم نمو دع السبسته بوسيله كالب نهآن رمح ونسُسُره و مَهْر درآن طهورکر ده است بنابراً ن حیم طلعب بر وح و فَرَهُ وَهُرِمبِهِ مِا تَنْدِ نَهْ عَبِنِ روح وسُسَرَهْ وَهُرْ وَهِجَيْنِ الْمُعْطِعِسِهِ مَا محلِّتمقّ وتوجّه درستشاسائي ضداست آپَسَ توجه ما بجانب نور يا بعبارت وبگرو و عبارت ازترجيح نورطلمت وكؤسنس درمنورسافتن وعو دخو دِبراي نرويكي معجمة

نو ُالانوار ورستگاری از تیرگی است و آنهم نه باحب مه زیراهیم و نور د وراز سنیت بگحد گرند و بی نبو رمعرفت که نورمعنوی با تند نشرحی که گفته شد درسم نسیت ر دیدن و دُرمسنی مهتِ خالص تندن مثلًا اگر جراغی فهنسه وخته است انجی غارج ازطبیت آن نزدیک ریم تعب لا و دُ نیا بنجتن با مکه گر توسسبلهٔ ناجمیسی آن نورسیسراغ ازآن نا بمرسبس متناب کر ده خو درا فر وکشه و آیا بر*قِت در دیگر ا* جنبسس څو د آن نز د یک بُرد ه شود به نیر و و فروغ آن میافز! ن فر فی که حاصل امت هر کی*ک بحد ظر* فتین خود روستنه نی میدمه نوتآب بجاى خود وحبيسه اغ بجاي خود ولى ممه ارجمنيت فروغ غارج نسيت ندوانج مانسان بايد درمستگام نوچه بقدرت وعظمت غداي نخما مبت سن شو دننرج آیزا از کلمهٔ (برنستش کلفظی است برای مهگام توجهجا هٰدای دا مد و فدرنهسای ا و بخو بی مسیستوان درک کر د چرکه اصلاً کاربرسش مرکبر طارست زرمعنی بیشین وستش معنی شی مغین مهستی خو د رامی<u>ت</u> نها داده درانبفهورت ملماست كرحبم فاني امت وانجه فها يذير ميبات دجز ومنبتي است بيرمنخ در وعود السان درمفام سبتی و وجو دانست روح مسیسیانند که با فی انست نیارتز بايد درمسكگام برستش كدعبا رست از زمان نوجه نغدرت عظمت خدات کلی صبم دامورهبانی رانسسراموش کر ده خو د را درسیم نند مرد و در روح زیره

نوتيهمقالم على ونقطا وقصو دساخت ورصورتن وثناه برست منگونگی وخل از آنست که آن کسان درمقا بالم. ر ونمودن وروح غور بنسراحيا كدررتشب كاله (۲۸ ) کُرْدُ وْ (۱) که درمصل وَصدت آمد مبفرها پد \_ ای خداوند محر مُ - آرام <sup>ن</sup>ما زنورا ا د ا<sub>گ</sub>وسب مکن<sub>م</sub> و نبیروی <sup>کال</sup> شُونی که فرمان تو ت رفح خو در مقام اعلای تو که گروتمان آ شادي طسبيمخود را دريستش توميدانم تمقب ماعلى برواز دهم ا نخصیم فانی را و د اع گفته یای سب به بای عالی گذاریم مرا هانمقاط ای تنعال درآن طه خهورسب کمندورستش و ن ، رامبعدات وَإِذْ اسْتُسُلُكُ عِنَا دِيْ عَنِي فَا فِي قَرْتِبُ أَبِيْكِ دَعْوَةَ الدَّاعِ

وأوعان ليشيخيواني الخ يعني ببرسندت بندكانم ازمن بس بمرسنيك مى پررم خاندن خواننده را قست يكه خواند مراسيس بايد بندير ندمرا الى اخرابيه مى شنود ديا آن ظامِرا قاصدِرسا نبدنِ عبادات دو دنجدامبدانيم زبرائج ۱ دای عیادات یکی برای یا د آ وری تخالیف د نبوی ویگری وض حال خود راتقا -سان امدیت نمو دن است و آگه تقدیم میثو د غوض از رسسیدن وباجبا نكرمقصود زرتشت يوده از توجّرا تا عظيمه كداز قدرت خداي واحدلوعود آ مده *سینشتر درجا* و هٔ خدا *برستی تابنت شو عرمص*داق ( سور هٔ رعد )انشُالَّهُ تِ بِغِيرِغَدِ تِرُوْنَهُا ثِثْمُ آسَتُوى عَلَى العَرِيشِ وَمُغْرِاثُمْ مُ وَالْعَ يُحرَى لأَعْلَمُ مِنْ عَلَيْهِ الْأَلْمِصِيلِ لَهِ لَا يَاسِينَكُمُ مِلْقَاءِ رَبِكُمْ وَفُونَ خدآئمسي ست كه افرانت آسانها الي سنون ايسبينند آنها رانسبس محسال برء سنس و را مرمو د اما ب ما ه رانما ماً جا رسین ما مدّ بشب مُعین ما مرّ د ه شد میر مبكند كأرابيان مسيناءآيات راناشا يرشابلا فات برور دكار مان تقبر كبنسيه و بوسسیالی از او موری و بی بردن بنور مسسوی از ظلمت و تیرگی صوری ومعنوى خونسيشيرا وارمستنه ومتبرئ و درطرنقيهٔ امثو کی استقوار واریم عال بعقب ومعضى نصور شو د كه ظهم سيرجاى طهو ر توجه خسيدا در آن براسيه توجه بإفسسهر بدگل و سندگان ست و ماملهر فاصد ورسول رسانیدن آع و ایفرمقاً

ما حما نكه تصد زرتشت بود ه نوجه دعطات ضلقت خاا ملن مجاده وتقبقت سنساسى وتوحه منور اعث كرز ظلمت و دبهر *بک ازاین می*ه قنم که تصوکرمنسیم ما زرشته تبیاین بامتوجه بودن بیوی و ونور بينسيم تريرااگر توجه يؤرالانوا رخهورکسن دجز بؤسسيله يورنخا بدبو د وهرگا نجداست ما زہم سیسے قام ت اننک محتصری از کلمات اوست اکه دلیل شیافه را حز ومحلوق آمهُورامزِدااست دهکمتهای ن سان مثنو د ما بد تما مي امنها مخلوق أفريد هُ أَيْمُوْرا مِرْدُ أَكَهِ الْمُسترِيدُ كَارْفُعْنِي ام ا ند کی شرح نوایدخورسنسید ذکرمینو د تامعلوم کر د د برای بیایرا نوارصور است جبر كه اكرنجوام يم مهر را فقره لفقره درا سنبيركما بي خصوص براي بمين فقرات لا زماست " درخورسشيدنيا تيل يا هِ ( مَنْوُ ٱلْبُهُوْرَا لَيْهُ مِزْ دَالِهُ ) نما زكنم الهورامزدارا - وبرُجِنشوق نيالسينه مُسِينَدانُ وايرُ وان وَ فره وَ هِران وسيه كان ويا كان و نبى سىتتارگان وغيره حكتهاى عوسنسيد را جيان دامو د كرد وست تا بدانيد

عوع پي از محلوق ا

شابرای کشابیش انکھان اُشور پ بشب تني كه داري أشوتي ماشد (٨) " مُدْ يُدُهُ

المِرْ اللهِ ا

بمرامع

ولوه وينفا مرجب لرغور سنسيد دراين دنبا ندمد سسراسرانجه درمفت كشو داست ديوان معم سسران انفسارانیا و میکنند و کذا درآتر و نیازشس که مکتهای است به گانداز بس استنس منسع انوار نررگ و استنس موجود است واستس وع ن دانسس مرئی و مکذا سان سنند و مناس ا مره استنا الله الله الله الله المود المنتقل المورامزواا (در زرستنس ای عسر زگر د ۵ وارواست) کمرشت همی البود 44

ـذاای برا دران ســـرا زنزی نبرّیا برافرازید ین جھیان غو دراا زوّجہ و فخز نفیسیار من جہان ر ن آبئن اُبُوراً مِرْ دابرِستنی نیرا بنیرج مِرموج داسته ین و ثنا دی محبثب ترین در وح انسسزا ترین است که منسرون لّ توجّه خود در درک قدرت وظمت اَهُوْراْ مِزْداْ ومــــرمشق **م** ت میدانیم که اصب لا فروغ واساً فنسسرفرغ ورماً فنسسرفرغ است وتهيشه در بالا عاى دار د وآنچه بم نسسرو دليت در مسكمًا ما فروز روی مبالار و د ندسراتیب وکثافت بذیر شعر الای روم درست ز

ی کال ما دار د که همی سسرایی و نوراه در من وکسروخت نم حون أج وطوق + آبنه كز زنكك آلاسبس حُداست + يرش ت ؛ ونیزایات فرآن مانبدایدگفته شد و نیز (سوره اما له آن بور در مردم و (سورهٔ رعد) فل کُلْسِیتُوی لاعی ئەرىلىلىن ئىسارىيات رايىلىن ئىلىلىن ئىلىلىن ئىلىلىن ئىلىلىن ئىلىلىن ئىلىلىن ئىلىن ئىلىن ئىلىن ئىلىن ئىلىن ئىلى ئىلىلىن ئىلىلىن ئىلىن ئىلى با برابراست نرگی دنور ، زَرِ ابسینا نی عبارنست ا ن که ازا نورمیشه میامند و اگر آن نور در سِّسْنَ مِنْ فَوْرِكُمْ قِبْلُ أَرْحِبُواْ وَرَا كُمْ فَلَبِمْتُواْ الْوَرَا نوكنسب كفنة ميثود بركر ديعقب خود مان درخواست كمنسد نورخوه ما الىٰ النُّورْ نيت گواى صادق كال مسيسما نند كه أ رفتار ما را بوسسبهٔ بیروی فروع فسسرار دا ده وبوس

سوی بفروع اسیعی وأ بهورا مردای سبتی محتنس رمبری واز مار کی واز فحزونا رسنس وين مبل مت وحدت برست در فروغستها رحققت شاسی بخروسشیم و بنورمعرفت معلی هر یک ا ریاخولیشسراتیمع جمع و داره بینش برمامب نامازیم و منجله ( مورهٔ حدّ ) و انتها ما و عدر تهب و کهم آڅر مُهُمْ و نورېم 💎 يعني و ننها د ست و سند کان برامستي نز د پرور د گارات ڪ مُرُدُ ونور ايشان گرديه و ولسيل واقعي ۽ ڇو کارگُل رفت تان شدخراب ، بوېگل را زګرونیم از ګلاب: ازخود په پدارمارېم راگر بی طلاعان از نا دانی نسست ای ناسزا به نیا گان ما دا دند آنها را به نیخ به نحاک وخون کشبیدند آن فروغ حقیقت شنامیشان اقی و در جسسات ان ساری مانده و نا با باین آب زلال طاری خواید بو د - و جرسزا ببيان بسرائم - حبنيهُ مي أوْ تَكْبَهِ مِزْ دُأْ سِيفِرَايِن ت - المن بدر النيسي خراه النيخ ی کدمیا سداراست از رومشنانی و نورتھیسے ہو وریا شد سمین الناف المالية

ی را نمی آزر د و رکمنسعدی نشایده مخو دی خو د افسیسروخندو د زوال سنت اولاً كَمَا بِهِ الْرَاتِشْرِ حَقِيْتُ ابْتُ كَهِ مِنْهِبِ مَرْ رَبِّينِي مَاشُدُكُوا بِدَا تَركَى وُدُو الابشس درآن نمبت و برای فرورسشس آن الات وا د وا <sup>ن م</sup> زمرندار د وحبُّسنزفروغ بخنثي آنرا كارى نسب با كسراسر البشرطيق بعرفت است و برمر مزدنب نی وزرشتی واجب مب باشد که آن شىرا برفرازگئىنىد قلب غرينس روشن دانشنە دل غو دراآت كەۋ ن انتشر سازد وباحرار بخفیفت آمود آن خود واطرافیان راگره وازلو*ر* بروال و بی د و دستس خونش وتیگامنه را رومشن و بجا د هقیق*ت شناسی* دلا وْمَانِيَّا عبارت ارْآنت ( آکانُ ) \* Akasha است کذر شرحی که در ترجمهٔ سانات د انی مثانث به میآید فرود آورد و بی نماسیت ت که دراینجامخضری دریا ب (آکاشا ) صحبت شود اصلاً این بعظ سکر ت كەشنىق ازار يا بى قىسە يىم باشد وايىن نفط رادومعنى است (١) درش ر ۲ ) جانی که در مقام بالااز است. ای آفرمنبش نقش حال و <sup>ع</sup>ال واوضاع زماً وكانيات وآمدونندا درآن صورت مي سندد وعبارت ازاين الر عاظم بسعى صورى را بمنت طبقات است ما كرة انتررسد كهر كأب ارابط بقا بن بعلَّهِ أن طبف ترباشد وكرهُ انْرالطف آن طبعاب فرو دي است

رهُ انبرطبقه البت ثامل موای خیلی طبیعت بهمینر کمهازانیغ طبقُه *الطف* بعبد الطُّفُ فاصله دار د نيزازكرهٔ انير ما ( آ كانتا ) مهف طبعاتي أ يغرنسبن بطيفه ديكربطيف نزمينود المقام خود اكاشاكه اركزت لطافت تام آموده اروش ت وتمامی فوائی که برای مراتب عالبه وعلوم روحانی وریامیات شرخمری وکمذاحبل مشو دارا کاشااست وان فوانی کداران بطرف فالب حلب متنو دم بمربصورت انتزار وسب مردرخش کرنتگل تشنسی فرود آید ه است با نواع واقسام طام رسگرد، . نمان تشسر , د اکاثن است که بموسی علو و گرسنه و منادی ه ومعصای ومونژنت ه نمای اعجارتنس باعصالینس بو د واتشنسی بمرکه رژنه خود را تطبیف ومُن بعی ضمرخونشیس را روسشن کرد واند که قابل تعایدُ ما ر واخذ وايداران شدوانه روحانيان والل مسرارامروزه هم مايجدرهم لأن بي برده المدوتي نه بوج ألل والمبسنة أنجه الماسسرار و خارز رمتي الملبان آزا دمنسش مردر دمور وسالهسای فراوان با زحاست زبا دیافته نتوان باین مهولت و مختصرنونسیسی درک کر در وخونسیشیرانهمسیسی ایمت -فعلاصه مقصود از تنام ( اَكَا شَا ) واستُنا كردن ان ا

کانه با دٔ بان بود سنیز لازم است در این نوضیحاتی درباب اتشسی ت وآفریدگار واحداست میباشیم وفروعهای قِ البُوْرَا مِرْدَ امسِ دائيم عبى حيه وجون سبت حالا بالبيت ديد أولا ١) خِياكُه مٰدُكُورِتُ مِهم روسَتْ ما يها را ما ٱ فريدةٌ ٱمْوْرَا مِزْدَا وَمنِ مِهْ لَهُ مُحَاوِقَ في خِش ميدانيم و بعدازانوار مر في فلكي حوين سبابر روسنسنا بُيهما ارْأَتْ نشانی می پایدو با انتش<sub>ان م</sub>انندان ر*یونش*نانیها امکان فهو ر ندار د جهركه مهرنورمرا درظا يرنسسروغ ودراطن أتششرات وحتى انسيا وترقي حو دات وحلهٔ کا نیانت بر مکے بغراخور مکنه باست خو دانشنی دروحو د دا بات ن موحو دات است وعات بهرائب ازموحو دات مکر منتود لمغميب ښتان انشس إ زوود انيک لازمست نسب سدری دراین متاغور د خوض نبود و سبب نیم عکورنه سب

سنرغ مبدانيم اولا دراشتهاق كلمات ژانيا درال ن تطرکت بیم . . . بنده که َوُ بی نمسیدا نم ولی گویالفظانورکیم جنی روس بمغنى اتتشارست رامى بهم دامشته بإسنسند وكلمه فروغ كه نفطِ فُرَست شنائيست مركب از دولفظ مسيستبآ ﴿ فَرَيَا يُرْمَعِنَ مِنْ وَاعْنَ في انتشار ) يعني آنجه از انتشار مثل مرجب و مكند مويداست كمكانئا ی انجه ازمید؛ قدر سناهمقی صورت مهمتی یا فنهٔ وی یا مد روکبت وصل درک ہر کایٹ از آن موج دانت وعوالم مکن نشود گر پوسسبار اجسام وارواح لابن آن ا دراک شلاً نطفهٔ که در جیسهٔ درسته میثو دفیل زسکل نطفه مینز ن مآد ه نشکی دیگر وعو د داشته که غذا کیونه خون شد ه وخون ما د ه دیگر که دارآ سها دران است نسخیل کر د ه دی ازان نخها دعل مناسب خو د کاشند ورکیب موده د بهر مکیک از این اشکال نخمیقام و عالمی را تنباسب خو دربیرکر د ه ناازعالما رح تحبب نی وسیع فدم بها د ه داغل عرصه کیّها نن مینو د و با ز دراین کُیمیت ن سبغه ارطبقات سسن راطى كمذبته ناسب آن طبغه محبولاتي برا ومعسلوه سکردد و سرکب از درجات و با به ای عساوم راکستبه نماید بعیب نے منتز سيسرميا يد وكذا نا بقاماني كهءوصاسبنه عالبه ارضي وساوي راطي نايدجه

منه جهان

بسیر هٔ نیرمسیتوان نو د وباییکرنور د و اندامی بیرکر د شلّا درانیعالم ذراتی مهستند کرمینم تنوانیم دید گر پوسسیله ذره بین دمخیان بیر <sub>ا</sub>ی بزرگسننسرا زا ندا رهٔ اندام صوری خود انند جبام <sup>قلک</sup>ی وغیره نتوانیم ر منساز دا د گربوا سفراسسان وعلم استنباز علیها منو زمینس از جیزطبقه منفا مات کم فضاطی نمو ده ایم امکان درک آن کو بنقی وان عوالم بالا سکیٹ لحظ و بااین انداه مبین ازاجہننے بخسن لارم ا بوادِصور*ی محبوست و اجبا*م ظاہر*ی کر* د ہ<sup>یا حتیاب مضفانہ و قوای</sup> ىر. فضا ومرسنت صفاى روح غوننيس كه با دى را ه عرصاسنېه فو *ت* ت هم درموقع خو د برسبیم دراینکه سرسیسررا ما ده و هرشاخی بذرا ريندابست مكي نبيت انيك دراطافي ناركت تظر شروی است میازاسته که مانور آفتا سب بانند و باروست ای حرار ولا يب نيم ابن حراع اكر مراع وسنى سن جكونه روشن منو دوبرگاه برق است بجير وسبله ٦ البسته اگرجراغ دستي است ايدروسنالي از ب کرد زبرا خواه باکبرت روشن کنیم ماازانشس ناگزیرازان است شود ودر مانی نوری ازآن آنشر طهور ناید د انسبته اگردست نزدیک

چراغ برئم تش وعود آ نرامسس خواهیم کرد که اگرچه درطا هرنور دیده مینود وسيسه البت كه درباطن انتش دار دومصداق الطآم معسنوان الباطن أ ظاهری از آتش ماطن حلوه گراست واگر نفوه هٔ برق ما شد آنهمه بدیهی ا بأ دركار خانه بالتنش حرارت أن رمه تعدننا بيذ توليد مرق بكند ا زانوارمصنوعی که نصتور شود امکان ندار د نوری طهورکند که بوسب بله ناری حرارت اتن از آن بور بر و زنهاید <sup>نن</sup>ه نیا بورخورسشید را که مر نی و*صو*ر ت و بی پرست انسان روستین نشده ومواد آ نراجسسنر آفرسینسنده کم نداند ملاحظه ناشمر إسبتنه مركك ازاحش ميكنا حبيب زي درانتعه افنام رانبا نراا زگریبنن بان عاجرمبین پر وسن چیزمبارت ارشعله بای آ دموجر بورا قتا ب نند <sub>ا</sub>ست و اگران شعله <sub>یا</sub> نیا شدایدًا دارای ثبغته ای آن نبات مرتماماً د ظلمت رئیسته مذا ز شنائی بهمرهٔ امنت ازموه دات رسد و مذا زحراً رسش مروی تربت <del>آقا</del> - *لگر*د د و مکذا تمام انوارمرنی یالا را نابجائیسکه دیگر از روئیت و قو هٔ درک خارج است وبمينيت درا زمصدان شعرستينج سعدي كداززمان حرسلي كذ محرمعراج بجانب ضراب نمو دند درمهٔ کامیکه بیغمبر پیجیرُس اظهار د اِنت حِرالوّ ردی جب رئیل ماسخ دا د: اگر بیمبر موی برتریزم منسه رُغ تخلی بسوز دیرُهٔ

نیوان درک کر د تفاها ت غیرمرنی که سر استرامود و الواراس ا ما د قالمت بني نغرا خورخو داستيب بي انجيصورت ر ، درامنصورت درترکیب کلمه فروغ واشتنقاق نورا زنارایرا د و مخیم ب نوى انسان نظرائنس خيا كُرُكُفة شُدا إيه باطر سازيم عليهذا بابيت ديديرضم فرنعتي دروجو دانسان اس ر. بان انتشر خیا که طلا را درانششر گداخته فلط وفل وغش نرانجسه ب نمایند مرانسانی حیان ما مغل وغیشر و کنا فاسیطم شروعو دخوکسننسر گداز د والانتفهارا از وجو دخود دورسا ز و ما خالع بنده جسسوم نورهني ونسسرع آمني بي رد سانتكاراست كه وحود موا واست (۱ و ۲ ) حبم كه نمز وج ازموا دايي وطا مروس جان که ما دهٔ با دی نامت دوس رو ان که احب را کهندهٔ ت وقسه و و بروح وسسرانسان كدنمز له بور بداست روا سبب باشد و اوَّهُ الشُّب بن سرا بندنش قرابیما وّ همورو مدارتمامی وجودوا ته موا و دگر است زیراحیات انسان ناآن آن بی است که حراریت در وجو د اوسیستان و محرّ دعنب ست آن حرارت برن زموا د قابل خودعو د من ما منا کسب جومر دح د انسان عبارت

ازجه بود م حرارت که بدانواسطره بکیب نون حیاب انسان<sup>ا</sup> دره<sup>م</sup> ر کوک من شهموا درگر کل دجودی بود حالا پایست دید آن انسان دارای چروا . د کر بود ه کربهمراه آن است طرب بعث غایب شد داست و د به نگام حیاب ن قوی آنا برانشین و نورا نین به مسنوی بروزمیاد ۶ عفل عشق مخت<sup>ن</sup> فهم فرانست اندتينه غرت الوششس والكذا انج صورت طام با تعالی ن شرکارسب کر دیمه نوای لطف بو دنیمان نیروانی که آدمی ت معالی و مراتب بالا وروحانی میکشاید و رهبری سیسنمرد وبعبارةِ اخری ن اتتشرع نصری طومب بعی حو دانسان تولیدانشسی د کرکه انتر ختیفت شند. پیرانسان معرف از ایسان تولیدانشسی د کرکه انترانشی بياً. مرانب مال ارسفلی و پرسستها بد که بان اسامی مرفوم ماسب. ه سسنري نيننو دكه نورخفيفت درآن وحو د باسف فرز وانست جهن والإحرارت حبامثس غالب باندحون حرار جعيفت اورا بی غرت ولی محبّت د بتخرد و ایمنق و مهمه حروا ر د هٔ تنوک مسینمامند ونسست حوانی با ومسیدمند ننها د ننه ملای رو درینا بی مناسبت نیست گفتات: " آنش عثق است کاندرنی فنا و

نل توجه در تربیب و بروزش و فواید دانش و تحص هشت

جای دا دن ۲۷ بمبنسه زله انکه برانسانی باید بدایذوجو د انسان عبآ خو درامصنفی وشا کریش مرر بهفا مات عالم بهنمام ونورغ درا باطرافیان انداخت. ازحرارت غود دیگرا نرایر ورسش دید ۳ م شود برزرشتی با پرتضورکت که هرانسانی بایست از آتشر نضفیه شدهٔ خود بوي خرستس مُوْمَتْ ومُوْحَتْ ومُهُو وَرَشْتْ وراستی و یاکی وجاراً ت حسنهٔ که دراً ومستها مده است گننرد ه لوع خو دراغیشس وخرمها وتل ازاكه خاكسترشو وفائد فروع وعطسه ديوي خرسش وجودخو درا رسا نیده با شد و (۴) هرزرششتی بداند خیا کدان تش از بمه جاجی وری تصغیبه ولالق شیمن برفراز رسنسکگا ه شده برکس زبرطیفهٔ که باشد و إنصفيه نابدليا ثنب برنزي وببسستري دارد وابدًا درمقا م زرتشتي ری تقبورنخه که ادعنی است و دیگری مسکین اونشربیب زا د واست و دیگر ذليل اواربات البت وديكري رعتبت أومحذوم است وديكري خاده يآ اوشھەرىيىت و دىگرتى دېانى وڭەلكك بىركس از بىرطىغە وال بېرىجا مانىد ما وصفا وحلوص وجو دخو دسيستوا بذحولشرا بمقام بالارسانيذ داراي رف و آن مقام و باار داح پاک که از مرطبقه بهنشندر وح نا بناک خودراآریش

بگايداشتن آتژ درمعا بدزرنشتهان طابو گرنگ زرشتی مامعلاما ر , ذکرشد وعلامت کُبّ ان اینکه انش کده عبارت از نمویهٔ وحود انسانت کمیر بايراتنش غالصرخنتين رابيوسته دروعو دخو د افروخته دامشته ازفروغ وحرارت أنخود و ديگرا زاروشن وگره ب فر واگرجه دراين فقره غالبًا امثله راجع بسال محسوس طوب يبي كرشد ولى بركساني كم يخفايق بي برده الذوائع بانصاف مبدل نشده يوشيد ونبيت كهرشعيه ازشعات صورى ازطب عن منوی خو دمصدان انفّا **ہرمس**نوان الباطن صورت خور یا فتہ جنری نبیت کہ ہے ماةه به نند وه دّه منب كرمريوط لبسبيت نبا نند وسيح متعلقات طبيت موری م*بیت که رشته ب*طب مت معنوی نخشد واینکه زرتشت فروغهای محبو رئی را باعث بی رُدن بفروع عبقی قرار دا د ومحض نست می<sup>سب بی</sup>ت صور تص توقر درمقا بن سروع صوری طبه بعث بعنوی وحرارت جبانی ارحرار روطانی و نورِ وع دِنســـرعی از نورستی صلی عبب اصول نمو د ه بایپولیب بیت ی مصنوی از فرع مسل دار حزو کل متوسل و شکی شود بنار ا ای برادران با زمهسه مایی سرا فرازی د نازسنس و شا د مانی است که ما در معتمد خود ن داریم که نمونهٔ چو مروسه مصد و باعث حیاب جلهٔ موجو دات است زنگ

1.

ی و تنبقت شناسی و چزیست که بی حرارت آن مله موجو دان معدم مرغ آن سرا سرسیه نایان کور حال بایست دید که آیا ه زرنشتنا ہم فی اواقع خور شیرا خیان تصفیہ و دور از ظلمت وحاصر نکستر دیں ہو بھیسے خوستنس و فروع ٔ اندازی بدیگران وبر وزگرمی با نوع مود ه ایم یا فقط افتحار بسبشينهاد بإي عالى داربم الرَّجَدِ ما زُرْتُ تبانِ ايران محفوصداً وار ده وآمسیسنرش با اجانب و دورستندن ا زعلم ومعسنی م<sub>ر</sub> کیس<sup>ا</sup> بذوربم ولى پرسيان مهند وستان كه ۱ زا دانه زيست كرده اند ېمداين علائم واثنا ررا ازاتشش وجو دغو دمعسسرض ننهو د آورده آ و امیداست تبدا زاین که در بن ملکت محض از دیا دسینه کی مردست خفایق ما موجیا بیت آ سامنیس ایم روی با فزونی می نهب وغود سم ارتفایی بنحات سنست ازميش كاهت ومبثويم تمامًا مُا فروغ معايق راأ يُرُ خهوراً ورد ہ تنفق اسب ان فرانتین منسا رک مس وَ وَهُ وَهِ وَمِنْ مِنْ مِنْ وَزَكْرُ مَا دِ وَا دِ أَرِ مِوْرُ مِرْ وَرَا يُومِنْ من المن و المن الم المن المن المن المن المن الم الم

ابهرمن و دِ نُوْ و انْ كُرْ هُ مُنْبِ بُوْ وَسَيْنَهُ بحوی که فتصًا بان سند مدلول منت مذهبی زرششتهان در شناسی زرشتیان بیچ جای چه وچون نبیت و کی او کوسس که از زما ب<sup>و</sup>قع م*اظرمسستور*اندن تقایق زمهب زرششنی وضعف معلمی را ر ا نهجو فی قاهرین برای بغسسدام و سسیصال ریشه حقایق انتظایفه هرروز ت وخرائی نسست به امکن اک رزشتسان برآ مدند منحله می انتها غب آنهمه دلال کناشناسی سب وا دند که زرنشتها مغتما و و المراه ستند کمی زدان فدای نکی و دیگری انبرتن فدای مهی و قال که م بحاره نهمت زنندگان دانسندا ندچه میگویند و ندستنوندگان علم و توهٔ جواب سن کلهٔ واحسه هٔ که در بهرهای اوستها برای دٔ است احدیث استعال د اَبُورا) است کدمعنی وسنسرج ترکسیسی آن اکلمه مز دُ ا دفصل وحدر ولفط (اینورامرون) باجیت کنه امروزه مسبه گویند ( اور مرویا مورمرو بدّا استسققاقًا ومغمًّا ولفظًا ربط وسنسبا متى مجلمه نزدان ندار د نيرْ دَان نقنبا بزدان است كه فسيسر دان انرد با نيديني فرسند برسمندي بس ننسح این فقسیره دفیل و شنگان خوا بدآمه و تانیا اصلاکل امرمن مرکت

ازم

ر میلفظ است ( آ ) کلمهٔ نفی است مبعنی مه و بی دیدون د ( هُری مجعنی رونشنآ و ( مَن ) مبغی خمسب بوینی ضمیر بی روستنه ائی و این کله را در را ن گارستر ا پر نه کوعصر شانیان باشد برای مقام تعطنت و نیره دلی ترکیب کرده اندوابگرا [لرشنبي كعلل رافشاء وامتشار زبان بنيكؤي وزمان سانيان نومت زينده يافسيتا ، درزمان شاشانیان سسم که در نایز نه کلمهٔ انبرئین وست نه ما دارمعنی آن بخوسی شناطیتوط که نه برای وجودی خارق عادت و غارج از این بحن و ق بوده بلکه مرکسس نتره دل وستنمگار و دورا زصفات دخصال حسنه بود ه او دارای ا تُ الْبِرِمني مي سنة ورمع فني ترقيمات تفيف كوي نيز مست بدر البرنيان حمع أثهر مَنْ باست حِناكُه ورنسسراً ن بم وار د است ( وَإِذْ اَحْسَلُوا إِسْلِا نباطینهنم) میسنی و مرا و فات که خلوت کر و ند به شبیطانها شان . بیتنے مبیران <sup>و</sup> خدانت ماسان نسیس امرمن یک وجو د نبود ه که درمف مرحو مبت وحدت بیاید واوراغب لرز مخلوق برکارست و ل زانسته و دیورا که از مخمه و نیژ ا د اسمىسىرىمىن دانندىي نسامسىبت نېيىت زىرامىسىنى رُحِيرِ السلَّا كليُّه ( رُبِورُهُ ) بجي ا زكلات بِسْتَانِي ٱرْبَانِي ومبعني روستَمَا ا اسان بو د ه خیا که مهسنوزاکترا قوامی که رمشتهٔٔ نز ادمث ن باز یا نی سیکنده . نانیعت که خدا را د ویوسنس و در زیوسنس و رو نانیف در دیوسن

س وفرانیویان ( دُلُو ) و لینتنآن(دوار ومطلق خدا یانشانرا ( دیو ) وخدای أطسه مرا ( نیما دیو )مسیسه آ

. و كمذا و آي جون زرتشت : يدن كلمه كه اصلاً كلم خيلي قسب ميم اربا بي يو ده و ای خداہے واحد کرا زا روشنانی اسانسٹ استعمال میکر د ہ ایذ میرو ب شعت د برای دو تعل نبوده ویمهٔ انتخب را د بومی نا مدًّا درآ ن کله نصرّف کرده و بحلی عسنی آنزا دا رُونه منو د وفرمود ( دیوه معنی

يستركى است وابدًا اين صفت سنرا دار نعداى بخياكه فروع نتقبقي است بدو دراوسنستنا هم هر کها آن کلمه وار داست مبنسنزار نیزگی میب باشد له ( آبورا ) رابرای خسدای واحد قرار داده حیث که در کله شها دنت رسیا

ای سرد دان کلات سیاید ( فره و راینه مرد کرنشنی وَيَدِنُو وَ أَهُورُهُ وَكُنِينُو) ( اصلًا بلفظ اوستناتيشو آيده است ) يعني افرأ

ستوارم کمین د انای بهمت *کیستی کدا ورد هٔ زرتشت* وا زی<del>ای</del>خ تی داداین خدای مستی محش شنساسی است کسیسر اینکه دیراازخم

اہمے۔ من میدانند بی ما خذمیت زیرا بدیہی ام تبغيب فرغ نثو و تولسب طلمت مبيئها مر فطلمت نزا د مبغيب وغيا و د یوانی که در روی زمین برشم د ه اندعبارست از نیزهمسبران و نیره ولاتی

به درآنف فروع خدانشناسی منو د هجنب وظلم و مردم آزار برایشیه کر د ۱ ندحیانکه *بوجب تواریخ ایرانی اکثراوقات ایرانیان ب*ا دیوان رزم م*ی سُبسن*ند و کمر به تبایی ا می سند بعنی حون ایرانسیان ایمین خدا پرستنی و روستنسن خمیری دا همواره بدخواه و زنمن نیره دلائ سننگر کودند و کیجرفردوسی ننایدا بن حال را ورد : تو مرد بو رامرد م بیست سر : ونعظی دیگرکه دراوست نا برای نتره دلال م ر ونداست که اینهم مخصوص نتره ولان و محای کلیهٔ کا فرکه درعر بی است. هال سکین د معنى يوسنسنده وسانراست كارمرفية حدكه صل كفرمعنى سستريعني يؤسنسر ت جِنائد در قرآن میآید و (مجَفِّرُ عَنْ مُ مِنْ سَیْماً کُمُ ) بعنی سیب و تدبر در کیا ى كىظلمت اورا فراگرفت ا زفىسىردغ نى ھىسىرە ما نەرەكلىت اوسان زمطلب خارح نشوىم اصلاكلمه أنمسسترممن درنعا بیانات زرنشت نمیت تا جررسید باین که اورا قوی نفال فا در واحب قرار دا د ه باست. گفطی که در اوستنابجای انهٔ سیرمنن میآید د اگر همنب بياستشد كدمركب ازلفظ أثكث است مبعني بمسسم فشرون فالل رس بنن كه درزیان سُنسَنْكُرتْ ( اُنْهَ ) وبزیان لانینُ دَاگِر ) وبزیان آگیی الري )مب گورند کرمبنی مهم می مراه و خشه آلوده باشداکه ه

نی ضمیر وروح وعسنی جامع آن 🛾 روح کام . کلمه را هم زرنشت درمقابل خدانیا ورده مبکه آن کله را درمفابل نفط( ستیانی منعال نبود ه که این فعظ نیز مرکب از دوکله است (مسنین به بینی افزار بنس و ( 'مُنْوُ ) منی روح صمسه رمنی روح افزالسنیس وکشار ت أن است كرجون كتب زرتشت كه عاملت علوم روحا ف وحماني ت وخلفت خالق کیا ہوسے فسيريد كالإعقى نبين وخلفت الوراموادي است ننه بافته وآنجه بعدا زخلفت نجنس كم خلفت كلّ بسنند بوء دا ماز هنشه مسنوی و دیگری خلفت صوری که آن خلفت صوری نیز ا<sup>ز</sup>نتی خلفت بسنت جيا كينم سراسلًا ازخلف عالن كلّ است ولي غود سر درمنساه رسنسر رقوة عالفيت دار د كه اندانته ماستشد واندستسرخالق كفتا رمينو و و بارغالق كردار وكمذا ومنسع ومعدرتماي طفتها في كه برست فدرية مان است منوط ومو کول ومنصر مسیماً

لفنار وكردارى الدبنشياريت واندبشه ازمتي مسيسرصا درمتيو دواين صد فنوى وانستنه وطغنت دبكر راكهصا درات ازحيم است غلقت صوري ن برخیمها بست که کارآن حسیریان آب زلال مت میران م . بنود که بخر دحب ریان گای نتره و کامی روستسن بدیدارگرد د<sup>9</sup> البته ک<sup>یك</sup> ربا يتبسييده بضمر باست كه باعث أن نلون نثود - وبعبارة أخرى سا کابهی دارای مُومَنت بعیسنی اندنشه نیک است و وقتی دارای ٌ دنتمست بعنی نشرنه ورصورتب كهضم فحضوص حدور اندنشه نياك ازمصد رخلفت غنی که آوسینندهٔ نکی است وجود یا فنه است که آلو ده باند میننندٔ پییشود إيد عتى دامنسته و ما ته أ ديگر در كار ماست كه موجداً ن الابنس مبگر د و ان ما د ه كه نوليد نكى سبب ايد دراوست ارسينها بينوْ) و ما دّهٔ و مگررا (اَگُرُوسِينَهُ نامیده است که آنجستین ما دّه *اروحانیت د د*وتین ما د هٔ حیمانیبند ما ننید ت این دوما د هنفن ٔ دراونستاهنین ساید که افت ریگارواحد و بالوجو دبيخنا برائ زكيب وترميب مدارعالم واوضاع كانيات بمصداق (جاعِلُ الظَّلَا تَتُ وَأَنْوُر) دوموا دِ صلى محضِّ تُسكيل وَنظيهم برشيني ارْ اسْمِياً ه برنسسزی ازا فراد موجو دا ت<sup>ن</sup> خلق فسسهرو د وتمامی موجو دات از دانشن ساخ و موا و درخود ما گزیرند و بدون آن دو موادبیس شین صورت و چودنخوا بدیافت

تتعلقات روعاني مينو دوارنا نوى نولب بمواجهاني بهعادت وببوسسته ستحن ست وهرفدر برفروزي وغلسكران ل تنود رسعا د ت و وست مراتب عالبير و حاني خوا بدافسسنژ د گرانم ميث ت زموم نمیت و تی اگراز مین اعتدال زونی یا به توای رو*حانی کاست*ه و ماعث بخبت و <sub>الا</sub>کت خوا بهٔ غَرِها بدكه بيوسسننه بنيناً مبنو والكُرَّةُ مَيْسَةُ وْ درحدال و ْ د دخور داندوالْكُرْهُ مِيْتِ مها ره خلقهای اَشورا زبون دار د و اقسستنشهای اَشو کی را ب لَى عا قبت عليه بمستبناً بينو خوا بداود ومحلوق أكرُ منسب نُو دليل وبلاك وخود زد. بگره مینومغلوب ومفهو رونیاه گردیده مروکان آب و بدون مداحله مالوی جهان آزا دی زا دا نه ربیت و درخت سلطنت لایزال بثنیا میثومسر*و* رندگی خوا بهندنمو و توضیح ارجنن است که بمواره روح بجبم مفس مراوح بطرف انثوني وثنونتث وثبوخت وثبثو ورشت بعني نبك یک گفتا ری ونیک کر داری که ما په رسسکاری و آ زا دی حقفی وارتفت سنمائي منايد وحىم كدعبا رسنا ت رسوی و تمت و در وحت و در و رست که مرارتنی و م

خود مدارج عالمب را می بیاید و روحی که مسکناه بودن در سیم معفی حاسل از و و والو د و شنبه و محق مکا فات که مشا به بوتهٔ زرگراست رفته سب از افته شدن با ندارهٔ حب مرم آن براتشر تصفیه و خالص گردیده در صف الص در سینو د زرتشت در حکمهای خفت جبا که فرمو د واست محلوق از در شنب این دومواد که ماده روحانی و جبانی باست نگر نیرند نیز فرمو د واست که انسان در ابتدای خلفت نسب شهر بان مرد ومواد در عین اعست دال آفریده میشود -

اجیم یک و مبری از اکالیش و رق در قالب باک معنی مقام انسانیت را بطهور میرسنهٔ و تین از آن طعنت معندل نجاوز ان وغلیهٔ هر کیک از آن دوموا موکول باخست یا رخو و انسان است که بر تو ق و غلسبند کی بغزاید واز دگری کی واین فز استنس و کامش تا برمسنمونی د و خر د قرار دا د داست که یی د آشنیدهٔ خرمن با شدینی خرد جهلی و بعبار ق اخسسری خردی که بهمرا و خلفت معتدل در

ر ألوحود

نوجود گنجانیده شده ست و دیگری موسوم به (گونتو سرو تو خرا ا اکتسانی و تحصیلی کرعیارت از نجربیّات و علم علیات با شدواین دوخردر<sup>ا</sup> سنران د ومواد قرار دا د هاست ما برمسنمانی آن د و قوای م بسنؤ درعين عندال مايد وبروسعت وقدرت سبتنا مينوبر مین جهت است که امر فرمو د واست مهرمر د ارتشنی که نیر وی جلوگر چطفو شننه بانندار*سبق بایز*ده وهروخ*رزرششی ک*نتواندا زنفرل بسری نماید از سست جهار د ه برای خود عنی خسنسها رکهند ما اگر هٔ مُس یعی قو ٔ هجهانی که کرسشتهٔ آن نهوت است و شریم وجانی ناگزیرار شمول سیم سسكًا مرغلبه بطرين تحسيح ' فع وعلوگسبسه بری شد ه ا زحدّاعتدال نجاو زنتما ږ د عدن غلبهٔ حوانی هفتی لقا نون مجیح انسانیت خمنسیار کر دن عنامیت برمیر کو شهوانی رون ۱۱ زیرکشی سب گوگیری ناید و برای اُل ونشر س ی کشخص رشتی همراه دار دنمونهٔ زرهٔ حنگ است که دارنده کان مندهٔ بايدمنبروي الات آن حباك كداشوني ومنومت ومنوحت ومودر سنی و صلح وصفا وننسا مرصفات لازمهٔ مُندره وکششی داران ت براكره مينو كدمنشا، ومولد وشمت و دَرْ وحنْ وُ دُرْ وَرَسْت وَمَا اللَّهِ كُ

*ستی ونایا کی ست مُطَّفر و بیروزشد*ه عالب آید دازاین میدان<sup>خ</sup> : مدوشنو د کانب بهر دارگی څو , کدا فریدگا روسندی کر بيدابشهاى نيك ارخان كينااست چون برخى براست دكداكر تمامي موحودا را آرخان*ی د*انیم و با ور داریم خانق کمی است و گُل کا نبات وموج دات با مرا<sup>و</sup> ت وجو دیافته است سبس بدیرا مگویهٔ از موجودات او ندانم مطانق با ماه ئ المبينراوستنا (١) خيا كمه تصريح شده نسبس رخلفت كل ساير زموا دمیننو دمینی بعدارا که برای بیدایشس مرحبرموا دی مکوین یافت خ مواد دخلفت ما یوی ایجرازانها بوء دا پرخسلون مواد محسوب میشو د دبعباً: رهٔ کے چون ما کمویئم انسان محلو نِ خالق حقیقی است غُرَض از وجو دیست که ما تت خیال و قول وقعل وغیره است بین در انتدای آ فرسینشه ظار سیما نسا زائمب تری و یاک آفریده بیش انچدا زان انسان بوجود آیدارانسا فت وظهور بافنة ومربوط تحلق يخب تنس نيب (٢) عي أز نزابط عمده انسانتيت سلامتي اوست وسلامتي عبارت ازموافق بودن خيات انسان باتها ت وانجه باعث عدم سلامتی انسان ننود محض مغابرت و احراف

م وآنهمه تعریب برای آن رتیمر دیم دانسان سب کی از محلوق عزرضا زهنتم وگوش وبهوشسر رعقل ونسعور ما شدقرار دا د واس سباب مركب ازمقاها تبطب بعث رابجاي ووحفظ كايدلب ورفتو نیا تعقل نو د و درک کر د که اتشن بایمهٔ فواپرشسر اگربجای مانماسب نها ده مو ووسنس زيان مبذل خوا پرت مرگاه بعدا زان تستنس رالمسر ممود ، م خو در اسوزلد این در د وسؤرت م و قوع حادیثهٔ ناگوار را از که باید دانست ا زَمَالِيّ مِ اسْتَغفرائيّد ، ازْمُلَقْتْ اوّل مِ تَعُوذُ باللّه ، ازْ انْشُر مِ طَنْيا معم ٩ ايدًا بس ازجه ٩ السنة ازو قوع مقصتي در قواي متب ره كدار نْدَالْ طب بعث خارج ننْد تَوَهِم بِينِن فلان دوا ما نْنْرسْتْ بإ غا وَفَاتِ مُعِينَ أَكُلُ وِنْهُ رَبِيْحُصِلِ ثِنْدُهُ مِتْ مِرْكًا هِ مِرْكِبُ ا زَامِهَا كُو باندارند باسم ياممونع وبإزياده ازاندازه صرف يرمُه مّا بهلاكت گر د دكن و آيزا از كي خوامند وانست "بمُسلّاً از رفتاً ردن برخلا فطب بيت وعدم وافقت الات عظ سامي طبيعت في حام

ء بی عنی شده و یا وجو دخو بی واعت ال ایجه محل نیاسب خو د کها ربر ده نشو نام بنی خوبی را به بدی وصحت را به بهاری و درستی را نشکت گی مر خوا پدنمود: در راگذر مانشینی . گونی که رضای حق خیبن ا عندال و نامواقشت و وم سب بني را قو هُ ٱگُرُهُ مِيتِ مُوْ لَيُ وانند ويمين فو نیتاً نینو داگر هنسینواست که حکه وعرفا کمی را روح انب بی و دیگر برارم یا مروشتگی و و بگر رامنسه زلهٔ دیوی یا بی را آلت بورود بگرا ن و بالحی را روح نمریف ولطیف و دیگر را روح محیف جفیف بسرگرده وهنهاند (گذرا رخطآنجب عرکز ملایکسی بگذری ) در قران آمده زولى بسر إز خداست والخررسيد زراا سنستأمنوني راا رصفات شامسىينە وتمۇمن يا ۋېمۇ ئىسسىيا نندىنو د وونفام الگر خونی را رژنو اگوئمنی مینی چنمیری دانسه نه است 💎 انکام پخته رکام ا سناكه ذكر مفامات الكر وسينو وديو و دروتد و درج راكدار معني مربكيا نوبی استساط سگر د د نقط عرض از مقامات ورزندنشانی و حرکات می اعدالآ

وانی ہسنن*ے دوبیاڈنکو کا ری کردن نبوی کہ* باسیستہ نیکو کارا ن ابحرانو بي را \_ دراين نقره معين نشد كه انگرهسب نوابدًا فوهُ عارجيّ هیف ننهوانی و*هبا*نی اس*ت که بهایت ا*قدام در کمل نیکت وصفت اسو یا کی آن نعاوب مصحل ست (۲) (اُردی بهشت بشت) نتو انگروسب نواسس اہما ہر یا توام فیرہ کٹ مجبرا بر بیر ' م — أريامن كمراعظسه ما نتره لا است ( تعبی كلا مرتوتر ترين اعظ نسندهٔ تمام جا دوان ومتعلقات انگر دسیسنواست -رهسبسنورا درسهان نشت حین سندگر مشود - سبک رتبر ــ اــ درد في ابود شويد مخصف كم أفرد و ے مرکها (بے موقع) نبیت گروید ۔ دیوہ افہ د سه دیوان ما بود نوید - مسلسماره افه دوه ریم لفین نبیت گر دید – اشمو غیرا نه شو ه افه د و ه رنه –ای شمو غ

کے دین ) ابو د شوید ۔م ۔اے اڑ د ہزاران یا بو د گر دید ے تخمہ مردمان بدنا بود گر دمد — نر لران ابودگردید \_ و بد \_مستركه ا فر مره رئیسسنی تیره روان) مب سلاده آنکه مُغیّن سنه إنسا تمبتث بإيدم

و د لو و در و نرو در رخ یم . ويو و فره دا نبير اله ورض سه

ئے جی نسہ ۔ افاخدرہ افانسیہہ کا مرتبیش کٹیا *نت نه و بوینیت شوای سالک را* ه دلوی <u>نمی</u>ت شوای *درج بازنم*نه شوه بوی ا واختر ( بیخی ثبال) نا بو د نشواه جیسان مهوری انشو بی حق ضرر واقع ن . ازین عبارت مفهوم ورومشن امت کدم دمان نااشو د نایاک ومیال*ائب ر*اه داج یمی روندهٔ بطریقه کلمت وتیره دلی و درج رسیسنی در و نگو ویهان شکنسنده نىدە وزيان رىيانىنە دە) را<u>غاطب است (۵) (</u>يىفىن نىت تىمق با تَدْرِي زر ه تشتره ونه ديو وَمُشْيُوكُو يُه نما نهم يا د ومُسفَّمْ ونشتره وبينفر دخمشس طاماته وبيغه دخمنسر كإنتاانذينة ہُوْنُو ٓ اَینہ اِبیٹ ْم وَجا م ۔ ای زرتشت کیجت مردم دیوخوز دہ کیسنا ای زرنشنهٔ اسفتمان کرسس اینجلیات رامبخواند از خانهٔ او دُرُج سسته میشو د و هر درج تبا ه و نا بو دمپ گرد د ) دراین جله یم شخص گر دیدکه د بو و وژع عبارت ازمره م اید که بانسیسر وی ذکر کلمات اوشت وعل نمو دن برطبن آن کلمات دست ایند وفسسه فدا زمیان خانوا د و گوما و بیاید (۶) (آفسسر سیکان وامان) در چاشبه که برای پادشا و دا دگر د عامیکت رداست. --افرینامه و و ه نوا و ندفتشینه به وکسیفم اروه نم

و تأريب دعامب كن كه درخاك برمر وشمن كمب نه ورزنا راست الدس ت گفار نارات کردار وبرمرتن یکسینه ورز فیروزم ر. برانها با ندنشهٔ راست و گفیا ر راست و کر دار راست غالب آید و برما م بمن ... و آمام دیو پرستهان مطفرگر د د \_ و در با داشش نبیک و نبکنامی ویا کی دیرین برا ر دا ن سب بد) ایجامخ ایت نبو د که د بویرستان گر و و نا راست گوین وز و بدکر دار مقصو داست که رعامب کندیا د شا و دا دگروراستگار برظالمبین ارا وناياك فيروزمندبشو وتخسسه دي وبدكاران ازحبسان برافتد فملآصب ايندرج تونسيجات وبيانات حكمن وعقيقت روابين كدبمراسرا مورة تحتب روح وحبم آ دمبست برسفے کہ ارتقابیں آن بی طمنسلاع بو دہ اند اوَّلًا أَمْ سَبِرْمَنْ رانسبتِ خدا ئي ديگر دانستن دا د ه اند في آنياً با آن بيا ما تي روح وصبم درزد وخور دندحینان نصورکر ده اید کهسینتا کمینومقصو دا زخدا وأكرهم منيا فوعبارت ازقوة برضة كارباى خداست كدابنها حدال يكنسنه

ى برياغوا پيمت و انتقام ا زا هرمن كشبيده وا و ومحلوقش نا بودير نذاکه فی الواقع (برابرعقل و فکرنت سایگرسیت) نترح این دوموا د را ۱ <sup>ئ</sup>) وزیر البهٔ مند در کمنا ب خود موسوم به ( جدیدالزر شنتی ) ازردی علم ی و سایرعلوم (ر ( ۲۷۴ )صغیر*نسی وسیسطری بخو*یی برازل عالم <sup>ث</sup>امیت بقت مذهب كررتششي را واضح كرده توبدا نواسط خربشه ما عديدالرشتي واست وباآنكه او در خسبه ركمانش مب گوید سنوز کی از مزار گفته ا له راحب گونه توان دراین مختصب رگنجا ند سمینقدر ایسے برا دران ن ياكِ خو د كديمرامسسرا نبامنستهٔ روحانيت وخفيفت وحكمت وموت ت شا دی نمائید وسسیاس امورا مزدابجا آورید وخرمینس اعلم شينتائينونه أنكر هئب موحبوب انهؤرا مزدا سازيد وباآن فسبب ثرزي و دراچون آفتاب ورختان درعالم انسانیت جلو و گرخاص معام نمائید آرانجاکی <sup>ئ</sup> ا زاہرا دان بی اطلاعان بیاب معرفت وحکمت حقائق مذہب <del>رائے</del> باز کروه باعث از دا دبینش ناسب نامان سسگرد د – 'رزر ین دانشس سیدا کر د د دانا نیسمت را ت می ستایم - آبین

یاست ایمن یا کی که در جه خفیقت شناسی و حکمت ومعرفت تعامرا وامرو نأكبداتشس ترخليم ونرمنيب امورعا لم وحقب جسم وسلامتي روح وط ن وحه مر دمی بود و هرگز کاری شنع رانجویزنم ا زمسائل مهمُهٔ عالم عمل از د واجه معنی زناشونیست که درطریقی زرشت می امر به و في بيني خت ياركر دن يك نن شد داست و تبتبارة و اُخرى خيا كله زن ب تواند بیش از یک شوم داستنه با شد شوم رسم اجاز هٔ آخت بیار نمو د بن **ا** مِینْ زیکٹ زن ندار د وَطَلاق عِنی راکر د نِ عُفنتِ خو دہم درطربقہ ُ زرشتنی تبورزنشه ه است و درضمن گرمر دی یا زنی به کار بیرون آید و بد کا ری ادبا نه باست که بزرگان وقضا ب مرہی تصویب درمفارقت نما بید سستادوار جنا ت و لی آن مفارقت با بد اعلانِ عام داده و نبت د فاتر شو د آبعلاوه عبر سابرين تفاقًانت نه خته از دواجی مېر جنسه زندان آن مر د کدا زځفن د بگر توليد میبا بد و یا فرزندان هو دان انتخاص کم محض خارقت از شنا سائے دورگر دیدہ آ وا نع نشود ومِنْبابِ از دواج ہم اولا بیبران را از مسسِن اپنزدہ و دختران را ابرستن جهاره وبطرن آنني مجاز فسسرمود واست مارو د ترغنان اختيار يرسب ن سرکش شهوانی ز د ه از تجاوزات نغس اماته چب گربری شو د څانیا د عقیدهٔ

(زرشتیان

زهون قومی دیگرنسیسنی ایرانی با ایرانی واتهس أالودكي خون اختلاف عفيده عال نشود نزد بجرّاز وخسسترعمه مراى سبسرع د إيسفالو كناح نسيب فابند وكلح واوروخوا مرو دخستروعمته وخاله و كرزن مرده ما شد ما در زن وحتی دائير كهشت برطفلي زان خانواده دا تخلح اولاد آن داید یاکسی کهشتیرآن دایهخور ده باشد و بکذاا بدّانتجویزنشده و يا بيد استنس البن ياك مِرْ دُسِينيْ ناكنون ابن عَفيدهُ ياك رسوم ومود بین زرشتهان بود ۵ ومهت وکتب زرشتی و عا داننه و رسوه مرعصرین زروی ؤ من میدنسبتهای نامزاباین کمیشر بافز ه وانچراز روی عنا دمیشهٔ خود کر د ه ایدانیت که نعو زیالتله زرتششهان وخوا مېرو دخستز دېر کيك از نز د يجان خو د را که مکن باست. په ون ترمس خداو بعقد كاح خود ورميا ورند د خدا دندا مراا زگراراين مسسنرايا مرز براغ از ذکر دراینجا رفع این نامسسزای کذب محص است نه تژکت درافرار کوژ قول ء وسنسله عا دبهمن فنسسار مبدم سند ببني مبكويند بقول ثبا بهن مرجون ن دخستزغو د های را بعقده مُناکحتِ خوسیشس در آور د که وارث باج وَخِت

ر. ای که همن زرشتی بو د ه البت ته ایمل را نفانون زرشتی نموده درحةً كڑى اندیشه وعدم الحلاعات را دید آولاً فرضاستنبهه را قوی گرم بهمن انبکا ه بنشد آباعقلا وصاحبان انصاف محققین بیوستنه جزورا دل کل فر پدهند یاکل رانسیل خرو وغیرا رئیسند شامنامه کدسایرین از روی آن شنداند واین نسبت بهمین دیرسندی گر دنسبت کدا مریک از ومنسبوخ واكابرواصاغ إبن طايفه دارند ببينا فأكفت بيرفرضًا بهن خياع. ینستی را مرتکب شد ه با شد دسبل امریذسپ و عا دن کل منشو و چه که ایرا و گر وصورتميت كه ياجبان امرى را ا زكتب مذهبى سرون آ ورمذ د ما عا رست معمول یان زرششهان با شد که بیچکک از اینها نبیت و امکان یا فتن خیان ارادی کتنب مذہبی وعاد ب میان زرشتیان مدار د سب رسلاطیرعبیوی و<sup>و</sup> لمان ومسبره بم در مدن استقلال سي كار إي محالف مذبه عب ه و ناموسس ابل کمپ ملکن رابر یا د دا ده اید که دورهٔ تواریخ عالم کوا راع استنده ایماسد به ایا آن حرکات وسل این شود که مدسب آنه رم بان کارنود ه است عاشا و تا نیا شاہت مدراایدانتوان دبل كليات تفاني وارداد زبرا دبي بيزياي نرك اشتباه كرده اتم ت را تعسب باسم و م و نام یا دست ه را برعوان و نام طبقه را ترجیم وا

ت كه نوارخ جه محققین بعد توضیحات آن استسایات را داده ۱ ی است زیراا د نقطه ایجه در بام با انتها درجُهٔ حسن علم عووض مجال معیسی سِمِتُ نُه نظم در " ور د ه و کی قصورا زنوسینه ن بوده که نسیس ار نسوخته شدن کتبایران پرست کندر و بعد با مر غمركما ب ما رسخ صيح برست بعديان نيا مده وابتداي سلطنت برا برا ن مسسما بدًا درخطً نا برخ نونسي نبوده اید و کا ری باسم وریم سالاین ابرانی نداست به ملکه خیا کدختی ا زمحا وره تحصیل زبان وخطّ فارسی منع کردند ِ دفقدان نا مرونشان بیشینیان ایران بو د ه وفقط *ساسیهٔ مامهٔ بر*ای شننه اندبعدا واكيمنعفي درفدرت خلفاي بني استب ويعدبان إفع رديده وخون ايرانيت درعُ و ق ايرانيان طغيان منو د ه ومسلطنت ايران وآن اریخ را ار معضی اوراق ناقص که بدست آ ورد ه وا ز روما رمزان نخبل دا ده آند سخو مکه د*سِت ب*هنامه اکت رمیآید (جینرگفت و نهان مبدم زدهمان آزاده وبكذا وأغسم تحقيقات دليل هفايق مارمخي منثود جياكمه لي زطبقة بهوا فراتبان وبنجامنشان وغيره كدىعبداراتا وخطميخي وغيره تبطهور

ريسيده

بده واکثرمیکوکاتی کدار انتخنافات بعدیا فتدا ندایدًا درشاسامهار آن ت ام ونشانی نبیت همچنج محققین بعد وزید و بهلوی دا مان تعب کرده ن نقطی که معنی معنفو د و بو د ه متسبخرین یا بعدیا است با و یا از علمی خود وخترمعسنی کرد واند گرتیمن ما مهرمیاید که مهای دختر نشرزاژ سلطبین مصسسر بو د ه که بعقد مناکحت تهمن در آیده است و بعلاوه كمنتخص بنيا بدكهماي دخت بهمن نبود وسيسترميفها ندكه ابرآ ہم نبودہ وجون ہمای بصفاتِ نیک آراستہ بورہ فابل تفام سلطنت ننده واقتدارسش سابيه اقتدارتهن رسسيد أست سنجرتنا مهامهمن بنام اردمنشيردراز دست نيزناميده است وبموحب بيأمات مورضين معرو ن یونانی این ار دسشیر دراز دست یا د شا و د هم ساس وفات اوبيرشس داربوشس بانس بحاى اوتنحنت سلطت موده و (بریبالیس ) تعنی بریزا و زنشس بواسطهٔ علوفطرت و مدر<sup>ی</sup> بمی ننر کیب وسهب<sub>یم</sub>سلطنت گر دیده ونسبس از و فات شوم رخود که *بیرش*س رد شنرتمن باوزگے خسروی برایده باز بایتر نی عنان اخبر يريزا ديوده است مهمن كه درشانهامه باسمار ونبير دراز دست ميآييسليله ا و بنحامنثی بو د ه که ایدًا درنیا مهامه سلسا پنجامنثی را نشئاخته و چیزی درهم برهم گفته

اصلات الدنده ابن انتفافات كتيبه ماى خطيخي درطاق بسان وتحت جنبه وكنج ما مركوه المساب الدنده ابن انتفافات مصدق ما ريخ بدمان شاملان مقد راها فشان منوف المراب المنتفافات مصدق ما ريخ بوماني شده وجون ما ريخ اين سلسلد در المناف المنتفوق ميبا شد در يبسح ماي آن ذكرى از مهما نيا مده است ومانكه بو نافي بشروه و مركونه ايرا داني جل كرده المجسب و به فري بي سسست ما توانسته المد در تواريخ و دعم و بركونه ايرا داني جل كرده المجسب و به أندر مردة ايرا داني جل در والي المراب و المراب منافي المراب و المراب المراب و المراب المراب

ا انتن که ما درا روسنسیرخمن با شدمشروها بیا ماتی کرده اندوبموجب تواریخ بیزمانی

المعلنت اردنبیر درا زدست ارست نه (۵۶۴) میلادی الی سنهٔ (۵۲۵) بودا

المنت ال متداد آن باشد و روضته الصفا و مفاح انعلوم و بعضی تواریخ دیکه بیم

ابهمن راار د شیر دراز دست نوسشنه است که بغول بعضی مورختی مجفل کفرت جود و کا ابین اسم معروف گرویده و تغول برخی دیگر بواسطه وسعت ملکتشر که بسی مالات تحیط تقرف خود در آورده مشهور بدراز دست شده و دلبل دیگر که نبخس بعنی اروشیر دراز دست از سلسله کمیانی نبو د ه امنیت که اکثر اسامی ولایات و محال دیلا د وغیره که در تا ریخش

4/5)

وهندفلم وسلطنت بهمرسانيده بودند وتمام ابن اسامي دسسب بلبي خطامني حاضروموفوج بسدنبین که مورض بهقد زمحق خیلی اشتبا یا ت کرده ماشند. لرموض ع رائب شخر فارس رانسب مجم نشد دا ده مخت جنید نامیده امد و بقدراوصاف رای ملطنتِ جشید درانجاعل کرده برای کلیاستخرنغت سازیها نمو و ه ا مذ وحال آنجه الدّاح نبید که از سلطین میشدا دیان قبل زطبقه که پاستهان بوده فارسس واستخراندیده وخساری جننید درایره ویژه و بای تحن او بلخ بو د ه و آن عارت استخرا داریش انظیب به باکرد ه گلمهٔ استنج هم مرکب از دلفط ت ( استنو المعني شهر كه اصلامت بنه الند وبز بال سنتكرث بم سترامه ه

ره ازین تهمت یاک میتماریم و تواریخ تنقیقات وا بدارميديهم كهذااي برادران الربيكا كالوام مداق وُگفي بايتذنبهتُ ٱ وُكُفِي بايتدنَصْرَا كالمبين ويكاكان ابرئسيشس بإفرتبي أكامند ومجعقتين مضعف ت كدچه ايم و چطسه ريغهٔ خالصي داستند بجير اندازه مقا بیده شو دبعنی ایدحعی نزرگان ومؤربر نسبشس به در شندوېم دېم کام گواه جنا کدمو پرمت ترمينو د کچو أبُورَامِزِ د او بگواہی اشاسفٹ ان تقرب کو بگواہی وہان عنی نیکان خا عل دا تعمب گر د د باصر مجرا دامینو د وحتی بعدارگوا و وسس و دا وندبهم میدمهند باحضورهمی بزرگان دینی دور اکتش میگر د ند که ت انشر خفیفت و نور آمینی درسب ن نها احاط باشد کا

ا عبارت از انبست انشخفیت و نور آمینی درسیان او او داه در اند ندکه ایران دین دور انش میگرد ندکه عبارت از انبست انشخفیت و نور آمینی درمیان آنها اطاط باشد که میار ندگی آنها از روی بیوید عقیقی و گرمی و بنورمع فت خدا پرستی دافتود چون میت در از دم در باب قانون گواه کسید ان که عقد کاح باشد در آئینه ایران کرد ترانینو در این از دسینی و سایرکت توضیحات دا ده ست ده در اینجا تر ار نیشو در اینجا تر ار نیشو در اینجا بیران کرد ترانینو در اینجا بیران در افعی با بیوند

بر. نیا که نترطهمیش یا فرای با شد واز کار ہای اوجهان برای پرسٹسن ونیایش زر ہ تشتر وتم (بع لِّ دین) ازانٹوئی آبا دسیگرد ومی شتنائیم۔ نا ٹر ہ کا مچہ انشوش رتخشرام انتوسم - زنی بدكن وابرزدان وفر واحب الوجو ومستى مخش كيماكه ابهُورا مز

مرتئه امشامسيندان كه اصلًا ابن لفط أمسسم حبح ومفرد آن امتته ومركب أرسه نفط است (اُ حرف نفی بینی بدون ومشامعنی مُرگ، وسسینداصالْ ت وما بدال مبدل ننده معنی برزک که معنی مرکنه لفظ انشاسس بنه ينن ء ابد شد برزگ بيمرگ وامشاميندان معنی بزرگان بيمرگ . دراوست ادجهٔ این اشاسبیندان راخبلی بالاقرار دا ده وا نها را متفام فزون عالی ستنوده تنسبتهٔ مٰدای متعالمنسنرلهٔ با دشاه وا بنان مرتبه امهٔ وررا واجراكت ندكان اوا مراقعي مسلماً درانبضورت سلطان كه برنحنت جاور وزرأ وامناد بهم دربای تخت دست بندگی و پرستندگی وطاعت ا طاعت برسبینه بها د ه اندوسبار ق اخرلی این اشامسیندان ملایحه وفرسگا مقرب ترین بارگاه آنبی لنه انجه دراوستا بیان شده عدد آنها راشت ر نمرده (۱) ومُوْمَنْه با بإصطلاح عاليه سيان زرنشتيان وزفيات اخيره بهتن با ونتمَرَ كداصلًا لفط اوتى مرتب ازدوكلمه است ر وبهو بمعب ني نكث ه مان ومصدرا مذبشه) وتبب رة أغرى وحدان نيات وخم کامل وآند ولفظِ مصطلح اخسبسرهم مرکب از دوکله است (۱) بهرنیکروئن برود حدان (۲) وه محقّف - وُهُو معنی نیک و مئن یضمیرو وحدان

ببندعبارت ازاستقبال قبال نيك ضميري وصاح شدىنت و در روايا ت اُ ومستناكه ميآيد ومُومَن امشامسببندا زهرك بانند درونباسعادت ووثمنسني بهثنت ومقامات عالبه نصب أنشخص نخ تؤخل زنحبيل رضايت أن انشاسبيند تهذيب وصحت وسلامتي وصفاع *وجدان وضمراست که انبا نراا زبرگونهٔ ذلّت ونمبت ومرّنبُرنشیب رانید*ه بفاما سنه عالبه رمسبری نمو د ه رمسنگاری جوار پخشود (۲) اشه وسنسایا صطلاح بعديان أردى بهنت امتاك ببندكه معنى أنثه تقدمس ووثنت ت بینی تقدست فضل واحن واز اوستهاچنان دریافت میثو دکه فطِ مقام نفترسس من ونظم كالل درمياً ن مخلو ف سيروه بابين انشاسبندا والبكه در روايات أوستناخص إلغ شنو دي اين اشاسبيد ماكبيد شدة لوفين سنها يدكه مركزح شنو دي ابن انشا سبند رامجانيا ورد درجهان خوار وبمفدا و در اغرت شرسار ومحسر و مراز بشت خوابد بو ومحض است که برسوی ازا فرا دِ انسان کوسنند و بچسنند و در دعو دغو و ورمب ان نوع انتو وتقتيسه كائل ونطرواتق وارد ومات نما بندحه كه ارتفاء بمرارح عالبه وبهرة من

وروحانى حزنوسسيله ماكى ويارسانى وأنجب دنطم مكن ی نتواند اسپ کری الوده درصفِ یا کان وروحانیا ن داحل رى قائم و نابت نما ند (٣) خشترا يا باصطلاح مناخرين تحربورات ك نشنود داشتن این انشامه بیندمبالغه شده است معتین است که بدوا فذرت وتسلط كالاحفظ انتظام وتقدّمس محالم بينها يدجيكه هردو راقدرت ستطى كالل بايد أو لاً فذرت وتسلّط بفنسر إما تر دميني بروحو دخو دكه غنان ا خذیار مروجو دی در کفب اقتدارصاحب آن وجو د بوده از سرکشی حکوگیری منوده وصدان رانبك وماك دارد وتأنياً قدرت وتسلّطِ مركس درعفطِ مفام تقدّس وانتظام نسبت بحول وءرمنشرخو دحتى مقام سلطنت كديدون فدرت وتسلط کال نتوا ندمملکت رامنظم ومحلوق راا زست نا بع منع و درجا د ة تقدمسر و ما کی مت نماید (۴) سینتهه ارسیستی بانطورمنداول مني محبت رسود رسسا ننده مهب بإشدابن امشا سسبند با دى وستحفيظ مقام تشتی است که حاوی سود رساینیدن بدگیران با شد واینکه دُرْاوِمت تا بج

سبیندشده ست ( ۵ ) مرو تات یامعمولاً حرو ادام تى وعافيت وكحال است اين اشامسيند مركَّل في حافظ سلامتي في درجنساوق ميبانند واز اينجنت است كه دراوست سلامتي صبم راموح بسلآ بيرقى درخفطان مبالغه و دررساني وكحال انسبان احرار و ناكسيب ت جرکه طی مدارج و مقاما ت انسانیت خارج از صحت و کهال ت وسيجگاه نتوان افص را يا كايل وستقيم را باضيح ېم نزا زو د عد إينكه راخ شنو درنشتن اين امثيا سبيذتاكيد ومبالغه شده است غوخر ا روح وصبم وكمال درمقاما بنه عاليهُ انسانيب (ع) أمرتا ما ت یًا اَمُروا د امنیالسیبند مبنی عمر گی و جاویدی وحفظ این م سنه باین انشامسسبند میباسنند وقصدا زختنو د دامشتنن این امنی ن زكوركمنعلق بدينج اشامس بيندسا بن الذكر كه وجدان برنیات وافترس نظم ونسلط و فدرت کال و محتب سو و رسانده و

بواضع وسلامتي وكحال بانند بودن است ما بوسايل آنصفات الس يعبارت ازروح انسانيت مراتب عاليه راكه حاوى ساسساً جاو دامني بيها په وياآن بيمانشين څو د را درصفِ ارواح ياک و فره وَ مَران نابناک داخل و در بندگی ویرستندگی امهورا مزد اکه خدای سی خش بخیای به ) أذَهُ استُم وجُوسَةٌ وَامْمِ زُرْتُ مُنْهُ هُ نِنْ يَشْنِيرُ سَبِينِنَى ٱثْنَا انْا مْرِيرِمِهُ وراميسابتم اننكه زرتششيان عددامشا

نه محض دورها مذن ازعلوم مذهبی خو د بو ده <sup>د</sup>راُ وسشستها امشاسپیند را گاهی بیفت و وقتی شنسر سرو ده آن سب نگا مرکه مفت آور ده عبار ملطان علىالاطلاق كهأبهُورامردا باشد وآنْ شس إشام ت بنی مگدگفته شد وجون امنیا میپندمعنی رزگ ممرگ است مستماً بزرگزمن ق وخلقت مطلق عظمت مطلق حای دارد استشت امنیا ین و هم در اجرای اوا مراتهی دست بندگی ویرستندگی برسینه دارند از مهفت انشانسسيندميا يد وبعبار <u>. ق</u> أخرى انشاسيندخت بين فريدگا، بارست وشنشسر إمشامسيبندآ فريدگان مقرّب كدا زجانب أبهورا مزوابا بنندة الروآز بهين جمنا سن كمرزت تنان عدد اسبى مقدمسس ومبارك دان و دراكتركتب مدمبي سايرين مم عدد مفت سارك آبده ودرونست كمنشر إرثاسيندميآ يدنصدازهمان شنث وجودآ بیان نند نظرمعنی وصفاسنه این امنیاسیندان بعضی دعتی برا فسرد کتر سبار ولمعلم كلّ زنددان ومترحح تين كانهااست ابنداء آنهارا بخدا وانستنه وذرتزفيا بنودتمين عم نوستشانه وتى ببدكه درست بعبارآ

شّایی بُر د ه اندنشرح فوق معلوم شده است اینها وجو دی اند که حافظِ آن ات دربین آفریدکان میت بینا که در ترجیهٔ بعد که نطق آخیر برافیسُرمز ت بل وافعثنده الاخطه ميفره سُد وازاب كه درب بحات گای اسم اَهُورا بالهم مره است ابدًا بعيد شببت جبركه اولاً مفاد و تُعِرُّ مُنْ يُنْتُ بُنَّ ونُّذِ لَّ مَنْ تَنْتُ ء خالق عَقِي مرموجو ديرا بهرمرتبه وتفا مي شبّتِ وتســـراركير كانت وامكامنيت مى نجند ونا تباه چون بسايركتب مقدرته سلو شو دسن کرارلفط حمع آمده است در قرآن مرسفیه نسبت که جندین مرتبه خای ت ونزول آیا ت خو درالمفط حبع معرفی نکر د ه باشد تنجار درموفر ت وَالْمُ مُعْمَدُمُ فِي رُبْبِ مَا نَرَاتُنا عَلَى عُبْدِيا فَأَنَّو البُّورُو بن مبت ليه بعني واگر متب بناتها درنسك ازای فرو دا در دیم ما برمیذه م<sup>ن</sup> وربدسورة مثل من ( درسورهٔ ابصًّا ) وَإِذْ فَكُمَّا لِكُمْ الْحُدُوا لا دَمْ وَحَ شِسْتُكَان بحِدِهُ مُنسبِداً دهرا دايفًا ﴾ وَقُلْمَا مَا وَمُأْسَكُورُ أَنْتُ لَوْ أَنْفُضُكُو لِبَعْضَ مِدْوُ وَكُفْتُ مِنْ مَا فِرودْ ٱسْتِ لِعَفِي تَمَا رَائِ مِعْنِي ن (ابضًا.) والذِّبن كُفَرُوْاوَكَذَّ بِوْ إِيالَةٍ بِنَا وَٱلْحَالِيكِ كَا فِر تُنْدِيْرُورُومِ كَفْتُنْهُ يَّا بِنِهُ ا (البِضَّا ) وَإِذْ نَجِبَيْتُ مَا كُلُمُ مِنَ ٱلْ فِرْعُونُ ۚ وَجُونَ مِنْكُمَا كَرُو بمرماتُنَا راازْلِ مون (ایضًا ) وَإِذْ فرقبًا بَكُمُ الْبَحْرُ وجِ نِ سُكَاتِبِيمُ راى سُنْسا دريارا (ايضا) عارا وللبن دکر دیم با لای شسها کوهِ طُوْر را بگیرید انجیب <sup>دا</sup> دی بشَّا نِقُو ةَ حُودِ (سورةُ ابرآمِسجِم) وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولِ إِلَّا بِسِانِ تُومِهِ الْحَ- و ا ديم ما بيغميري را مگريزيان گروه څوو ( سورهُ اعاف ) وَلَقَدُمُنَّا كُم فَالْآ عِلْنَا لَكُوْ فَهُا مَعَالِبُ وَبِلِلَّا وَهِرَا بِنِهِ رِاستَى جائے دا دِيمِ نسما را در مِين وٌقرار دادېم برای شا در آن گذران کمی د سورة اقصص ، وا ذا و بنسنا الی اُمِّ ولي وجون وجي فرست وبم السوي الورموسي (سورة الكهف) فوجداعبدا مِن عبا و نا انتَشْنَا أُورْحَةُ مِن عندنا وعلَّمنا وُمن لَذَا عِلماً لَيْسِ بِالْعَسْنِدِيدُهُ رسبنند کان ما را که دا دېم اورانجششي از نزوخو د مان و با د دا دېم او راعلي از نز د غو د ما ن (سورة الحجسسره ) ما نيرلْ الملاَكَة إلا بالحقّ نمينفرستيبيم ما فرشُكَارْ ا ر حق+ و بكذا ازاین سبیل یا ن بینیار + در نو ربته سه بحدی امده بشهارا ورد منجله درآه ربته سفرسدالبشس باب اول وار فداگفت ا د م را بصورت خو د مان وموافق سنبیرخو د مان بسازیم ابر بمسيان دربا وبرندكان آسان وتحبسابم وبرنمسام زمين دبهمه خساتكي مر مختصر بد طومت المدر و مكذا - اكنون باابن تفصيل عوالة

خداوند بخنا درسا مركتب اطلاق لفطاجع مخوونما بدحبيت ج وهجمع امتناسسيندان يا فرستشكان تقرب تربن بالثد جناكه هر بك ازسلاطين ابنجب ن سم كظلّ التدمحسوب مبشوندخو د را مبفظ جمع مُعرّ ني كسنسند كه ما فرمو ديم با رائی مبارک انقضی حینن و چنان است و بکذا که اینب قصد دعبارت آن چزیست که از مصدرِ ملطنت حیا در مینو د و مقام سلطنت موض آرشخص ملطان وامُّنا ومُقربينٌ سلطانت كهصا در واجري كسنسندهُ امري أمِص سنسند قسمی دیگراز وسنشرگازا که درخت اشباسبیندان وافعند در شتبایزد وجمع ایزا ایز دان آورد ه کهخفب آیزایز دان استعمال کهنند اصلامعنی ایز دیزشنی سزایعنی سرا وارستهایش و نیابیش است و درصورشک را مز دابمتّقا م سلطــــان على الاطلاق وام*شامـــي*ندان منِزلهُ و ز روحانی بارگاهِ آلهی عبسبر شده اندایز دان بهسم بر شبهٔ کارم رو هاسف شأخته المدجه كدسلطان ووز را ببوسستدبر مقام نسبسع خود افامت دارندوح واجراي وامرصا دره بتوسط حكام بشود وانبيت كدايز دان بم منزلة كام واجرى لنندگانِ احکام در بین خالق و محلو تی میباشند و اینها هم در ترسبه فرق دارند بخو یکه فنهما زابن ایزدان سروشس سن که بعربی جبرسک گویند مبصداق (سورُها

يَ مَنْ كَانَ عَدُوالِجِبْرِيلَ فَاتَهُ نُزِّلُهُ عَلَى عَلَيكُ بِأَنِ اللَّهُ مُصَدِّفًا لِمَا بَيْنِ بَر م ہدی وسٹ ری المورمنین یعنی گوکیت کہ باشد دنٹمن سے روش میں برت یہ و فرو د آور د آنرا بر دل تو با جاز ه خدا تصدیق کسنسند و بانچرمیان دست یا س ن میآید (سروش بین یا دُوختْ ) سروسنسم است بیم مهورو دم در نراجنم فرا د دکئب تم اشه ونم انتهه رتیم نرمید ۵ – 'یو دنیووُرُسُو بیا اہما ئہ دینا م ولیسہ پراہوڑو مزد ا انشہ و ہے بینی سروش ک ى نسبيروزمند فراخى خنن جهان كه باك وسسسر داريا كي است اوارسايس نبرز برااو بخساوق آموزند هٔ دین است و آن دین را غدای ستی نخبشه ی پهمتا با وموده است " وقسم دیگر نیشش است کهتراز و دارعدات باش د (سورهٔ بقره) من كان عَدُّو البِّهِ و الأَكْمِنْتِ وُرْسُلِه وَبِبْ بِرَلْ وَمِيكالْ فاتْ للهُ مَدْوٌ لِلْكَافِرِيْنُ مِينِ كسيكه بالله وشَمْ خِسداو فِرسْتُنْكَان ويميران و نشرق برشن بس مدرستيكه خدا ذنيمن كافرانست ميكال عبارت از ن رینشن است که در اوستها آنرارنشنس راست مثرده است دو گاه و بگذا بر و سند. دارای مفاحی و در میر و مرسید

وَالْکِمَا بِ وَ الْسِبِینِ الْحُ یَنی یکی این سِیت بگر دا نیدروی باتیانا بشرق ومغرب ولی نیکی آنکسی راست که ایمان ساور دنجب داور واغرو ن و تما ب و بینجمیران ( ایفیاسورهٔ بفره ) والمؤرمون کی آمکن با نسبه است به و رسایه لا نفر ن بگرن احسد پرمن رسویه و ایمان اوردگان

نَّمَا مَّا اِیما ن دارند بخدا و وست مُنگان و کنابها و پنیسه بران او جدائی نبگذاریم درمیان چیکیک از پنیسسبان دسوره کنا ) ومن کیفر با سد و ملائکنز وگششبه ورسُسه و ایبوم الآخیسبرفقهٔ ضلّ ضلا لاً بغیب ًا وکسبکه کفرورز پدخیسه ا

میکندین اورسه و ایبوم الاحب رفقهٔ ضل ضلا لا تعیب او و سیکه کفرورز پرخب ا مراه این او ورشندگان و بمیران او و روز آخریس براستی گمراه شد در گمراهی دُور و دراید انهان این او افیه (سورهٔ بغره) او قال رئیک للمگلا کمد این جامل فی الار خرخ بنفه یعنی بین و دراید

کفت پرور و گارت بفرشنگان که برستی من قرار دست ه ام درزمین خساییفهٔ متیوان این آبهٔ منفدست را در باب اشاسبندان تعبیر کردچه که

زّان شیا ایمواره هر دجو دی در مراستانی مقر

قى الواقع منى

با ری در قرآن مجدی آیا ت مقدسه در با سب وسنشگان آیده کهنتوان با مختض رست رسکه گنجاند آمرانجبل و توریته هم فرون آمده منجله در ( انجبل تنی باب سوم )آمده در ساعت املیس او (بعنی عیبی) را را کرد د اینک فرسنسگان آمده ادارشار لروند نیز در انجیل تنی با ب۲۲ واردست - در فیاست نه نکاح میکنند و مذکل كرده ميشوند للكشل ملامكه خدا دراسان متسند — واين تبان شابهت باعقابد زر شتیان دار د که روح باک انسان سب دا زطی مقامات وطبقات عالبهٔ روحانی وخلصی محض فرصفِ فرسنت کی ن دال منبود ومصدان آ زامسبه نوا ازانشقاق وتركيب لفظ وسشنه تميز دا دجدكه اصلًا لفظ وسننته مرتسب از دوکلمداست ( فُزْ ) یا ( بُزِ )معنی ببنس و (منشنه محقّب منب نزینی لداسننه ومعنى جلمرأن البست علويا بنش كذاسنشه بعبى ازمنعا معقب وببت قدم طو گذار ده و منفا ما ت عالبه رسیده است طلب غارج نشویم به بعداز ایز د ان مفامی دبگر که درعفیدهٔ زرنشتنیان مطابق نساوستا با در دارند فسسره و بربا فره وشي است كه عالبًا درأوشا فنسره وشي سيايد اصلاً ابن كله قرك از دو لفظاست ( في با ربر بمبسنی پیش و روسنش بهبنی انسنرابیده و پیسس کنندهٔ فرة مسهمين عني وارو وازاين يا مساعقيده النست كرفيل ازائحا ويربكره

نف مراعلی تفصد وجو د سیکرهٔ خارج و درطبقات عالیه درجولانت باان عصو دبعبورت قالب كالمحلوق علوه ظهور مافنة تركيب وتوليد شو د س از زلد آن فالب كه فی انقصو د کالیدانسانی باشد آن کالسب د ما وی میم مان و روح وفره و مرّ یا فره وشی خوا به بود ترکیب هبیم متین است که ارجه و محصو ظرفيبت بالويستى براى حوهرومغز لطيفى ست وجان تم معلوم سيستبأع ض أرمبوا بادى است كدنيا منفر حرآن كالبدآ مدونته سبسنما يدتس أن جوهرومغز لطيعنا گه اینهمهٔ مدار کات برای آن دیده منشده چینوا بد بود ۹ مُسلّاً روح که و دُعبسنو چو هراست و آن قو هٔ عامله درجب وجان مبیا شد قوای دیگر که برای رسستگاری عت روح دران سب کره گخانیده شود دراوسته چنان آمده ار (۱) خرت بعنی خرد وعمسل (۲) چنت بعنی علم و داکسنس (۳) اکش بعینے تنبورو موسس (۴) مُنهُ بمعنی مسبر د حدان که مصدر وسب ا اذبیه است ( ۵ ) وَيُمِياُكُومِتُ رَبِعِي كُفتار ( ۶ ) ثبيوتهن يأنبِثُ من يمني كرداروعل ( v ) وسُو کا م و کام هنانی بمعنی احت بیار مراتب حشنو دی خدا ( ۸ ) دَیْن بعنی دین سشناسی و معرفت مذہب ( ۹ ) بو دُر مجسنی خو س(۱۰) وُیْنالمِیفِهم دین وَچَوَن روح باسِیشنها وِ ا تفا است منزله انسان د عامل دانعی بوج دست بد در برسیب کره سنوا

مواحذر وج مستند و در فانون رزشتنی سئولیت وغفاب روح دائمی بت بكديس ازگسليدن ارقبيحبم ما نندطلاني اينجست ببيا رئيسبنكم به بونه گذارد ه واتشس ما قته وا زعیا رخاص ننیده یا ز دصف خالصان واردا - فرق آن وارواح خاص مهمان رحمتِ فاصلهُ نافعگی وخا نلماً مبرروحی که وزون ترعبار آلو و گی داسشته مانندنسست ، زد<mark>ا</mark> ىيارىنئىس ئنېتر دربو تەخوا بە ما نە ئاخالص شاكىيت ئەتامېرىن ئىرخالصان شود-لازم است روستسنائی است که روح تبوا ند پوسسبار آن رو د نث<sub>ىرى</sub>د برجين كمانسان *صُورى سسرقد رقوا ئىمسىين* ۋە راومىم ودعا<u>ت</u> *خشنائی نیا نندن*نوایدان فوایممسیتر ر المرد وحن وسبح سرنکه از کات آن مجیع رانسیب رد به تین خیا نکه رونشا طا هربن عبارت ازانوارصوری خوا بد بو دنیز روسنشنا کی روح را فر و ب کنه *ی است که*ان روشنها کی دافره و هریافره وشی گوسین د وا نرا نو ب وبعبارات دیگر که از اوستها آ لا فافط و فامی و بهدم روح کجا د فی کستقیم شنسا ساند ه والهسا ، نی که بارو آ يثو د بواسطُه وْرِسْسُ وَٰهُ وَمُهِسْرَ مَا وْرُشِّي مِيا شُد حَوجَ هوا ه درصفاي

منت ابتدائیه باقی باندوخواه آلود ه<sup>ن</sup>و د**نسسر**ه و *هرکالت* یا کی د . غود با قی خوا به بو د حیرکه گل سبسراغ روسشنمانی افکت ن است وروشگا ب بیجگاه آلو د ه بختافتِ آنچه عال در صلوان کل مب ورنخوا پدشد وبساً پرمنسره و هررانشبید نیخی کرد ه اند که هرسند درختی یاگسیا هی نسا از ه بو هٔ طهو رندار د لکن درخت وگیا و یا ن بزرگی دربطن آن شسه کوچک<sup>ک</sup> . گخها بند ه است وبموفع آن سنتنی اربطرنخسسه میر و پدوتهه دم روی رنبو وتوبانس است بمجنين مسسره وبترخم وجو داست كرفيل از تركيب بيكره مه دجود دار د و مهسرقدرنشو دونمو دسببیکر ه عال شود ازان مخم ا به به دلیسر وقتی که ماسیگوئیمانسان عبارت از روح انسانی ات و و بران نت ، نوران نتّ و مقام اليان محض نوضيحا نب بنوع خسيبالاً فره و ہرراازا آبیکر د نمو د ه اندکذرسهٔ اسسینه است پیرمردی سسانخور دود در بطسه فی روان و داراسے دوبال کشاده و در کرحسالقا کر ونصب



نِ عت دالِ حرکاتِ انسانی در وسط سبینتا مینو دانگر هسب نواستِ (۵ لمبقة خلوطٍ وْ بْلِ حِلْقْهُ عِبَا رِتْ ارْسِهِ مْقَاما بْبِ انسابْبِتْ كَهِ مْتْنِ وْكُوسْتْ . ... . يه. بنی انديشه وگفتار وکر دار با شدکه آل ديا په و مرکز وستون هروجو ديست وانتفا ما فوق راکه بررُوی این سه پاینصب است ورصورتی انسان سیتواند دا را ننو د که دارا ـ ېۇرىن وېروخت ۇېمۇ ۇرنىن يېنى مەزىندىنىك وگفتا رنبك وكردارنبك<sup>ك</sup> كر چه که هروجو دی عبارت از این سه مقام است واز جمین جبت است که ررتشت این سه مقام را سبّسبها دو با بهٔ ربن و خداسشناسی ونتفع و نزافع و اقعی منسه روا سسر برطلب كأبيد درخفط ابن سه مقام سب عايد نا هرانساني از خفط ابن سرمفاه رمطالب عالبه را إلیٰ اعلی به پیاید ( در اُور مُرْ دُلَیْتُ ) وار د بهمه مِزِ ذَا نَزُو بُهُ وَنَيْ أَكُرُ أَهُ مِينَوْ الْمُنْتُ مِنْفِياً وَسَنْتُما مِنْهِا شُورِيمُ يرسُب تُورِيهِ بُومَتُو لَهُ بِينِهِا شئا جابيتي رخيا ؤنتي وسبسيا وتثمثأ جا ورؤخ شنشا جا \_ بنی خنسنه و گردانم خدات سنی نجش د ایای بهته

بيله نيكو كارى كرون بنوى كه بالبستة نيكوكا رانست وفواز ستايم نيك

ستنبال ستنش منم

ا ندبننی و نیک گفتا ری و نیک کرداری را و بھب آ رمنی ترک کنم وخوا ت براین مته یا به در کارشها د ت زرتشتهان ساید گرشتو سُوْا سُسْوْلِيد بْهُوسْتِيمْ وُجُوْ الْسُنْوْيْدِ بْهُوْوَرِكِ نه واز بتن نسایو ترخ بین استوارم به نیاک اندیشی واستوارم به نیاک گفتا شوارم به نیک کرداری ( در پرسشن ای ۳۶ برگر و ۵) وارداست خِب فِهِي إِيثُوْ وَ ﴾ جِنْ تُوْ امِزْ دَا أَمُوْرًا وِبِبْ بِالِهُسُ تؤانهؤمتنا اسنش وسيشيا اسنشن منوختاا أسننس وبيسيكا سنس ئېرى چيا ميد ۋ<u>ىيناي نداي تى</u> بش دا مای بهنیا نما زنو ا دا ، میسازم و پیستش نوسیکن<sub>د</sub> ، یواسطه تمام اندیشه وراوسشنا در مرفقره بیان و نیابش و سشنی نبیت که ذکراین سه المثنین نشده باشد خلاصه ازعاقه ومفصود برون فينشبهم بنحوى كه سان شد ا نسان کهغرض از روح انسانیت با شد برمسنهانی فره و مرکه روشانی مثر راه روح سن بالهستواري درآن ريستون استوار انسانيت متوا ندورمقاً

ـ ٔ وسنشگان و تنعام اعلی که گر و نما ن با شد دخسه و درا بُن *زرشتنی ک*ونما زِمبیت گذار نه ت بفره وهروارواح باكانت بدنيان مورز رئيستر بههُ رغه ما مهم انولولو - تائيم- ( آبزور) الأما في ألكو - تائيم- ( آبزور) مَجْرِ أَشُونًا ثَمَ أَدُهُ حَبِيْتُوْ زُهُ وَسَنْسَيْوٍ فِهِ وَمِرانِ إِلَىٰ تی دارند کا ن وگذشته گان و حال زاد گان و تا حال نا زا د گان بهآ مند+ ابن المني فدرت ومفسام فره وهسسسر يا فره وشي رابخ بي شهو دمسیدار د که فره وهسه گذمنشگان داسیندگان برد وشری

(ورو

. نند وجود وارند - درآ بین رزنشتی احراه حبیم ما وقتی است که فرو و<del>ب</del> سه ر و درانین اى خالق دانى خىينا كەڭفتىرانسان عبار

مرنميدانند جهكهتمام قولي درفره ومروازم ح روح فره وهرخوا بدبو د که درایتدارسان اعلی خارج ونزول و درتانی بیس زاحبسرای تکالیعب خود مرجع خو بنايد والآاكرانيان عبارت ازحبم بانند درتورته كدميا يدخداكن ورښغو د مان وموافق سنبيېڅو د مان سبارېم نفر محض خوا ېد بو د زېرا فدادرصورتيكة حبيمه وتثل وثباجت ندار ديكونه انسان راش وح است وگوبرروح فره و بر+ درانجیل متی اب ت ت اسمان براو کشاده شد وروح حدارا وید که ه مبندهٔ من که اورا برگزیدم وصبیب سن کدخا طرم اثر و-در (سورة المحبسير) وإذْ قال رَّأُتُ بِلِمُلاَيْحٌ إِنِي فَا

وَصَلْصَا لِ مِنْ جَمَا يِرْسُنُونَ فَإِذْ اسْوَيْتُكُ لِعَجْنُكُ فِيرُومَى فَقُ سُجِدَ الْمَلَائِحَةِ كَلَّهِ مُعْمِينَ الْحَ وسِلْكَامِيكُةُ فَتْ يرور دْكَا رَنُو وْمِتْ لِكَارْا -سیکه من وسیننده م ته وییراازگرختک ازگل کت بیره تین حوایج کرد**ه** ت اوراد درمیم درآن از روح خو دبیرنشت نندبرای آن مجده کمان کسیس مجا د مذ وسنت ترکان حلهٔ انتیان بالنمامه و بیز وار داست د سور ه انفجر ) با اینهاانفر المقرِّنة البعيالي ربُّكُ راضبتُه مضيَّة (سورةُ بني اسسرائيل) وتيتَّمُ وأبكُ عُنِ الرُّوْحِ قُلُ الرَّمُّ مِنْ أَمْرِرَ تِي (سورة الحجروسورة صَ ) ونْفِخْتُ فِيهُ مِنْ رُوْجی ... (مدببن در مجامحلسی عثیره ) إنّ انته خلق آ دَمَ عَلَی صُورته - بیعنے ای نفس بازگر دبسوی برور دگارت برضا وشنو دی \_ و میبرسندا زنو درباب رمح بگوردح ازامر بروردگا رمنست – و دمیدم درآن از روح خودم - برت ا از دریدخد ۱۱ دم را نصورت خود + در اینجا بم نفس تفصو دارتها ب<sup>طا</sup>ل واند ست كەتعرىپ ننىدو د لايل روح د فرە ہرىجو يى تەلل دا زاينىب بال يا ن و شها دات فراوان است \_ وآنب كه أيد ه قلبُ المؤمِنْ مُنْ الصبغيرُ بُمْنْ صَا رت الرحن مینی دلی نومن درمیان د و انگشت! زانگشتهای غدایے بختا پیده ا پیزعبارت از مهان روح مبیسیا شد \_ زیرا که خسداوند رامبمی نیست که دارای انخشها یا شد وغرض از این عنوان توجه خداسے متعال مجانب انسا

j.

بس؛ رّان انسان که موجب توجه مداو نرقه مهان باشرهیست ۶ روح و دوله زرشتى بعداز مركتهم روح وفره وهررانا فنستبكيط فاستبطي عالبه نهيمو د زرشتى داى ررشتيان واقعى مفاد تصديق تيميب برمخذ كمرفرمود ستبدكم بدأ سب لأعجام وكوكان أبعثم في المشتسر يا كنالُه رَجالُ بن الفار س مجسب فارسًا \_ بمصم تعرف ما رنستهان بارسي العلى مده سنساكم رعلم و نکونی معروف بو ده ایم واز بهین جهت است که آن بزر کوار دُر مفارش و + من الرُّفهم فقد الرَّمني ولرُّعِيتُ الدِّجيرُ ومَنْ أَوْ فَقَدًا وَإِنْ وَأَمَا خَصْمُهُ لَوْمُ الْقَبِكُمَةِ وَسُبِسَرًا وَ هُ نَا رَجَهُمْ مُرْبِثُ منه وَمُتِى لِيب ی گرامی دا ت وکسیکه بیازار دایشا زابس راستی از یما خیزوشمن او یم **دسبسنرای او انتشار د**وزخ اس سر ذره از ذرات آن لي بريم عالم عالم ننا ال علم ومعرفنت روحانی دهبامیت که آنچه سرو ده بعدیان

نیز بران تصدیق کرده اند ولی مفت د: صوفی شوی مخب و تثبینیه + نی بیر شوی بعبحیت دیرمبنیه وصوفی اید کرقلب صافی دار د ۴ ایضا فٹ صو فی و در دل کسیسنه + درصورتیکه تمام تقامات صوری ومعنوی مذہبی ماہمہ لَمَلَ كِهَا وَ وَعَيْقَتْ جُولُ وَغَنِيقِتْ شَاسَى وَعَيْقِتْ مِنِي وَعَيْقَتْ كُولُ استَ و بمرلول ۰ تانچیخو بان بمه وارند تو تنف داری ۰ ندېب مارمېسنمای بعین ان نیت وزبیت درحفظ مقاما بنت صحیح صوری وسنوی وارثقا به ارج عالیمآ ا حرانباید کاملاً دارای *ا*نصفات ستو د ه به سندم <sup>ه</sup>خوامبیدگفت کرمخص معف و لطات عارضهٔ دیرینه ارجاد ه معرفت علم مراسی خود دور ما ند ه بم کتب حیر قدر لازم است شفق اسبیان ادای دعانی گدوراُ وسشنا برای سلطان دا وگرام ا معل *وریم نار در بخت و بنر* دی ثنا بنشا دِ ایران دایرانب ن نیاومبنش از ا بیش اساسنس عمُّوه ماصة استحقیق ساستنس میوروعلم ومعرفت درسیان اروی بُو فورهف وه مانند نباگان خو د درخدمتِ بشهر بار کامکار رمان وصاحبا امرونوع دادِ امانت و دیانت و بیروی مذہب مردنسینی را برسیور مکیئے مِیش از ایک میتان مُذراور فروند زلطق – بیش از ایکایی حتم عبرت من و ماندز کا سود وجو د انسانیت و خدامشناسی خود را بعرض تنهو د آورېم ـ دعای شابنشاه دا در از اوسشا

شتريانه وبمهويتي اوپرابهٔ انهمابهٔ فنسين ميخما زثابان هرسشابي راكه داد ندی بالاترین و یا دست رکم نبو سو ۔۔۔و ندگی و فیروزمندی که ضدای سنی نخش با و ثنان عطاکرده ورزگی دنه ندگی آزاررسانندگان وبارد استنبن نما.

(IFF

رتو به منگهه رتو به وحیت گهه رتو بیر شنبیو نمذ به ورانها بارین ت وگفتا ر راست وکر دار راست فالت ید + رنج نبه ست وتسئ ومشس مني ويسئيي ولؤه لبشنه به وبرتها مردشمنا ن ونا دیو برستان (بینی پرستندگان طلمت) مُظفّر گرود + زر ه سبیم هسا ہجر مزوہ وہنگہا ہجہ سنسزہ وہمُرار وہجس ه عنه همونگهم ۴ و دریا داستس نیک ونیکنامی دیا کی دیرین برای روان باینده باد + آفرست مه دره عم حوه است ترجوه او کهم را مر اشو نام آز نكبو در ورسنسما وره رام + راي بادشاه ) برای کمکٹ مردم راست دہرای زبان بدکر داران یا دیرزمان رنده ماننی د زنده مانی با فراخی ونسسرهندگی + و پستشنم اسمیم انشوناه في مست ماي ياكان ورام ىشن <sup>د</sup>ېراز نورانت جاي تو با د + ۱ ته جمب او پته آفرنيا نرج یا د<sub>ه ج</sub>مینین اومینین برافزا*مینس* با د+ سپاس دردگارکه مقدمهٔ نخصه هٔ فروغ مُز دکبنسی بدعاً پارتناه دادگرانجا مال الله

ربدر سه، پیشی و دم این بارسیان این بارسیان

(از الباليفات)

ززانهٔ دستورجوان جی مبت یدجی (مُدی بی بی ۱)

لوتىطِ مؤلّفِ فرُقْع مِرْ دُنْهِ بَيْ The

Religious System of the PARSIS.

Ву

DASTOOR

JIVANJI JAMSHEDJI MODI, B. A. 1903.

7 ~1

میوان بحرنت گفت الصححی که امر ورفتیاست با ریحقیقا شردن ابنعلم خيقت مبين كدباعث سرور واقعى ما م*نبک* خو د را باقی و لا ز وال گذار د فعلًا لازم 2 Parliament of Religions.

3 Professor Max Müller.

idite i

قديم ايران بآن مبابي وم 1 Marathon. 2 Salamis. 3 Cyrus. 4 Assyria. 5 Scythia. 6 Darius. 7 Olympian.

شد و آن صده ای که باین قوم رسسبد بحرگر وی دیگر رسسبد ه بو د نه نامی از انتفا با قی ماند وبود ونه نشانی چه که مېردولت دملتي مغانوپ مصحل شو دمطقروغالب بعبدارسلم شدن طرف لازمهٔ محبت رانسبت نها مری میدار د تیکن نزان ستیلای عوا ا مران ما کنون که متحاوز از تحمزار و روسیت سال سیسیانند بااند این اداخرارا برای آنها به از اوایل شده است با زبیم حیا کنه باید و شاید وسسنرا وا رنوع مرستی ت سوجبات اسایش و آزادی اینسگروه فراهم بگر دیده واینکومذمهبال ئىبىل بومى بى المايران نندىچون سېس زغلهُ اواب بايران ررشستىيان خاكا مجال راحت وزندگی نما نده از هرمانب *سیلاب نیب* یان کن اطراف آبها رااط<sup>ها</sup> وده برای نفته استبیغی که درایران بجا ما ند ندجای رسیت و را ه گریز نیا ندحرمعد د کی «رینعُولَهٔ با بنهان بود ندنتیه تن شرک ایمن باستنانی خود و پذیرانی کیش بهسه لا فرم دا دند تفکه ذاآن کمین مذہب بومی وقبی ال ایران شد واز رِرشت بیان ایران مبا بکرفترل زنبسته شدن را وچها رسوی فرصت مراسیسمت در شند ترک وطن إنبرك ندمب ثرجح داده بهندوستنان منشافتندويا رسيان حالبيهمند وستنا زنژاد آن پرسسیان نه که دراښدای ستیلای اعراب فرارکر و ه و درموال مهند قرار أزنتانه ليحى إزحكام لعب ببنده ثيان المهارد أستتداست كدابن قوم منكفت بإ انتاري رسوحي دكرت خود دارندكه ماوجودآ واركي وسحاركي كمشت ضعيف درميان

ئے عقایہ غود کر د ہ وتحل رحات وصدہ سخفه کثیش و واعظ معرد و نسیبیوی م شبېرىرسراين فوم شاختە يو دېدىكن مى بو د ا حدېراازا نيطايغه م دراً ورندجه كه ما بهمه رخمنه كرديم خرانيقوم ه " دُكْرُ مُوْرَبِّ جنسايفُه عروف بمبسبي درشث ألجنبيوي حيان نفرر نموده ام سیان د*گرشش احدادی خرکشس از ایجامع*لوم و است. تنانى غودرا ترك كردند وبتناركهٔ مذہب خود رام بند نزار سال مسيسبات بهداشده وبيروان آن زياده از يكزار سال ست مزرهٔ دراوقیا نوئس کرنشر یا درهٔ درحومواانحف اسکادر لما نان و آنانیکه در مهدند در مهان آن جمیعت هندونیا بدكه معقم كل (مُنسُ مُولُ باين ميفر مايد سيح عائ مُنا 1 Dr. Meurin. 2 Pacific Ocean

در قوای سیامی زندگی افقوم واقتشود مبینس از آن رضهٔ در ندمب ن د مکن ککه که در مذہب یا رسیان تجنیق رسبیده امیت که انڈ يعت في انعندويا أن استداد مدت وان م بروزشوق و دوق ومیسیدگیوفا و دامایان دختی عوام انفسا بان زیهب زیا د --لاَّبها رَجَّال اوّل درِکِهال ما یک وصفا با قی اند کهرباستی اینعقیده بسے عقید أنا رخ میت آ و بهیگرید ایناک مکی از قدمه ترین مراهب عالم که مکوفتی ندمب تی ومحلّیا وّل دولتِ مقند رحهان بو د و وبجبر وظلم ازمحَلْ خو د را نده وبانها بهجارگی دا فسرد گی درغربت افامت گزیده و بدون داعظ و بیشواو حافظ صحح و مدت عفظ در دست کمیشن مهجور منکوب با زیاند ه واز ناییرات آن امروزیم مُرحامیان شس دارای دانشس <sup>درگ</sup>فنت و رتبه و تیرف دسترتی <sup>ایرارج</sup> عالبه و در<sup>س</sup> لوك سرا مرابل مغرب مهند وستنان وبميان حرارت مُتما دبيّه خالصانهُ تسعلهٔ لىرقومى <sup>بې</sup>ن *حرارت وصفوت د* طول م*ت*ت دېده مېښو د وعجب *کخاست* بادة انبطالعه ازحبيت تمول وبمدّن وحن رفيا رومبيت خالص وامانت وحرارت واقعی که دهِسسرامری *ازطرف د* ولت وتنت ایس راجايانِ مهند بأنحف رجع شو و وَيَوسَا بْدَامُصدر ومتصندي مورزرگ سياسي

بن محلبسس معاون جهان

sident of the World's ress Auxiliary.

va. 2 Deos. 3 Zeus. 4 Deus. 5 Teus. 6 Dieu.

7 Lithunians, 8 Diewas.

ااندك اندك براى مدايا ن منعدً دامستعمال نمو ديد نكلّي آن كلمه را ارا رای خدای واحد ترک ویفی فرمو د و دبجای آن لفظ آمورا فرد اکه همی آن درمیتر ديوُ ۾ رابحاي صاحب نيرگي و آنهرمُنَ آ ای خیای زرشت بیان و خدایان شعد د در گیران ۱ نیدا متبار معنوی شنته باشدوحال کمال کمان د ویو) در به ترین کلیات اُزیا فی ا وبدلول ( أَبُورًا بُهُ مَرُوا بُهُ وَبِي ووعود فادرواصراا أمورامردا باواندام وسيم وجاني يراست ي (حمشتوبره أيمورميه مروا)ح داد ارتبیا راخواستمارند واورا خداوند دانای مینا جفی فی صاحب صاکحوایی جهان فی جهانِ ما دَی دِشِها نی و مرنی د هرشنهٔ طب یعنی مرنی دیده ظاهری هرسیه مالیٔ

رابجانب ويش مطوف مبداره ومرأ كك بوق م ومزه

1 Aryan:

شندنقد حسّ خود درك بركبُ ازاين لذا يُرميكننُ درعا لطب ن راممستیسنر هرچیز فی ذاته قرار دا د و نیزون مجتیات معنوی و قو هِيقتِ إِرْقِيقِهُ مُصَد ق مُتوجِهُ ٱن حَبَيات كُرود تصديق د قوهٔ خسب و ماطرکست ، قد رنست نوق قدارا ت جاودانی وبنروال وفروغی ست دایم النیران که مطهب تاطب يتي كديرورا ننده ومرتب دارندهٔ وجون بالسربع الستبربر ذرآت اسشسيا وكيهمان سساري دموثرار ب بیت شویم و در دامنهٔ آن سیرکر د وطُول آنرا بیا خفیست قدم ز البشمير أميغي خو دخوا بدرتنا الإابن لإل وكمذار تشت يهان منبع ايجا و قدرت فوق اقتدارات ويؤرالا يؤار راكه براستي خالق دا فرمنينده وحافظ وپر ورندهٔ کل موجوداست اشد دا دارانهٔ ویز زسیسنا که عبارت ارمدای رزگیان شدونهان رابهیشش حیان اُر و ندگومهر*ی رسه*ایی و دلالت وتقویت میفوا

از لذا نتحبانی وروحانی با د لال وبرایس موجههبسبره ورمیبار د - در کمی از **ر**ود ه بها د باعث ) درعائیکه ررتشت نابت میب ماید که حصول منصودی کمن نش التجصيل اسباب آن و هرامسها برانتوان استعمال کر د مگر بجای موقع مخصوص يىر . بىان مىفرە يە ، بېچىما كەموھودات مرنى دىدۇطامرىن رابجانت بمتوجرمبيار دبهمان تبسسم دجو دهيقي وجُدان و فواي مسنوبرا لطر نتقيقية خودسيختانه واگر تاسيپ ناني از ديدان شيئ بوبهطه عدم بعبيرت خو دمحروم ومُنك رِهِ وآن شَیْ با شد دلیل برعد م شی موجو د نواه بو د ترمیب تا بش خورست بیاو شارگان حرکات مرتبه ستیارات علوه وغییبت ۱ مشرکت و مجر تتزم باد وخاك ترتيبات جريان آب ورومبيس بالنزينات تغيرا ظمه شب وروز وخواب وبیداری و بکذابشی مرکی گوای سید بدیر دجودفه درى بضعف كدنه نقطآ ونبيذه وحافظ جهان وموجو دات است لكه سر دمحبت برسر كام موجو دات دامشته ترتيبات وتطامت صححه ماسته *یات را درجا می متخود یا س میداً ر*د و در مرکها و مرجه رکهصورت مکانت<sup>و</sup> امکانیت دا عروناطاست شرشی ظاہر آجب و دخیا کلہ داراصی رت ویکر ورگی است نیزدارای بنتی وگوہرسیت بھجنین انحصان صوری وموجو دانت آن آبار ومنونہ جمان منوی ا

جوهر إسلى رسسيده ايم وصدف الرحيش نكت ي إشدائك كي ت بنا بران چون باعلم و ببرشنه ناسی که توجیح و دید و منصف و حدان بی تم دل با رکشت وجان دیدیم ۵۰ آنچه نا دید ه بو د آن دیدیم ۴۰ بجبالا

خوام بينسن خوام د بود وا مكه آفر سيسنده ٌ روح وحبسب عالم صوري وعنوي لن ومودا وعودات وعوالم صبانی روحانی حافظ وخسا کم حقیقی است

، وعدالتِ حقیقی و یا کی آلا*نیشن* مایذیر درسانی کامل و قل بمی<sup>نی</sup>

ات تقدش إز برگونه رنيف و با

سحيذر ابسسكا مزودميد بهمان كؤكه فنفت وجودات الزانمبل كرد و درعا لم مسنولي روحاني م فروگذانستي نشده ا

ىورى بينسم و دل رامنصفا نه بهبايات دليل <sup>و</sup>بريان اميرت

نتى بنبو و ريان روحانيت وهاينت وينامنساسي إمانتا بادا

رصوري أرمص حرقيقت تايان الدمسسة ت د چنان موار دسین که ابجا د واعدام برشی محاط و محام ه و سِ چنان وجو دبیت که حزا وسنرای اعلاحسنه ومسته په حکمیت

رجزييات وكليات رانحصر بذات نهزه خودنموده جيان وء ديست كدلخ

ر. و قلب و و صدان و اعمال امدی اراحا دا فسیسه بدگان عال <sup>نر</sup> با که اعمال چیر رامنطوره درمسسرا ونعای ربایی خو د رامسب ول

مِنْ زَرِنْتَنَى عِنْ مُعِمِدُكُ أَرْبَا سُنَّا وَهِر وْرُهُ الْرُوْرِ سُنِّا وَمُ

إنبيت كدخراي الاحسب وحمت رماني ووجد عديرا فدرت نبيس وتبيير والفائث بهبر دات احتش نميسا منذانج ت كرسزاي على سيسيّه واسطه ومفاعت و گذرندار د وانحمان جها. گان برس برجه درجهان صوری کاستنه بی کامنسر <sup>د</sup>اوزیش درزگرف بوی و مبست عین نمر کاست منحه درا برخوا هد داشت (و ورما وه عبا وات وسجدات بميفسسري) أن جهانها حقيقي أموُر امرُ دا الرحيطينسم وكوش وسبيكر انساني وسبسه وجاني ندارد ولي نمامي عبا داست لامي سنسنو دوقلوبشر وجدان مارا می سب ندو درصورتی عبا دانشهٔ مقبول خوا بدانما د که اندیشه وگفتا [وکر داره براخرت نو دی وفرمو دهٔ اواست ویاک و بی ربیب<sup>6</sup> ربا با شدوهال عباوت ارروزیا کی وصفای این سدصفات که رکن کیبن ایمانست مشهود تو وعبادتان عبادت على وبيريانئ بانندو هركه نجوا بداورا فرسيث مدخور بنسار فرنفتا ت وہین قبم کہ ذات منز ہا و گال سندرا بی عطا و جزای خیرنسیگذار د نیزیم

وعباد کان عباه تظی و بیریای باشد در ار ایجوا بدا در افریب به حویت را فرنیم است و بهین قبیم که دات منزه او گال بسند را بی عطا و جزای خبرنب گذار د جنریم از خطا و ربای خبرنب گذار د جنریم از خطا و ربای با برکاران بهیون در و به حال خواه در سعادت یا گبت و رناوی با اند در گنجی با ربخ و عزت یا زنت در تندرستنی پاسب ماری در د و لکت یا فقر جون بر ربیب شربیت می به می باید بی ایست و باید بی است و بعد بسیرها و به می باید بی ربیب قریا و به و ن اجبار و به می اجبار و به و ن اجبار

وكروارنيك أمستواربوو اني تمو ده بحبرهٔ برداريم للموحب بيانات ولايل مُوجركتُ روعاني أ علوماست كەخداد نەشغال يا (اېپۇرا مردا ) آدېدگا رخيقى ڭل موجودان صۇرى ومعنوی وحبمانی وروصانی وچون برای هرکاری مسسبایی فراهم کرده ام طلق میا شد وچنا کنه قا در را ک<sup>یا</sup> د برشی است همان قدرت را برامدام برش<sup>ن</sup> دارا<sup>ت</sup> افزالينس كابمنشر فبفاوزوال سرحينتيت امديت اوانضا نايد بحصربه يد قدرت تنخود اوست جنائله قواي توالد وسال ا دهمسمجلو قي عطافرمو ده مم مارهُ ښځوري مريک را فراېم کرد ه است و آين سند خپلي مور د حيرت و مجت واقعتْ و كه جهتِ ابن د وموا دِ متضاوطِيت ٤ مطابق سانات وُكُسْتُ أَكُّ نهابت توش را درطرنغهٔ وحانیت دانداد خداو پزمنعال نمو داست ممکر جشقیت ب زرشت بصن وحول انبسار مُتُسكررااز رنسگان و إم آبندگان منود و است و نی است اور مقابل اینکه Dr. Martin Haug.

الواع

ع واقسام عالْبِ شبيتنيعه وننرارت ور ذالت جه تأسسي اط س وعدالت خدائی دارد ' ررشن فیلسوفا بیل آم ببیشنها دِ دونواد اللی که از یک وجودصا در داگر دیخنگف و آن تصل و داصد نه ن وح دو ما د همنفاوندا نده الحريجيل كيك وجود واحدرا بيسنايندوبا وجودآ تي ميم وروح باز علقتي از و *حدت حقيقي است ينو د و وان دومواد يا دوا* ەر ق<sub>ۇ</sub> اُخىرىٰ دوسسىب مىلى دراوئىت تا دوسئىپ نەمىيات ئاد كەمال كاملىيو بنتِ قدیم اربانی شتق است که (منّ) دمینی اریشبیدن با شدمبینه ماندکلاً (تَیبْرِنیتْ ) کهانگیسها برای ( روح )سنغال کینند والمامعنی آن اوراکه مامی نیاممرکی دو قدرت منفت و دگری دونسلط ب*لاکت بهت پی*ر نه ذو قدرتِ علقت است دراوِست اکلهٔ (سبت بیناً مَبْرُوانسس ) الده روح افزایشنی وبرای دیگری ( انگر نهبه مینوامشس بعنی دروح کام ال بنيده آبن دُوارواح درتحت حکم وفدرت یاب ضرای واحدکه (امورنم يندوبوبيله ابن ووسسبب يا دوروح جهات فرايم واگرجيراين دواصول ما د هجبات وعاست حلقت و بلاكت جهان وارنج زمٌ است مبسباتید ولی <sub>چ</sub>ن ارتختِ امرو قدرت f Spirit.

(أنثرُ) ولاتينْ (أَكُرُ مُلِيُوسِ 1 Shvi. 2 Anh. 3 Angere. 4 Darmestetter.

نهه رازمه ن

معروب

مرعرو<sup>ت</sup> فراسه

ل درطاعت دامرمعزنت ومنی برب کرموجب محانتفات والهامات بنورا مردا نررتشت معتبن وفوانين روزگا بر رسيت انسان درابيغا آخص ست وکار اینمان واین دوانهمهین منوال ۱ ر مدالاست و را نوقت دوزخ و الرئيسية ومنده ومعدوم شده ر د اننک علمات آن وروح ماصول راموافق سایات ایل مارس یا بیان میکنم۔ مطابق اظهاراتِ دُنَّر ہاگ ﴿ بَنِتَا مُذَبُّونُ سُسِ مِتَصَدُّ ت و ( اَلْمُ مُهُمُّتُ مُوانش) در کار ہای ید ومضر محالطب بعث <sup>و</sup>افعت واگرجه محالفت بگدیگراند و آلی ما نه زمشب دروز و روح وسیم سمتصل و ب ب ولا زم اید - رقع نیکی اندنشعار درخته ورقع بدى شبيه بوي سيستا كه بعداز استنعال مُبدّل منفا وجاوهٔ رونتنانی روزار (مبنتا مینواسشس) است و نار کی فطلت شیار (اُگُهُ صفت سنينا بنوات ربداروشيا روبايت نودن دم كالبغي خودا غن الگرمزمنيواش خشه كردن حاب آوردن وارعجابات باز واستن جراغ

بنيا بنوانش رونس وتوتط أكرائه مينوات طامو وحدت وخوبی وعلماست و انگر مهدمینواست حله نیرگی و دروغ ذ ت وضائل رشت سيتا مبنوامنش در فرف لامحدو دميز يو دوائكر مهنو درنیرگی نامعدو د شخیمروح خوب میکند روح پدمضرومخالف آن به مروف پهلوی موسوم به (مبدث شنگ ) اراین کش مین ا واح عاقبت فتح و فروزي صب بيث جن بطرف روح خو بي خوا بد رّنشنیان ہشتہا وافکنہ و وخاطرنشان رخی مُوَّلِفین نندہ کہ پنہٰ یشتی تعلیم به ر دو نناسی بمود ه و آن تجقین وجرئت مینوان گفت کیجبا انتخ روالبگونه تصورات كحلى زحفيقت خارج وحل برعده محتنب دراك ن چقیقت بینی *است - درآس با ب دُکتر اگذ میگوید طنو*نی که در باره <sup>انعا</sup>

روی بیم بر رودهای می موده وی بین دجر تصابیح ای مست نهای فاسد وامیگونه تصورات بخلی زخفیقت خارج وکل برعده محمنها دراک نهایخفر معد ترمین است و رآین باب ژکتر باک میگوید طون که در باره تعلیما فرزشت بهنشاسانی دوخدا شده وا ذیان را منعوش کرده است محفر اخلها دوار واج مشغطهٔ نیکی و بدی که از بکد بگر شمایز وا زامور بکد بکر شممنز اند و نسبت مهدیمهٔ دکه یک و خبیت منساوی با فدرت امورا فرداست نهایت ا

سانی د وخداشده امنیت که درگشب یا رسسیان غالباً سه لفظیر سابدیعنی مرّدا و آمُورًا - وأمُورًا مرّدًا - وابن لفظ آخری مرکب اردولعه نت عمومًا دولفظا و لى درنوسنت نه إى منقد مركاتُها وآن لفظامرً غری در ترقیمات نتاخه ه سب به و بوض اینکه امهور امر د ایجای مرد ایرا محب د و درنخت امعان باتنه در زمان متآخرین اندک اندک وسعت ف یخ و برگ بیداکرده و برای شیئتاً بنیوانشش که اس حوبی با شدامسنعال مال كردن كلمه سنيتا مينواسنس درمقابل ومحالف انگر ميه مينواسنس كلية هورامردا رائستعال سكروندو بدبيواسطه ئولفير مبت تحره سنتامينو وابهورامرد شهواین سرد وکلمه را برای خب انصور کر دند واز سب کره صلی سرون وازا تنحنت در بالبفات خورا ور وندكها زامستعمل شدن لفظ ابهورا ز دا درکتنز تشتیان درمت بل انگر بهرب نواش واهب رمن بدا . دلالت توسیلیم به ( دوکشناسی) است ( دُکَرٌ وسنن ) معاون کتر اگ کی ارتخیب کوی و آمان معروف ایسی - 📗 🗓 I Dr. west

ای در بدلایل وبراهین موقه این طن وتصتو کرسسبت به (دو ت مبلُّو يدحبت أكمر مذم رات ان افزود ندوا ذبان عبیه ویان رانسسب<sup>ن</sup> مزهب آرشتی ت ند و جرکین کر دند و خیان این الفاظ را با محاح وابرام وحم هرت وقوت داد مذکرحتی برای خود پارسسیان شتبه شده بودو. ت که درابیدت عفُلاوصاحبان ادراک چرا درک این کمنه مهمه چیپ کی نزنمکن است مذہبی کہ اکبیڈاا مربریخیاسٹ ماسی مرد م از بدی روخ خبسسیث رآنشر بح وتوسیح نمود ه اسه يلم كندوانهم أين سشيح وسطىكه بركسس مرجة واز انی ترنانیفات دیگری رای حلوه 'بیطولای خو دمنصم وملحق کرده

ب ست کرتام مذاہب عالم اعتقاد شان مجرم شریف ينتضفى است ووقتي ابن زبب محل امرا د وهدف تعرض واقع ميشد بایرا وگیران مبری از این اعتقا دات با شدو درصور سکه اعتقا د عامه ا بیر مل ضوح ونتوت مواظب به حبب به ونو رفطمت مقدمًا بواسطرز. شده و دیگران توسیح واضحات کرده از سهرگاه لزوم وجوب مثنی شا مت را خرو فلرو وامای کل د قا در طلق ولم مزل<sup>و</sup> لازا بيسر مذمهب زرشتى اين مثنى مثن اسى ني ر دُنْدَ سُنْتُ نِ وَضِحًا مِيكُو بِهِ كَهِ رُورِ خِبِيتِ دا مَا وَتُوا مَا يُطَلِّقُ عَمِيتُ ا بعقب است نقيمي كمرا وازوجود (أمورا مزُوا) بكلّي گاه نبودة "ا اوْلُوس ، وروستنسائی را دید اوغافل دجائل دیی تصبیرت از آ مت گرانچه ( اَمُوُرامِرُوا) باوکشف کند در رست اخیز محلوقش بلاک وا وخو دانو وتنبا هخوا بيث بهيج وفنت اونمنب تنوايذ در دوحا كوفت عاضرتنو ديااطلاعي ضور و دبیخو و حاسل نماید آن بهایات برانب توی و تروبیت ترا زمیرانی کرسابراد یان رای شیطان برمشارند تعربیب بیکند ا<sup>ب</sup> ز. دانتهانی که زرتشت برای امرین یا آن روج نب بیث بیان واقعیح کرده است. حا باست نب طانی کرمایرا دبان فالمت نمت و صورتک پعضی ولفوج

وايرادي كدخودت ن ارأن مبرى باستشار نسبت مثني ستساك نررنشتهان دا د هاید نیز دکتر ( پاک) میگوید که اعتقا دات مذہب رشتی برمن دوزخ انتمت منطانق اغفا يدروحاني مسيحه لمنت والجبل تورينه وزند أوستها برون تفاوت شيطان رأفائل ومهلك والقرالف و والخيا نث والوالكذب ميخاشد بدين نهج مامى سبب نيمركه مطابق بافيلسوفي زرتشت دوموا د اصلى اندكه ما نهذ نى زاينجعان زخلفت ما دۇخولى وبھرۇ ارخلقت ما دۇ بدىي ن با بدان فککی وخاک واب واسب وگوسفند و کهذا درست بدید و و بُ گریم میب منمر که دستِ علقت ۱ و وخوبی رحلفنت ما د وطب له بدوان ما ب بسینه میباشد وابین دوما ره هردو دُروجو د فر دافر دانسان

لرداری افتا د ه ارت کی گرنر در دهجنین بالتمايرستى است وبصفات كونا كون موصوف و درط تقربتما الهورامرواكه كليزمخضره أورمر دبجاى آن استنهالاثبوروني نابير

1 نو*را* لاز ا

3 Samuel Laing

ف ملك فقط دومواد وقواي متضا وكه ضدين

1 Huxley. 2 Herbert Spencer. 3 Tennyson. 4 Rev. Dr. Temple.

جوا بیهٔ علوم اخلاقی را در معصرخوا برنجشو د جنا نکه مواد صلی درنجت باعث حصُّول جهان ما دی نشر*ی که بب*این شد بهستند نیز دومو<sup>ا</sup> ت انسان میامنسندگرانسانراموا دنیکی و بدی رغیب ن دوماً دَّهُ متصَّلهُ بطب بیت آنکه آنسا زابوی ما دَهمیر وتقویت میکند موسوم به (ونهوئن) یا (ونهنن) یا ربههن) است یعنی اندېشهٔ نیک زیرا ( وُمهُو) و رؤهٔ ) و ( به )معنی مبسترو(منُن ) اسپ زمنب ننق معنی مصدراند بشاه بسی ضمیراست ها که انسازابحانب میری و وفيا داغواميكند نامر زيه (أكمن )است بعنی اندیشهٔ بدزبرامعنی داک) بد و اندبشاست وابن دوموادمتصله طيسب يعت كدوثمن وأكمن مانسا ينتن ، وگوشن وکنش بعنی المریشه وگفت روکر دارانسان رافشار داده ئەرىمىن دېمۇخىن دېمۇ ۇرىنىڭ كەنى*ك* اندىشى دىياكىلىن ر و بیک کرداری ماشد سیکشاند و اکمن بطرف دشکت و در وخت و در روز ت شرح وخنینت اخلاقی واشو بی را ببان و مدلل سب ( يَزْدُ أَنْهُ مُنْسَيَا فِيُّ أَبِي زَانَتِمْ وَهَمِتُ تَا

ردن ( بردائه مسبای ردن ( ترجمه وتنسیسرمود دارس

1 Dr. Spigiel.

لدانسان سے نعمت و ابہتی فوق وہر ت ميگويد كەمطان نىڭ وبيايات زرنشت كلمەمقدىيە (اشا) راكوما ت سی سنو دو که آن نقط دا در زمان سنگرنت در شام ا دِ خلاصهٔ نبسراشُو بی ورنسک مزلوحینِن است که (خط مُومُت ومُوحَتْ ومُوحَتْ ومُوحَتْ وَمُوحِتْ اندنشه وگفیار وکر دارنیک باشدعیارت ازانشویی است که ماکی باشد وازان له کلمات موخر مختصر رمینی نجویی مب نوان مراتب فیلئو فانهٔ حفانی زرشت م تبول و است کر د 👢 زرتشت بمیفرها پد که سلامتی موج و حبیم و زیدگی واقعی و قا شتهٔ دمیر دَاوْر) که درسیت ویل پسبان در داره بای اسان بنیه سره ید که اندیشه را درطهه سر*و*لان مده گر براستی و یای ازان -ل کن مگر براستی و با کی و درمیسے کاری گام مُنه مگر برا<sup>ست</sup> و د فیلسو فاید زرنشن این است. بعی نخواید دانشت گراندلیشه وگفت ار و کر دارراست و یا يته وليك ويمي كرارسب كمندكوم. ه

وکیسیح رہبری ببسترازاین سیصفات. از انبد وكتر كأكمي كوبركه درمفايل تنتيث عيبومان زرشت فيلسونا این سام امنسین رامنسندلهٔ تثبیت فنسرار دا د ه واین . ومدارسیت که دایرهٔٔ زرشتنی گری گروس دران میکند دکایهٔ اسامستریمیٔ شتی برروی این شه یا ئیر استوار اسبین شده مشرح ذا نامهموب وی بزرگھ۔ مخصری ا زجامعیست این سه ار وندگوم برسشس وياسخ الند توسيح ميايد \_ سيگناه ترين مرد<sup>م</sup> بیگناه ترین مروکیست ۹ نحبکه در را ه ضدا پرستنی گام ز د ه ا زاهر این بیر همیز د رُهِ خُدارِستى كدام وبرسير ازا هرمين عكومة است ﴿ الثونيُّ وراسي دنيكو كالري ره خدايرسيُّ ستُّ بدي وبدكا عي زاېر تعيين نوني وراستى و نيكوكارى بجير وتتحيص بدى ارتبيت ج

بروتنت وبهوخت ومثو وبشت ازجرعال ورتتم ت و در ورشت ا زجه ظا سرمگر د د ۹ <sub>اما</sub>نت و دا د و دبهشس *و راستی و*یا کی ونیکی تولید خت و دُرُ وُرست مباید مناهداران مخصر بیان معلوم میتوا رمنت وهموخت ومهو ورشت مبکندامانت و دا دو درمنس ور یکی را بیشه کرده در جادهٔ خدایستنی قدم میزند وازآنر وی خیر بازین مروم سیسیانند ( میرادا یکسس مخصوص ا بانعلبم راستنگوئی رانسبت بفررندان خو د ارا عاز کو د ت لوتمات و باسب نو زوای و ند بدا د وکشب مجلوی میسود غرد وونراف نامه بخوتی نوضها سنت صحبحه دربار ه روان نسبس زمرگ م روراف المسترح معراج 1 Herodotas.

1 Dr. Windischman. 2 Dr. Geiger.

(6)

وراسي

دورج عملوازتركي وعلطت وع موسو م بهجیبه د که عنی آن نربان اربانی قدیم ا*می* Norway.

1 Wogho. 2 Gioell. 3 Bitrost. 4 Scandinavian.

سنگير. ترا زطون ديگر با شد فاعل آن آقال بی سنگین بهشد معار نخاه بود از آن آل گذر د بلکه واژون دُرْقِ وهيناكه دركت زرشتيان آمره صواب وخطا ما ننداملی کفرع سران قل گیرد افزوده خوا پرسنند سمنگا د و برا در توام 1 Hamast-gehan. 2.Purgatory.

يت وينج درصد داين برآ مدندكه بالمناصف كمزارتو مان در را وخريه نهذ بدون دربگ یانضدنو مان مهم خو د رایر داخت ورستم ماسن نیجا و رفعآلو وطفره گذراند برفرض مو دصد جهارتهم كه حسأنب ييم درسن بنجاه. بالضد تو مان عظا . إسلًا و ذعاً در را ه حير مكيزار تومان شده و يا نصد تو مان *رستم بما* ا ت داگر درخارج سو دی رای تھو او دہشت تبرز ما نی رع اخروز يهجا ومبعدتهم مرقد رفرع برآن بالضدقوان رستم تغلق مفال بركذارتوما ربهمر تعلّق خوابدگرفت 🕝 لهذا گال خبر 🕽 خطاكه درآيا م حواني تنحص ميآيرنسبت عجال خرعمر وكبرس بسي فزوني خواه برغل کی که درآیا مرحوانی معل آید بمرانب صبواب وحال آن مثبته ازژ ری واید بود وارآن سبات که در ( دادستان دینی) اطرروالحاح لىندجوانان جنى القوّة وركال خير درآغا زحواتى فروگذاشت وابهالي نكر وه وست انند ولازمهٔ مرحوانت که ازا تندای حوانی ها دت گال محجه وَمُلُوکا ومم ارآغا زحوانی ارمهسسرمدی وگنا ه برمهسرد و ترانمود نامجنس كرست وفرع برا ن نفل مب كر د صواب مراتب ولى وروز واورى كفرمبران صواسب كفركرا ورامعلوب سازد ودركي

وت نمیلهٔ فرون مهولت دار د زیرا مرکس سیکو کاریا بد کارشو د از اشدا مکه ل نبکی پیری پیشو د خرمیت و مرُور برآن میا فر اید خیا که اکسی دال درمل بدی شود و در بینهان گردیده مال صنه آن بدی را معلوب کند روز بروز بدكارى وشرارت او افزون خوا بد شد فهجنین سنسكی داین فرزانسینسر خو د بخضرى درياب بعضي تواعد مذهبي زنبنت ببال گفنة شدحالبهملي درياب مشگاه نا دمعا بدیا پرسسیان مذاکره شود 💎 از آنجا بیکومخص عدم اطّلاعا نیز بلايهٔ معاندین دین رژشتی مدُون کی برُون با صوالعصی به شتهان داده ومحض قداماتی که زرششتها رنست ماتش سینم مندانها بمآنش رستى نمو ده ومعنبه زرشت نيا راانشكده خوايذ وايذ برنجمت أن ما ایجا بطول توصیل می پر داریم که مطالبه داخلاقی و ندبهی وعلمی را دلیل شبوت خدابرسشی زرششتهیان قرار درسیم تشترنميكن فقط رزنشنبيان أنش رامنامبت وراثينر مظهورام

نزاجز ماست نبيئي ومحلوقي نوراني عساب مبيآ درند ومظهر سبنت انزا مقدم مرمطا

ما يرال أن كرنجلي و يا كي است ( مصدافٌ كُلّ شُي نَرْجِعُ مِها اَصْلِيم) اراً بسسيان تحتى وياكي وخلصياا و غه فا درمورین میفرها بد ررنشنب نه آنکه صلاح وحدانیت م د ولا يراخ لم برلى مدارا بانطار لى اطلاعان حلوه گرسا ما مدسى ما يعب نبت كه درابطرنقه تصو وموسى سنا دى سد بدكه خداراديسا ن شان طور وحفور فداست رتعاقب ذعونبان در دربا دنزول ده احکام نقدس سرماني مخنت ومذائح مدامي ويكوني والها مرشتى عهدو

رئی وسموع نشدگریه ندا با وانزات اشسین و چون نظره قب وفرايض مروزة كليسالايء دنيزانسكنيم تبرأبان الاراعفيدة متفاعديم وتقر بهان حالِ ریا نهای قدیم اجدا د مان درمیان ما دا کراست و دعبا دات خصم وغطم خدانى باحضور بوركه مظهرصور ضراى تنعال م وحون دفيقتر سبسنكرتم تشابهي بي اختلاب درميان معبد إرسباق فرس مائی خطب میبویان ست که در معبد بایرسیان اس دائی میبود. بای خطب میبویان ست که در معبد بایرسیان اس الوء د رابصورت محلّ بمعرض تهو د فطهو رئيساً ورد وبواسطه آن محاتم ى تەلىكىت كان ادى صلالت دىيات افسردگان نىيىطلىت رايمخصراتىم بانه وآبن انشي كه بارسسبان درمعا بدخود نگاه ومخترم مسبه لدرنداراتشا يسا وربذو سأنشى راوراتث انيخصوص نكاه مبدارندو كه ما تحصيل كنند يوسأل مخصوص آتش إزرق گرفته وآمرا بم آنگاه ننسدری تراشه ای جوب سندل درگفگیره نندی سوراخ معاراخ فلزی لإردا دوبنحوى كه كفكير بالنشسر وصل شود رأوى كمي انتان آتشهما فرارمبيدم

کلیسا یعنی مازخانه معنی

ا زحرارتِ آنشس زیرآن چههای سندل دال گفگیرا نداق آنشش شرکفگیری دیگر بهان کل برردی آن طرف قر س زمنص کردن تمام باین تیب بهدانشها جهض ننده رآ که برای آن نهیّد دید ها مذبر فرار گبندی ما و اس مخصرص زوار م كردن نمام اين انشهابهم با داب مصوص شو د وازائهت بإرست ر ما رسسهان در آماده کردن خیان انشی و جست را م آن چیمفصود وارند<sup>ه</sup> إبن ما سانست ممكون دامر الشير فالصر راكه برامر ، درصورتیکه بالطبع خو دکی از محلو قابت یاک دخالص بهته <sub>ای</sub>ی برطرف نظرنی دیگرمنسیدهٔ ماسنراورنها دن فرا احرام ت مجيد رسبت مراكبيك دجود فاني فاسدى ه و مرکب مرسم خطایا د گها با نی شده امه با ایجان مرکب شدن دارد

وحتاً وطبعاً تصورت ومبرت امكان انصال بيوندنبا شاكسيت بكيها دارم لازم رامت خلصى يا كى راافعال نووه منبثن وگوشش وكنت<sup>ن</sup> خرشس په وگفنا روکر دارخو د راا زرو زنهٔ چنر پاشپ که برای خلوص وانشو وتبوحت وبثو ورثت راكه انديشه وكفنار وكردارنيك بإشدار وتعمت وذر : ذرُ ورشت که بداندنتی و مدگفتاری مدکه داری باشد صُدا دخلص أبينه ومنزاوارسشبين مقام اعلى وقابل تعبيد ونوجه بإكان باشم وتنز تبرميب أتشأ نهٔ مردم اتن باجمع دخلص و برفرا رنسب بنیمن داده منیو مخل ذا زقال توحه زنجيد فرارسگير دنجينس فرقي دبيج طبقه أرطبقا ت بير إرْ طوص تُنْهُول صِفاتِ أَنْهُ فِي درصورِ دا دار كَيْهَا ما وي وفا بل وتوجه خاص ربانی خواهند بود اختلاف انتکال گوناگون نبانی درخلوص واشود المدننه وگفتار و که دارگهارنگل و پیرمخصوص غارج است وار دنمیکیز شنز هروفت سيان نزدخيان أنش فتصى حاضر مبثو ندكه تما م مشب انروز سوزان ورنون ت خا د م آن آنشس قدری از خاکستر بای آن آنشسراکه مع کرده وارونز دائخاآ ورده كمي مرمشاني خو دميالند وتعبين ما ننه عقيدة عبيويا فانی کویے کنم سبل والی که ماننداین تش خالص قبل از درگذشت خرد ى خو دې کوننم و نومي خوسنس الرئسته را بگشرم وازا فاخه دا دووش ت بحیان اسی کدم طور فدا وحرارت آن مونده برحرارت حیا ت عاضرمتيو دا بُدامخ عبا أنشر بامخلي ومكرعها وسندوسنا عولشده ورود یای اصاولنندهٔ خاک در ۱۱۱ بر کوان يرم الطب مت جان جود وعني بي درا ب

نوی و حدا مبت پی سیسبرد و با این توضیح هرگز محدو مخلى عبتن وابدلود برائ غفرسستياحي درسب ببن ست مييح جائ تعجب نميت ملاخط كند كه در مرسيح وعصرم ن نیزدهم هر مجانی کو یا در د نهن و ممیرایس يارسى بشيل زمعمول وزنان يارسي بلباسها وان اید روزاول ۱۰ بود د در کنار آن دریا آفتاس ترسيمين لطيف لال ازانق حب او ه گربود

۱ Andrew Carnegie. در آنوقت عزیر شغول دای رسوه ت مربی خورتند

رآ تنز

یح موزیچی حب نیزمه ای شکوهمن به امواج دریا که کعنب هیج پیداکر د حقت ریونزواز مدسان برون آن نماشامرامفرت جِدا مٰازه درباره کساسیه کمراز ایجال و تقام وصدت ل کلیسا بای بزرگ که سیان درسال درمایی سبنی ممل ور د

وجود دارای یاکی ونشرافت و زیبالیٔ و آمیر 1 Samuel Laing. 2 M. Carnegie

ارونيا گان زرشتنيان حالبه كه بدون پرس 1 Herodotus 2 Byron

1 9

( ونمنر دبهیدای گروه مثب پرستان وصنوعی تبایان ) ﴿ وَقُومٍ ﴿ كُا نَتُ ﴾ ويومانيان وعبا دنت فود را) ( رمنازل صنوعی باالات دست سازی فرارند مهد ) ا چون قدری باب تیرستگا و پارسیا ضحبت کر دیم<del>ز</del>وب است نظری نم <sup>م</sup>ال ن<sup>ه</sup> وعبا دے انها بنیدازیم ابتدای مرمایٹ ازنماز ہای پارسیان بیندو (حسدو استفاد کا نها بنیدازیم ابتدای مرمایٹ ازنماز ہای پارسیان بیندو (حسدو ا مهمو رَبِهُه مِزْدُا ) كَطَّنْتِ نُودى *غُدائ كِي*ا باشد واين أبه يا كال خلوص عَنْقاً كال داميتو د وبعدازا داي بن ايرمخنا بي كتخف را از علا گذشته واروگفتا نامیج پیشیمان برا ماینسسنمونی میکندیشها د وا دائهسیگر دد همرانی که نوع بنب ن ما نر الحلاست امبیت که درنما ز بای پومتهٔ زرشتیان ماه آوری ز انومهٔ ارخطایا بی که ما ندیشه وگفتار وکر دارطا بروصا درشد و ست پیت بر یا ن وبيثيمانئ روى سيلته يآن خطايا مداومت ومزنيت عال ننمابد مستحواننا نما زجنان سیگوید که ای خسیدای دانااز سرسه راندیشه یا وگفت را وكردارين الميسند وبرگونه كنامي كمه دانستنه يا ما دنسننه ازمن سسرز ده سنانا نم و تو میسکنم و از تو امزرسش میمو کم و براسه است.

(11)

1 Confucian.

إدار التجرُّس عَيْ منود كه بعلاوهٔ دلالاتِ على بقوهُ از ای کلک و وطن وخفاطنب واقعی آن کر دیذ . . پ پارسسیان مرکا رکرفه وسیسکی کهار فرزندان بروزکند والدین و وبإصد د ترمبت اولاد مذکه بهسرچه مکن إر ترازآ بهانمودار شود وزیا د تر بهرهٔ روعانی برند

وارطرفي

إزطرني ونكر اكرمص عفلت وابهال والدبن منقصتي دربرمبت اولاد وأقشود وخطأ م علم درک حن وقع على بطهور رمد دالدين ضائر خطب ياي انها أحاً ین در حسن خسسان وزیدان مهاعی دافید عبل سب ورند سرف د اعلاقی اولاد بروز كندوالدين نزد خدا وندمتق مسئول سيستب وبوانط أين بيأيت زببى نسبت تبربيت اولا ومسئولتي يزرك مذمّه ولاين قسسار رگرفته اميت لارمه جدوجهد را در رمیت ورکستی و درستی طفال میایند واز اینجات ایس مرتعليمه ونرمبت فايده كالل زطرتقه يذبهبي بايسسيان ظاهرؤنا بتسار مرمر دم دارای دو تفاعمل وسبرداند (۱) (استشبره خرد) بینی عقل بتی وخرفیب می (۲) (گوشوسسر و توخرهٔ ) بینی خرد محصیلی واکتسا ہے برعقول يا ادراكات انسا نرا فا درسبكند بسبيسر دى طرنقيرٌ وتمثنُ بعيني متسهره نختر رائمقاطب معي الثدانب لرابجره داده وآلي تفيل أنوي را مذمه وعُهِسة و وكفالت خود انسان گذار د واست و ان عیست گر تأنوي رامسيكنه السته على وترميت ازانجست كليف ونسسرض مز درسینی ایرن کدند تنها و صد در مین اولا دخو د براسین ملکه تیمسلی ز بین و گران وا دارند –

مرکع در ونذیداً دُا مرشد**ه** است کمی از ایناکک<sup>ن</sup>ت در، ت این امرحیدین ارسسیان دیدار تموّا ارتمّ ى تومعۇنغلىمە قىرمېت درميان نوع خصوص راي قىسسىل، وكىيانگ سنرسی بانمعا مرعالی ندارند و تأسیسسر ریدار برصرف کرده اید \_ وبمقضى نثرو يتجبيل علمه ونرمبت دركتب مذبهي زرتشتهان عنت ا ر بازان باید اولاو زیردست ولاین درخانهٔ ترمیت مانگی پومنع میجیج طال کنن *موصل زه در کذرامبنده ویرو ر*ند وطعل ونما مراو فات با او و کلفنه پرشار<del>ین</del> ورسن برمنت بهمينسكه ملفال زرششتي ارمقدمات ديني دا نف شويذ مكلف سيتو عامهٔ مقدّس وین بهشتهٔ دین بهستند که سیدرهٔ وشتی ماشد دار رسم دنی ببین اندغسان میدهبیوبان است برای رکسیب اباس وضع جامه ا اینج امری نشدهٔ ست و تی هرلباسس موشنه مجبوراز دراشتن سُدره و کشتنی زیرا نند تا دلالت *ر زرنشتیگری نهاکن*د و اینعلامات تماماً پرازمتنی سستندودارا -لامات بامعت آنها دارای واعظ وامحی دانمی بیمیسه راه خو داست کدلا ر شخص رزشنتی مخلف است روزی حبی*ت. مرتبه کشتنی را را ی ا*دا م<sup>خل</sup> زکر د ه با زبا داب مخصوص بر کم سب د ونسب زی که در دقت باز کر دن

فتتى واميشو دا داسازنده الزاتبو برواما ئبازال بالسيبند كذشة ان گفت ار هر دارنیک کرمرت و مردت و برده این گفت از هر دارنیک کرمرمت و مردت و برده عات و درگ متفامات صوری دمعنوی انسا نیتت مینهد جیناً ای رخفطه مقامات روحانی امرو تاکیدکر د واست نیز بهان ا ت صمانی لعلیم وترمبت البحاح نموده است و خفط محت تر ااول إنيان التينظريونانيا سآيده وسح جائ شكفتي نبيت وأبغفره فزون معلوم ومعروفت اس تنه طلبا نهٔ که برای برکت هرانسان درنماز بای مذہبی آیدہ است صحت ين را اول ما يُرْخط سس منى روح قرار داد لاست در ترزير ا اداره - وغير مب ميا<sup>د دا</sup>نه وگروير رئيس ارار و مفطالصحميگويه در تنهام المطلب أبخه نتحه كرفته سن ا مربع ورمیان اولا و ذکور وفی صد مروسمرلع ا Dr Weir

رد شغول ترمبیت بو د وامد ) این کرانجهت است که کنب رزش استاد وآموزگار دواین اکارو زاينجهت طفال رشتى مجبور وسسكول مذكه شفيق ومهرمان ت دینی که توسط آموزگارات ن سیان میتودیا ته اطاعت واز بازشته إست وطفال كفرمان بردار طابق تصدین م<sub>ب</sub>را دُر نامسنس مرهنی که بی طاعتی مس ورثنته لغبرحلال زاوكي منمودند وبنهابيت درجهمنفورواقع

اور انهم نغیر حلال زادگی مینمودند و بنهایت در حبه منفور داقع بمیت مسیمرد والدین حسکران خانه خوابیش بو دند مینی بدر یا دشاه و ما در ملکهٔ خانه محسوبه ایند واز بینجبت اولا د مبنزلهٔ رئیت مجبوراز طاعت امراکاب ملکه بودید اطا

برطفار که بوالدین بی طاعتی سب موایدًا اجاز ه مرطفی که بوالدین بی طاعتی سب موایدًا اجاز ه ا ت مبع دال شود وا درا رعبیت ما فرمان مرا درسلطان ملکت ، ندوا (انحهت است که کت زرشتی فرون زاین اب ماکیدرج كى از ركاتب كەمۇكە ويىشوا دېرسنىگام آفرنىچان دا داى ساير فرايض سن. . ه سبه در میطلید سرکت اطاعت اولادانخا نه به نرگست ران محالوا ه وأنقسما داسيسنما مدكواعت درانجا ندبرلي كاعتى غالب آيد دسلح منی راا زانیجا نوا دوبرنه ونمیسه ومی داد و دیمشس تختیشه ی جرااز انتحانواد ه دوکِت و ملایت و ملاطفت و مرد با ری درانجانوا \_ وروگر دکشی غالب آید و راستی بردر وغ مظفر ونسیب روزگر د د \_ در نه ق وکر شدکه ترمیت و تعلیم والدین و لالت بترمیب واس لسبال ثأثرات حن أكلاق ورقبار ومحبوب الفلوسيات میان درنز دخگام است درجا باشب کرساکن اند و انحف را بدنیواطم مرتف م طریقه ررشتی محبث و واطاعت وفر ماسب داری را مانسب دسب ماید و بدیسی ا

المحبّت

، وفا نون وطاعت و مكركي سلطنت سيكند درانجا صلح نهاً... ه در ما رسی برای بسیرخویش د عامیکند بیرسنسر دارای رای م والجاس ومحل وخده بسررگ خسروانه وبرمان روایان ماسل کند. ری نا طرم بسیت معنوی که منداث ناسی! م ن دارای خیان جسب ناتی مهوار ه انجا د و گیانگی دیگر نگی دموافتت را طرب مین ن وجه مرخشير عالم حيات انساني كرديده دانجه سىركردانى در لامنسس انندياسانى د<sup>ا</sup>رى باس بان زمان خودگفتهٔ است. فرقی نگروه بارس جرجود المنحوابد بالتسسير جمع الخوابد ناخو وسيسمر الرحمله أنهما باستسم

إلا مملكت منيايند زراغه دنيزنكي ازمله المملكت بذر ودرآخر مرنما زكه مزرتي و فرز زان بهمین محو که دعا و احترا بات سلطان فیسسیرها تر وایان عا دل و منت برمن فرما نروایا ن عاول سک است که در حفظ انقحهٔ مملکت وولایا دقيقة بنيدار ندانيت كمبركاه أمقاما بنائله بالبسته وواحب مرتب عطامحه استعل خو ما م فرابض على مذهبي *ارشنسيان جون نط*رد فت أفكنده شو درست. أغلب ازا وامرصا دره وبني دلالت ورجات سن انساني ميكينه از اضاعات تنفه سبسني درتعدا ومرد كان ارسسيان تساكم ارساراتوا وأوك متهار گفت گرامن متحدا و امرمذ مهی سند. که یاکی ونمیزی ومرانسه شدواست مثلا درساله مافنجاني كه دمكري شركي اشاميده

مجازميت ازان بباشا مدكه مبادامرض إنهشامنده تختين شانوي ر از نگس کردن مرده وانجیرا زمرد و وسرقنا فت از زنده سواننده مار مها دا مرض مسرسی شال آنها با نند و بهٔ نسک نسسنده ساریت نماید و<sup>ا</sup> يُّ كُمْسُ كُنْدُ مَا هُ دِرانشست وتنوى كال نمايمُ نیت کند از انجائی که اهال دار د انشستن مگن زکسی کمسی و ی ی *سرایت نما* بدانبیت که درا مین زرنشی امرنیده است م*زردشنی روزی* ت دروی خود رانبوید و بدون سنن دست در د نزد کائے انا زوغذا عت وعفالصحة عنتي عارض مگر در حتى اگر درست ماسيد مهر رحو د. ی *ربرا*ندمجهورانزمسته فحری *ارت از بسترز*مان زائیده باید دوری بینه ومرده کشس بین با به ایماید که سیا دا مرضی با نها سراسیت کرده وارآنها بدگری م بما مدر البيت كند واگراتف آفا واقتود كه بها منرو با مسلل ز ن خودرانیک شت و ننوی نماید و بانیوسال ضعف در نه ویدی واضارطاری مثبور سنیز قانون رشتنی بیروانشس را ام<sup>ین</sup> رَ حاك واب وما درا باك دارند باك كنندهُ اللي اقتاب رامبدانندو درجا یفیواند ساست کند به بیروی موزاندن میسیز باخی نبوی والع

ات پات درند آب رایخما فات آلودن گناہی مزرک میدانند د نیفط ارنجا ب است وا نراد فع نسار د نشر ک<sup>ی</sup> دران گناه شده ت كە دېسىنگام گذرمودن گرېېب ند تناقتى دانچېغا ، افغاره است باید دخل ن اب شده از الهرجه بانندوفع كندياازنا ثيرات آن صدمه بروم نرسب دجبان على راصوا ، وسعكس بدن وشيت رويث يأت بشارآورده ورطرته زرششی رای سردن سیت محل خود با بد بھرطرت س ائث وآلا يثبات بكي ازاحكا مراكبيده واصول ف ت كەپىچكا ەنجالف وكەنگى ئەنتسەرتمامادە

شبال ست خاک را یاک دارند کمی از شابط باک دشتن خاک آما د نمودن ان - پایمنت کاری ست که امر شده و عمل زاعت وآبا دانی خاک را مها بی خطیم رده وجیان مررا و سطر توت وغلیه ما دخیکی رما دهٔ بدی فرار دادهٔ ست. در و ندیداد یا ب سوم که اس میفراید صلوب آیا دانی خاک و سعت زراند سطابتی اصوب ماکی و خالصرکر دن مردم از نبدی نا یا کی است زیرا مرد و باعثِ احياى نوسس مياشد زبتن مزروع أباديجي ازبيخ قسم رسيني ست كدد نباب از وندیدا دبینطرین فزد هٔ خرشحالی سب پر (۱) زمینی که روی آن خا باخذشده و درآن ما نیرستشر خدای کمیالجل میآید (۲) زسینی که روی آن بغانون بنی از دوج دوتن واقع مینو د وبافسسرزیدان خو د مجدایرستی و آئین ج نیاده نی زندگی مکیت ندرس زسیسنی که بواسطهٔ زراعت از نهٔ فات و با لاق دشور ه زار بودن مهورت آبا دانی پذیرد (۴) نمیسنی المرروي أن كله ورمنه برورسشس مي ما سند (۵) زمسيسني كدبواسطه تروو وعب بورانسان وسيبوان راى معسا مدوغيره سودعا بدمينو د وكرانبكونيا مبائل در وندیدا دیک رومانین وسیب دی تحصوم صُوری ومعنوی سرآ هغامقامت روماني وحيماني مررتشتهان مخشده خبيفت ودفايق متحب المين زنستى رامنهرو دميدار د فأما ازبا سيانغولي وبإرسائي ون مبتب زرشتني

بافكيذه شو دمامتيت مخصوص زبن باب داشته در مربباني اشا توسجی ابی تقویٰ ویرسینرگاری سنینهٔ درونڈیدا دباب ۱۱۳ ب بربینرگاری تومنیجات دا ده متقام ومراتب بربهنرگاران رامتین ل. ومحصوصًا در تقوی ویرمسینرگاری مثیوایان ومولد بین امراکبیر فیسلطری لمات مرمی ررشتهان است که ایرانیا ن قد تِ موفِينِ فديم النّب ل (سُنراً) و ( الرّبيّا فأن ) وغيره وحرّن العجمة على المنتراً الله Strabo نقوی منتا د ومعروف بودهاند روزه گرفتن بوشعی درمیان سایرا دیا ا ت درطرنیهٔ زرشتی در به هم جا امرنشد داست درگتب قدیم ارسیا أسيسح امرى برائ سكرات مرف كردن نيا مده لكن درموا غيط بعبالطها ، ومیگوید باده رانحت اعتدال *صرف کمنسسد تا* از بی عبّدا يبيجا بدكه بركس مايد زماعه فهمت ماطسيع با دانسته بانند وکسان شومند و رورا ورومجد . و بخلی منع منیا بد ومن**ه را یکسی که دیگر برا با شا مبدن با ده وا دار د**بعبین خطا<sup>ع</sup> بر. نیدانست که خو دا شامیده است واگرار آن منده ماصواب وکل با

روز که ندگمیا م آن بدتر کسی است که اورا با شامیدن وا دارگر و داست فقا ت اده سا ثنا مدکه ها ندسا برا غذیه و شهروبات سو دی از آن نخو د اوما گی عابیشود و آزار وادیتی ز ان سبت مخود یا دیگری بروز کمند دا فطهام غیست آن تنا ب نومبیب ماید که مرس باید رای صرف مرحیز انتحانی از مترا ن رای خود حال مو ده درصرف برحیرا زمتداعندال تجاوز ننماید وبا ده فر چن زایمقام هم گذریم نیک است نظری در بات نروت وزمت ببندازيم حيائمه براد المنشر فرمود است بهرار ينقبل زوعائ ينودوا لمطان زمان ومهواخوا بإنشر فن حاعت رامرض خو د مبعرة وغود المحرافخاعت ښارميا ور د واين کې از توصيات اندې است که مرکس منفرد اخو د راکسې ندات زهزوجاعت غ<sup>ا</sup>رح ندایدو خوزبارخهٔاعضوی زاعضای عِت شِیار د انیکی کفرهٔ ننده هرکارازاعضای ن جمعیت بحلی غود تھیے شرورشوند دریا فیوازی ت کشال فصول بیانی زرشتیاست برزرشتی عراف به برا دری ؛ دیگران سب ماید وتن بیمیان سب کند که مقام را دری را باجمیدت مستوا نوط *داشننه درخطرات برا دران خ*و د شریایت یا شد وجان ومال بریایساز افرام عن البين مندعان والبؤد حفظاند وخولت را زعضوت بنا

بقدرقوة ملخوليشه إحرف برا دران منوده وبه سرورا تأرخ برا دری را درمیانِ برا درانِ خو د نهستوارمیگذارند و در دا دو درمشس و ف بترات ننبت به برا دران خو د فر وگذاشت نم کهنسته نیخفتر میتوار . گفت فرزندان وطلاف ررشتها ن امروزه نسبت بثر و ن آمروزهٔ خو د ما مزد روزه بیضایقه ال خود ادرا تا رخیرو دا د و دمنس میان زرششهان ندا و ببذيرو دي آثا رفقب رو فا فدارميا ن ابن توم برخوا بدانساد ومركم بسنة اقبالي خوامهند داشت وجهت اليكه امروزه زرششيان دميندارا زمال خودج میده خزانهٔ بای محصوص رای رفاه<sup>ا</sup>ل برا دران خود آما ده کردهٔ ندخراطانت وفايدهٔ احکام زهبی آنهانيت بعلاوهٔ خزانه ای شعب رفخفی وسايرمونونا سسات ٰ وا نارخه تضی دخسیزانهٔ اجهامی تمی پیسیان امروزهٔ بنج ٧٠٠) رويبة ما (منبوله ع تقريبًا شمارهُ موقوفات بإسا مد تعلاو و المجموت برست مولّف شامره ونقرا بصورت آخر ابن رساله مبرد. صد و فیل کرور روبیه معین است ) و باز در نما م محالس سور و نوا بن طایفه و چی عبن اوبن کو ناگون نبل و مزید وجو خسسنزار ٔ ملی مثیوه

ت وخنن ومحاسشاد ما ني سپ ارگا ري ن محلير م و ه قال انفاق مثيود وبيخيان درمجار بغمسة إبيادكا ركيكه وفات ياف گرد د وَوَر وِ مَدِیدا دسقیم دا دو *وَشِ وَخِیات را ز*یا د*ر* (۱) وستنگری بسینوایان و دستش بار زانیان مین تحقین (۱) م<sup>ود</sup> ردن در فرامسهم مدن از دواج دومب نوابقانون سیح (۳) در راه زرمین ملبم نوع اگرنسی بغیرست بخشایشهای مارسسیان بهی خصوص با دو در شههآ إمل مارسسيان درجو دوسخا (مشرسنسيدجي جي جي بهاني ارونت) تطرم بدوبه کداین برسه فقرهٔ فوق منظور ننده است در آنیر میرستنی افریضه ودنتگېري و دا دو دېښس رمخصرومحدُو د بېرا دران دېيې نينا پدېلکه ام تحفه وانتنى كه ما شندخيا كه د كمر باك مبكويد فانون خيرات و دا د و وتش إ رطايت كآيرنوع لازمئه بذل توجه را بدون مبيوميت مو ده ايد ماموُل لأناث بمبكويد كي دمگرارانتها را بيستحش فيع الدّرجُهُ أَمِن رَسِّعَ امريا دو دېش فرخرات ونيکو کاري سبت بعانمهاست چنا که ارخيات و ودا دُ<del>ودُنس فارسا</del>ن متوان مُو مذخوب ظاهر داش*ت ک*انس تهی تفام انسانیت سینما امنیت نتی ٔ اطاعت المین ماک کرخود ماشقت می وبرای دیگران گیج نهند دا نیست که زرشت بیان با بین ال دا با رخیری که با ترام سعه مرمون منت آنا رخيرخور ارند 👚 از کال و آنا رخير کمنه فه وه ميدجي جي بهائي مسيستوان بخوني نتجه وتخبن زنقيه گرفت حالا السه إكرتمام مروم سيسبيدكي بانبطرنق داشتند خفيد رامسياب اسابشرال فراهم وزندگی مجیح عامتر میسرشده بود سیرسسیان غالبًا تجارت بیشداندوبو درتجارت بن از ملك ميگر دانند آبهها از وازاد گان قوم سنم رسيده *س كەستىرىيدە زا د* ۋىچسىلوم اندنىسىتىم رساندە وظالم-ىتىران نصدى*ن كروكە مېردىسىتى ر*ا ازمېو ۋان نوالى*ت* رصورت ببنديدكي فربيت آن ير داخت ورجبت ونهال ترائجرها نشا مذومهم را ربتان تمبره ورساخت وآربیا بات کتابی دعلامات کرداری میان بان انتقاضحت وتفيقت آن أبير اراا زروي عفيدهٔ دودنس خيرات متبات راب راز را بن و بلی و بهجار برانکوش نموده وگناه نیم

وم آئيهجم براي تمام كاركمان فرد وران مطبقا برای ٔ سالبیشس ـ بشتى اوازخوش بنگى بيان شدامت زرتشت درسگام وعظ درنشت باب سی م میفواید سائید و سنبوید بين وايمان صحح وعقل صافى اليمآن دروحدا منيت غدا وبي زوالي ر د جزای ن بینه ه هر خاطر را بطر ف خو دمتوجه دار دجیان ایمانی در آبین رسی توجه وصاحب تضورا ولالت منايد ملكه نشرحي كثيل گفتهم الوحهم عرض نهمو د ونبوت سبا ورد وبز و دی ندینه را بروزهیفت روکا يْرُ بازلازم بتوصيحات است كدمعرفت درآيكر- رَرْتُ بِي رَمَا سَا يُعِصَى الْو

ر و زیامیدوارمسیاید سعایت وابرادگری سایه ز ه نمیدید وزیان رسانی بدگر رانحض مو دخو دنصویب نمیکندو ب احبار راتحو مبنسة مايد كي از حنات قوة عال آ ے ایہے جہ دیگر برا برای قبول مذہب زنرشتی بطرف خودنمیکشا مذہ ہجنے ٺ دربهبو دعال ٽوم ودميکوسٽند وازين ي خود را عبوه گرمالم بصاف نمود ه ايذ معرفت علم مذهبي انصاراب بايد په که درعبین صدمات از آن زا دمنشی و دا د <mark>ژوشش و سنگهری فروگه</mark> ما نیکه آنهمه ال در را ه خیروسعادت برا دران خو ربذل کر ده<sup>ا</sup> مذاتریسی را بی ت تحصیل مکرد داند فرا رونی بعنی درستی واما نس تئب زرشتیان بسیاراکیداً امرشده است خبایت باشرکاروکم فرقتی زمر دمعتن مزدوران وصبل ثروت ازرابههای تا نفض عهد ومعابدات كا ذبانه و مَلْذَاتما م ابن سبيل اعال راكسناه و بنراوارمکا فات دبنوی و آخسسروی شمر د ه است محضوصًا درسیت ف

اندرزی که در سنگام داما دی بداما داملاغ میثود ذکر میثیود که شر کیسیمرد أزمند نشود حالا خوب است نظري ناثيرات و فدرت مدم سي روسي درا ذا عا ننرت أن مذاريم مطاب*ن كتب يارسيان شو مرمنز لدُّيا دشا* ه وزن منفأ ملكه خانوا و هحبُوب مِنْود فرنصِهُ شو هر رست ماری از زن وفر زندان وفراهم وردن سامان لازم خانوا د ه است وفریضهٔ زن توجهٔ لازمه رای مرتب استستن أمورخانه وحصول سترت نثوبهروفر زبذان وبرورسش ولا داررو آ دا محب میهاشد 👚 در قانون زرشتی بعدا ز وضع حل شیرندا د ن مجه زىيتنان ۋە مگرېربواقتى كەمجىيۇرما تندازىيتنان دىگران بعقيد ۋ ررنشتیان گناهی ست مذموم تفانون رژشتی ما دری که مجه خو درا ازىبنان خوىنى شيرىيد بدوبدان ئىم دراغوسشى دىروسس منيا يدخونك ازخون خانوا دگیشان زامل ونحلوط نشده است و محبت و حرمت و مشکرا حفوق ما دری زونه طف له خارج نگر دیده و سر ما دری د عامب کمند که فرزندنشر اراطى سيعت صحيح وخلق سليمه وتهؤممندي وسسلامتي ونسرو ولابق احترامات ومقامات عاليه وسيبيذ أتمني ولأعث وجلال غانوا دفهونت وراحت المرك و د ه و و ه و لايت وملکت څو د گر د د ۔ تفات ننو ببرطابق نظرات برشتي بايد بايمت با ذارت وقهم فا دررمها شرق

اری زن وفررندان وراست گویه رن وعمرکن فرنگا دارند و ممان د شابه بدختی سزبار ورکرده اید کدا زان جب نربار و بربر ورسنس <sup>ور</sup> زى حيرى كەمُضّرىحالىپ بعت بايندظا بېرىنو د وصفا بابدعا فله وترميب شده وكهشهم وحبا ومخترمه وثفيقه ومطيعه وباعتت بآ ريكى از فرايض رنست وزن مطيعه فالل تجبيدو باعد با شدویی اطاعتی راگناهِ نررگ شمردهٔ ست ترتی که فی الآقل روزی شته وصبح وعصروشب بهاناني ننما يدكها زحيث الديشه وكفتار وكردارمطانق ماندنشه ئىشو بر بانند ما نىدائىيىت كەسەم تىدنما زكر د ۋاست خوا بددانشت وهرگاه نتواندجیان با فراست با نند کداخها راتشش کم ه ن اید باید فی لافل روزی ست. مرتبه ارشو سرسرسد که ایدنشه وگفتا بر دکرداز ت امن با توموافق باسنسم و در فانون زرششی خیان زن لميئة شفيقهُ نب يا رحموح وقابل ستانش أغمنها وجاعات م میگوید اگرچه زین زرشتی محکوم وجب واست که خیلی مطیعیت نتو هرخه د باست. ولی دارای آن سعادت هم سست که مخترمه و معدومه ز برسم زبان سایر مذابهب شنه قرنین بانند می I Dr. West.

رمرجان

ن إ وهميأتها ي أنح ښار مان مدون نندمردان ا دامیشو د - و در کتب زر لمند وعليم مسب سىراراز دەنىغ آن ئىرور دار د-الموكدة وطريقية رزشتني ت وميقرط Malcolm.

عزب بعیی داما دنشهٔ

يتوارنبايد دركاتها إب نشامببگویم ای مردان داما د شده وای زمان عورسس شده همیشه جنب خو درا درخاطرخود وتهنشتيه باستنبدو بالجدلي وتحجمتي طرنفر باك أسينبي راره بيماست بشرائتب ملباس *را*شی دانشونی نمائید زرام زندگی صیح دازروی شا د مانی خوا هپ د داشت 💎 دَرْوْنْدیداد با ب سوّ آیه عریر مهاید شخصی کم حفت خمنسیا ر کرده مسکم زمین باروری دارد قابل بمه گویهٔ زرع است وصاحب آن سیح توجه ننمو د ه بحال ترمر د کی د بی تری بگذار دستس 'رسن قابل زع چون ان شنگاری شودنه فقطاع ن نقط میگر د د ملکه سهاب پرومشس و فیضیحتی اطرافیان خورم سه مثبو د ز آنبر دی رن مردی که از دواج خست بیا رکر ده آند نه فقط برریها و علال و په ورغه دمیا فزایند سلکه بواسطهٔ راستی واشو بی ونیک کر داری خود رکت ونعمت سعا د ت را درمیا نجسایه و د**وست**ان خودمیگیته ند مخصوصًا درماره ووسوننسلهانی دا د ه و بفارت نی درگها ب زرشتهان ننده و کسابیراکه بمكب دراز دواج مابين بمكيشان غودسيستمانيد صوائحا زمام

مطاني

سنرانه بای موقو فه مختصی گذار ده و مرای كليب ز دواج بإولا درسسيدهٌ څو دنم د*ی گورز مگر* د ه<sup>ارت</sup> بعلا وه اس Power Cobbe.

نتشی ما دات مبان ترث تبان بس زنخقیقات در باب زرتشنان ر د که من عجب دارم هرگاه زرتشت بدیدا رنشه ه درا و مگامیکه بیج فانونی درمیان نبوده بر دم نیاموخته آیا مردم وسنباج قسم بود ح مو فو فا ت رحوم تمرنب يرجى جي بهاني ارونت تقرِّيا بنبي الله من ١٦٥٠٠٠٠٠٠ مت*ت د خانوا د ومردوم سردینشاه دی بالخی متین* کسب کی است. يتبي ريت براي جستران ( -مهما باني بينيت تيني نُه دحستران ( " " " ) بهواخور دن غانهٔ مربضان ( " " رعایت خانه ای وادیا رعايت فانهاى مرزيان

تغدامسلغ برويس ريامج بهن	بفيه شرح موقو فات	
٥٠٠,٠٠٠	رعایت فانه بای ثیبیت مسکنی	
۵٠٠,٠٠.	خسسنرا ئە فورىيە مُردگان	
per	مریث نجارتی	
t*	موقوفات كأ ما	
۳,	مرصبی را نمیدن زنان	
٣٠٠,٠٠	ہوا خورد ن خانهٔ تعب درجی برای مربینیا نِسلول س	
٠. ٠,٠ ٠ ٠		
P.,	مرتضجانه وُکتر مرمزجی مان نیا	
1,		
r	موقو فا بشركراسي	
۲٠٠,٠٠٠	موقو فاستِ ٱر وُارْه	
1 ,	بواخانه مربضان لانالي وخانداً لي	
1 ,	مرسئه دخرانه ونطق خانه بوننه	
1,	مربضتانه محضوص طاعونيان مسبى	
1	موقوفات احداً ما د	
	Land Market Mark	

(r.m)

	( P· P )
تعدو سلخ بروبير رايح بسن	بفيه شرح موقوفات
1,	نَا يُورُ وَ آكُا لَا
1,	رَنْمُون وَكُلُمَة
1 ,	مهو وتجشيشر
1	منب ارتا ، و
1	ائنسارى و با تسارى
1	كورت وبروي
1 ,	أركب الأوتى وسكلار
1 * 270 * *	کلیانی وا ورن
1 ,	رعایت خانه ای انجمن ایرسیان سبتی
\$ \psi_0 \cdot \cd	سايرمو تو فات وجوهِ نقد نز دېخمن پارسيان مندوستان دېرې
V . , ,	المبسيح كل
	بیصد و بیل کرور روبیب
	•

( فلاصدٌ رجمه رساموه م المع بحابت زرگیری ) کرخت میتران رسی امره می کویر مدیر بردهٔ انگلسی امره کرخت امره کرخت امره کرخت امره این امره این میتراج تبواریخ امران و میتراج تبواریخ امران و میتراج تبواریخ امران و میتران و میتران و از از و بهت میتران و این و در آن کنجا نیده شده است The

Zoroastrian Code of Gentlehood,"Paper read before the Third International Congress for the History of Religions, held at Oxford, September 15 - 18, 1908,

By

Mr. Nasravanji Maneckji Cooper Editor of The London Indian Chronicle,

LONDON.



درحفائق بذبهي نموره وازعلمه زندستحضر ندباكحال اقتحا راز مذبهبي كدد وجارمعا ا دِ ز**رِث** تیان د**یرس**زارسال قبل حکایت چراغی درمفال . دو دی فلیل بحاما نده و بازمانه گان مهان کش یاک<sup>ی</sup> ا درخا و روبانت مجتفقین شباق دست تومل بدامات قتیت نرده عَلِّى الشَّكَالِاتْ حُونِثُرُ مِبِ مِنْ ایند 👚 از حیث عا دانت صوری زندگانی البِّپ نذ . فضی انست که باقصای عصروملکت تبییراتی واقعیونیا کمه پارسیبان مهله زبان ولباسی دیگر و زرشتنیان ابراز اجامه دوضع آنجا دربرو رئبان دیر بیدنخو د با فی اید ولی دراصوالبه سیجو میزنمبیری سسبت بزمان بهستنا فی مینونتنی محضر مافت واقع نگردیده نسلاً بعینسل درمهان صراط اولین سنتهم ما مدوحرا ونوجفيفنت شنساسي ازميان أنمف اخابوسنشر ومنطفي نمتشده الر -ہمان مُورا مزدائی راکه زرسشتیان قدیم موافق کتب مذہبی خو دخدا و مذ

م خالق بی *زگریب و بهتاکه ابتدارند بمثنه* وانتهارندارد ومهتر باوخوا بديونو مالا مال و اعاطه فد مسسر سوشيدا شو لي و قدر شنسه اقتذارات وربمه جيروبمه جاحامس وفاطرو داباترين دابايان وصر انشس و دا دگرترین ا دگران وخوشیکهٔ دا د وانصاف دیمزادار پرستش وانسنه زرشتيان مروز بمتنفقاتهمان الهورا مزوا راييستش منيابيذ ونطرط ، مرندمهی که تما مّامیا نه درانشو لیٔ دنجابت وحن و تهذیب <sup>طل</sup>ق و<sup>ح</sup> رومانی واتحا دازم سگام کو نوع نشر در قطلمت و ثبت برستی بوده امذ کمور ه جه عددًا زرشتهان كمرو تتفرقنه ولي جله دريك صراطاتحاً د باحسال كينه ، میاستند میبانکه حدیمفته قبل (مسیطایج کردوووژ) درنطق درنش بن معنوان كموده است ٧ بجه المدازه نوع بشرتفروض زرتشت فيروا ى كشفنە خىلىق وەضع قوانىن مەنتىت عالم ! بدېرىشنە كەمەبلادە 'ر بْ بْايخ باينا بيوستن والمسسرخسروي وعكر دني ازاتها درجهامشهكا

شدن نوایدی که مدادمت نمود ه ماوی سو د *بای مبیشه ما ر*بایل حمان بوده ه خوابدبود فنمل رسيبروسس وكأمبيرة داربوسش بازآن گروه ونظور

۶ مده دحی**ب ان خ**ون اتحاد و گیا گئی هسسلح جو بی در رک و ریشهٔ زرشته مای رفته کوسیت برزت \_ . 1 Sir George Bird-Wood

. چنت پارطیع آن چ<sup>ی</sup> عالی شد و در مرفقطه میکه حید نفری سب مع شو ذجه ت انفاق مهم داده سا زما زگاری دیگانگی نبوازند کهممه را مبلاه هٔ مات و حيران نموون بثوق دراورند وسلًا نتايج مو دمن دخيان تعام رميي مويدا و بواقع أرؤ بإمقروض محامس مذهب زرششي ست كقبل إزمداعاته ا فتدارات روحانی صلی مربوط ومنسوب و آزا د ارعقا بر وقوانین باطهه بوده که سيادنت يرستى راا زمغرب ايندمشر إلى اتصلى أروياكه ربطانيكب نهدم نموده وباعث ان نده که بجای معاید نخر و نبرسابش در بومان در ومرکنبه قدس کلیسانا پدیدارگردیده و فعلّا انجیرمن سیدانم در کیٹ خلفتل ربطالیہ تقرسياهبل يادكارى سيمصرا ئه سياميان ررشتى درانحا ميباشد تا اربوم وآداب کا دیدٔ عزبی تنوسطَ عدلتبه د دیوانخا نهٔ قدیمبُرا بران درمیان ماریشه كذاره وكدبعيد داراى شاخ وبركهماشد واست وتوايخ صحبخوبي بآل فأسبيط كه ومشيا نرابيج آلتي محالت انسانيت وار د كر و مگر بهان نظامهامه انحا د تيه ارا تي ومحض کی سلوری را ه در پذیرفتن فانون ونرمبیت بود که برعبال عیبوی گری نبهٔ استِ افزو د وهتی ترتب طبخ اغذیه از ررشتیان ایران بروزولندو با

بربهو د وممالک عیبوی سرایت کرده و قوت گرفته است سیبهذاخیا کدیر ع لمرشده است برگسیس مزاواراست که کماب مقدس زرشتهان ب نوع پشرخوا نده شد ه تمامی ترمت شدگان متدن غو درامفروض زرشت وزرشتیان دانند + الضاف نطرتنو دوخ أوالمونكل فسسار دبهم زرشت ت ونوی وحده دانسان راکه نوق دخارج ازآنمت مرو قوه دخه رای انسان منیت گنجانیده است و آن سه کلام مُومَتْ و مُهُوحَتْ هٔ را مُنشُهُ ننگ وگفتا رنبک وکر دارنیک میبا تندجه که انبا علبح ارابين سيمقام وقوة مرتبه دبيرو لينبيت وتيون ابن سيمقام حيا كمه ذمو ت بنگی حفظتو د درگرمخل گخانشیس بدی در وجو دانسان باقی نماند وابیت ىب زرشتى براين سەيا يەغطىپ پردارمانس نولى مىنى ماكى ظا وماطن واعتدال گذار ده شده است و کبیرا که دارای صفت اندنز کنیک. ياك وگفتا رنبك وياك وكر دارنيك وياك است محبُّوب حدا وسزا وا به FI

منی ورسسه دن گر ونهان کرمبنت ، دامسته ومردم راحصیل من رتبه کرنفی و عبد وشرارت وخباشت راموحب انفعال والمحلال وزكت وتحبت ورآر دای وبرانت نامه کوتعبیرآلمقامت رام سبكي يقدركا بربوم بينغول است مز د توميم سيكرد و سركه بإندازه كا اجرت سالبانه ميره وأكمرتذارك كارجاه داني سيسنداج حيات عاود صیب کومبگر د د وخیان کاری اصان بنوع انسان میسیسبانند به نیز-ای ده رجادهٔ اتوتی و عدالت قده زن ورب مای دیگران باین صراط ستنیم ثنو بغنن داركة حمت خرگوشت وپرورد واز پرورشهای فاكی نو عاك خوا پستنسد بيرانجه از مقام اعلی بر درسشس و قومت لابیوت دار وآنر نان گنج رحمانی را مص حفوظ نفسانی برایگان از دست مده دراعال خ

ربی نیاز

بی نیا زوروی بنها مات عالی در بردا ز بهشس نا برتبه اعلی سرا فرا زود برس ی انسان **دورک** فلی فیک وجدان فیک رفع انسانیت نداری د بعرحنر ويحدجاننب آن رامتوحبساري زنقطه ديكر فروماني سبس فرصت مت تمرد درتو *جربرق* و م*راتب عالبیسینفت جوی ن*اازلداً مُدفانی ذكت نىرى رېخ ئنبت تختى وتېكذا سر سرادېستناوترهاب روحابي مد کله از این خطامات حقیقت حولی و حقیقت گولی و تقیقت سانسی و ىت ازاىروى ئحرئت مېنواڭغت آي ايران چەنقطە بااغتدال دىرىغى و ه هٔ که حیان نی را دختیقت نمانی درنوخه و رکر د ه وسبر سر فرازیت را بام<sup>ن</sup> سروری از تری به تریا رسانیده که امروز فیزستیزنج یی و ترقیات آنها ارا نام تمانی تواست و شها د تشعمته از از کتب موجود آن بنی وربو دربید. روان سندیدهٔ مهاجرت که درمند نقیمند میبات تهاهانجاد را دادو - این مستمدیدهٔ مهاجرت که درمند نقیمند میبات تشاه نجاد را دادو ته و د کرختی در حائیکه امر تر ما نشو بی انتیب می نیاید در و ندندا و میفر ما بد دل بربيونده وتركسني أن بيوند را فقط درتم مدان بيركة حظ حبم محبّر بفاحيم

برآن بويذرا ببوندروحاني تثمركه بابيوندرط فيخطوط حباني بماربرورفز

. را بربهای میمنسنزل قصو د رسی دمحبوب معبور آمینی گردی + درانا بتوارياش تاارْجادهٔ امانت مخرف نتوی و پایدارصفات زیبا با یتی برتوغلبه ننماید سنبردرا دِشت اچنا کدر تربیت پیرد دخترکیبان ارشا مفام زن د مرد نیک را مدون تباین ونفا و ت ستو د ه زنرا باطاعت ننویه امروشو هررا ما کبید در نگا بداری وضفا زن فرمو د و و ما زمانیکه ایرانیان نسسه یم انبمقام عالى را دامشستند دين و دولتشان محفوظ وبهوسستنه فيروزمند بو دنديجنا لارد أمْبِتُ بيل درمسنه ماضبه نضدتها ترضيحه دراين باب داده وتميفرة بجحار افتخارات غطسسه زرششتبان درميان سابرا قوام امروزه اميست زنان بدکارکه ماعث ننگ قت ورحهٔ وروین ماشد وصمت ماُحرت ورق درمیان انها پدیدار نشنه و تهر حیمضوصّا زاین بابت رزشته یان وبنا زند شامينتگي وارو سيخي وگراز اکيدات آمين رزشتني مخفظ الصحه م روح آزا دا مه درقالب سالم ساكن بُور 💎 د نه نقط شخص حفظ صحبت جبم خود تا نرحفطصخت حبیانی خود و دگران را کسیان نسیه ص<sub>ر</sub> د تهه

سه از رشتی تمام اطبطه وانحاد و گوهمتی

شر موده بسیناً میورا را گره میسونال وفیروزمهٔ مبله خو درا بحره وروسعاه ت له ورصوری وسسنوی ساز د نترام برورندگان روح وحبمرکداسا تید دابوین پاست ند دحرمت صاحبال مرد ت یا دنناه درطرنیدٔ مذہبی بالسیت هرزرشته یاست + کمرفروشی و دروس للت وجهاكت وكابكي دعدم الأنت ومل بانواع واقسام وزاني وزانية شدن و وزوی وغصب و مکذاار گنابان کبسیبرهٔ آمین زر مانی و در پوزه گری از ذامځم وزون کومهیده کمیشس مر دسیسنی میبا شد و تهیفواید ښ کد نیا رغوامت به مامانت و درستی انسانزایراتب توانگر تر از ا خوا بد داننت که مزار دنیا رنجیانت و کاستنی ندوز د و توانگری با مانت است با ندوخته بانجل وَحَدَرا کِی ارْلَطَاتِ بِزَرگ بِرُقع بِرِشْمِر دِ ، که اولین فرزگرین يان انخضال مذموه مبقام روحاني خو دصاحب انحضال برمخور و وخن سنسناي سیاسگذاری بخی از دیون عُمدهٔ مرزر *ششتی است* خدامحض ختصارنطق وكهبش ويامس حق يرافسر را بدرومترحم (گاتها) که در دیباچهٔ ترحمهٔ گاتها نوم

ایم ایندا با برصهٔ وجود بها ده اید آن مقامی کرقابل توجیسبات اوابد اجای این ایندا با برصهٔ وجود بها ده اید آن مقامی کرقابل توجیسبات اوابد اجای این ایم ورنتجره این این این بین در شدی است کدار سیایج آن با بامرور نتیجه این این بین این بین این بین مرد بین گسیل علم زند بلند شوند از این گوید حق کو آلی و این مرد با بین مرد رسینی براعط اف مرده و این مرد و بین براعط اف مرده و این مرد و بین مرد و بین براعط اف مرده و این مرد و بین براعل این کرست می برای کرست م

رفع این اللف و بین زمیان این دوطبقه نخواریث \_

که زرنشت ما موارد دراو قات شفاونه قرارمید بهند و شیخ صراو استصد فروسال ش Occult Knowledge. قبل زمیلا دسیج که تقریباً معاصر بود او افلاطون! قبل زمیلا دسیج که تقریباً معاصر بود او افلاطون! Orientalists. سه. رتشند پیمی رز

مني گارندگان محمري رو ده وَلَى امروز وَعُوفَا دِدِ الْإِيانِ ارويا بِي كُلِّي مُسَاكِراً مَنْد نیژ کمازنقته رزین ٔ وافین ا دویانی که ترجمه گا مُسَارِّتِ ویدی میباشد بزرگواراتمانی وکتر ہاگ میفا 

بمنانجانه وسيع الامال حيا لكشر ل رخهو رموسی بوده تشمه دب بونانی کربسیار سو دمندونر

روزبروز بتنوسط كنجكا وان اروياني شده وميثو دهمى ناريخ فذمت زرته نبا ينصوص بسكام أطبس نثود روايات زرشتيان حلقه جماع ببنواوبال أأايخ عالكي كدزرتشتيان تسلطادا ما نده فی الاقل به بهفت بزارسال ای مشت بزارسال قبل رمیدا دسیج میه محدى كد ترقيما سنبه سراره بالسينة على تصبيعها ن درآن الكرندي أوري وازآ نجراتا را ماقى مانده وكلفى شوت ساناتست البسياري

ماین حو د روست کر د ه اندخی آنچه از باریخ حهان اداب <del>جما</del> اسي تحن را نده وترقعاني كرمزيان مفدمسس قديم نومت تد تنده الشير وزنزاد قديمه نربين متت سم درآ نباب علم واطلاعي ندارندونا نيا مخطو یذبر حیا که ما کابن میگوشیم درخو د ( آ کا شا ) مینی واسطهٔ دقیقا نه درمین آ بها تبطمب معیانه مجل بد دفاتری مانند لوج محوسس برای مراتفا رخ مبید پرحتی بوضع دفیقترین عکس مهروا قعه رامنی پیروازا بندای ظعتت اد ت تنصور آید مرما و نه روی دا ده و بد بر بطور و خواشت و مفهوم لكن تبونيط كساسب كرسحل رحات بخصيل آن علم سننده وميشو ندكرارًا بالمنجا بن قوع نتحركًا وقبيمًا بالفارعلماي اين فرجسب لوه گرويد بدار است مطابق ىن دوقىم *اسسنا دِ* فوق الذكر اين نرهبى كه ب<sub>ۇ</sub>سسنا بنرا مەمىپ ررتستى نامىي<sup>د</sup> یان ست مذہب قدامیگروہ اربان سیسیاشد۔ سل برانیان ازبهان طبقه بیدا و بطرف مغرب براکنده گردیده طح آن ارض راكه زففط عبارسنيا زابران امروزه با ونسيرا كفت ندو ابرنجستين انتفال بهارسماني ووسسباري وق ك زرتنت بوده " زرتشت متعلق بهمان ملسكه ما مروبه (اخت اقديم 

فادر *) وروشن ضمری بسیار زرگ از مهمان رمشنن*ه بود ه اوا زگروهٔ اُریاَن *ث نا خایق قدیم را لطرزی کیسسترا* و درمیان انف باشد تعلیم دیژیوت بده با رابضعی شامیت به با نها يستنه المان دارى وترمت وانسا فبتيضح ال طریق زندگانی نشایگان را مانحف بیاموزاند چه کهبردین دایبانی بهمن تر د ه است و ( علم مزرگ مرمو زومع دارایان علم مزلورتمامُعلّمینُ مینیوایا ن این امکن باست. افی نوا ــرفغ تعلی*ات آیین زرشت توجرشود درانب ک*رتعلمان بقت محصر بود ه حائ سيسح فكرو ذكرى نسيت وانهم ک*ه صد*ها نیه وار د ه ولطلمات عارضهٔ *برزرشت*یان <sup>طا</sup>لی وران تعلما<sup>س</sup> ج*ای ننگ، وسنسبه پ*نیبا نند و کی اوصفِ آن بنهان و پو*ت* دِ اخلال فروال با زغیب دانان رمزشگات بدون مبسیح انشکا

ن داده وسب و با کم پروان امروزهٔ زرتش فرسخها بج رخعایق مرمب خو وعقب مایده اید سنورا نا راز جفایق درکسانسکه محصه شر بنين ارمذيد بداراست وبراستى جاى نما زبرون به ار

تندازنييان اسك رحقفت كدمنوب بدمب أنهام ت ونشو ونمو دادن آن میبان حکمت فبلیوفانه و ی رابطرنعی سلی حی نمو دارگرو بدن بسرمنز ل کال دمینت و تصبل بقامات تلان وترمیت آمرجیا بت به پیروبنجل زراعت واشالهابهان کرد**ه** نبت رابهم آمنجة وموزون سان كرد داست بروی تحصیلات علوه کمت و مزمهی رنشت کمو د واند مردوی آ بى وحكمت نيزعلم بهيأت مضرار

ع انسان ومنش آنا رالهي اساب تحصيل بمه رابهم أمينية ولي طور محسَّل مورك اشكال ندار دببان فرمود داست وآن علم بهيأت لأفزون أبم در در دوشسس لی ادراک وحق ندانسته ملکه سارات دور<del>آ</del> قیاب ی فاک برنرین البدان با ادراک روحانی شنهاخته که اراده اشان اطاعت رسانیا ن وعلمروآگهیشان باعث استحکام دارجهان وبرقراری سامان کیههان است شت علم نجوم وسیأت رائشینی مرد ه وچیزی سرخ تعلیم ندا د واست آها چو كان زنده وزندگان مرك تترك درنربیت لی نیسر زیرارسهای آبهاقا باازروى كمت كافل واراد وحيلي ستقيم ست خلاصه زر نىدغلم حكمت زيدهٔ روحانی سان كر ده ست وحتی درجهان ما دی ن کل برنسکی راا زموا دیوننعی معلوم دمفهُوم عیان نمو د واست 👚 خارج

ارتعلیمات مذهبی فریلسونی زار موا دیوضعی معلوم و مفهٔ وم عیان مزو ده است که الی مروز جلا از تعلیمات مذهبی فریلسونی زا فرختی را از موا دیوضعی را بوضعی را بوضعی را بوضعی و این که ای از آن تعلیمات در کلید باشونی و با کی علی از آن تعلیمات این میراست در کلید باشونی و روضانی برست ابل جهان آمده است در از جم طب بعث خارجی مینی صوری است در از جم طب بعث خارجی مینی صوری است در از جم طب بعث خارجی مینی صوری است در گریم مودن آخرشیمان صوری براسی حفظ موجو دات از ای ترانی آلائی

بعنی خشیجان را یا پیچنان پاک و کرم دانشت بعین ایندان یا کی ونت طورتیا ئىكە ماعنىنە صەدومىدامىنىس بىمەلىن دراين شكى دىنى نېستاكىلىلى ر رشت بزبان اوسشا بو ده و قدر برس آنها گانتهاست أیگانتهای بستانی یارگره بوضع موزون نوستشته شده اید این گانها در قدیم سانگ تقدمبس سروده بیگ ولى ميان رتشتيهاى امروزه ازوضع سرامثين آن مخوني ستحضر نيتنذ لبعاً علوم ننه زبان او ستاجیت بلفظ دیگر که مقصو د از کلیهٔ ۱ زندی است نوّجه نمائهم كەنفضى آراز مانى دگر وبرخى شرح وتفنيرادېسسىمام بدانىد برخى زام أرويا فيعلم زندخينين نصدبق دارند كدرندغيرا زترحم بفيسكوي حديدوشسرح غسببرزفيا كثيمت متاييا شديار سبان امروزه بمهمين عقيده ميباشنه لفظ زند محضوصًا برای ترجمهٔ مرقوم نوق استعمال ننده است و در زمان طنبته بانیان صورتِ وقوع بیداگرده است آمانیضی دیگراز آموزندگان رُویا بی آن بحث وتصدیق فوق را رّ دکر ده برا نید که زِنْد اصلا*ستنسر*ج ونفسیه ت که بزیان اوشنا نوشتر شد ه است و مربوط بههایمت و میسایش یعنی زمانی که زبان سننبکژن و دا استعال بیشده است و کرز باگ میگر ایسکه در زمیمهای سند حین تعب اوی لفظ اوستا و زُنْهٔ مده است كا ملاسيدانيم ويقين داريم كه آن لفط زند كه استعمال كرده اندنسي

نه یو ده وجون آنه که در وقت ترخمه نمیب اوی آن لفط را درمیان آورده ل موّحمب مانند که زندمی*ن از انع*ف بو د ه و الّا آن لفط وجو دوجم ... چهل کنند و بدنیواسطه نتوان میافتات دیگر انرانصدیق که د که زیدمیا لميداسنه ابدارا تنجت درمهان عصراوست اكدشرح وتفنيرا نرامرقوم داشتها من که این تشرح تفسیبرهم ارصورت تقدمیس قارح نشو دبهان زبان<sup>ا</sup> ا مذوآنشن راتفنير زُنْد ناميد داند وآن سننسرج وتفنير بم تنوسط امحاً. واتباع نزديك رزئشتره صورت يافته حيآن بمرورايا مرزبان أوسنسانانا ا نه ه وکسی حزمیشوایان ومؤیدان نمیدانستنها بذخیان تصویر د ه ایدکه انتسیرخ منبطلب شخ رج ا زامل وتستاست آ زا بهنمیمهٔ اُوشتا کرده اید و درصد<sup>و</sup> نشرح و ترحمهٔ دبگر برای آن برآیده اند آتن زید حدید که عبارت ارترخهٔ پویدا طامؤ بدبن ضلى د انامي عصرسا سانيان صورت وقوع بذيرفية بعني نزبان فيلة به زبان منذا ول ومعمول التفصر باست د ترجمه شند ه و بعد ما آن نرحمه تُقْلُو يُ را زُنْد نا میده اند سیر شرصت تحقیقات و تدقیقاتیکه دراین دو تکل مرفوم ب به زند نندهٔ سن درخفیت این کل اخبرسیع جای شبه منبیت و دانایا انعلوم رق رمین جا جفی فنیت انیفقره میب باشند و آنیکه زبان بقد مسر کامید شده

الله المراس

بن بن بناً و اتنائی درباره از مذمب گوید که اصل سنی زِ مُذشح و بیان است و نیز معنی دیگر بم دار د که شاید دا ما یا نِ علوم خا وری در آنباب تصوری نمایشا ر ترجمه کر دن جله ای تعلیمات فیلسوفانه ) و مبارة اخری شسرح و بیان اینجیه

زبان روستن صمیران روان شده است و تقریباهمین تقط برای میا مات و این از از این روستان مستوان است و این از این می تغییرت زبان مقدسس روستان ضمیران حبی قدیم مهند وستان مستوان استوان استوان استان میران گان خاوری استوان این میران میر

كه شغول تعبير و توسيح خطوط قديمي مرموز صعب الا دراك مستند تنبت بيزا موضوع مرحلي براى آن توضيح وتغييرات بهان لفط زُنْدُرْزُ يا بَرَا بَهْمَا يا دِوا باششيا و كهذا استعال ميكنند قبل زِندساده كردن وشيح دادبن

کلیات دالفاظِمُعای روستن ضمیران است بنوی کیمفهوم م

راسامي

سامی فرا دان بجهتِ آن ریا قع ق الذکرمحصوص روشنه ضمیران ت عوص اروح دحیان زبامیت که امروز بره ت وحال مروز ه وگرور با سال قبل از امش فرق نکر د و ارت لکم ييمرن زبان زباني منيت كهانندزبانها كليب يتداوله ممر ٔ وارزبان گوششی که در د با ن *است بیان شو*د ۳ نز بانیت کرهای*ق را* ت میار د وان حانق از ایز مان مالسنهٔ مندا دله ترحمه نینو د خیا کد درمات ا ت فامّا در بالحصيُّ وي امروزه بُهلُوي رامخصوص رقيمات زمان روی شامشا نیان وزبان انعصروکمی بعبب لارآن میدانند وکی کلیه ان آ ندېم ايرانيانت دربعني ترفيات بيلوي رخي کلات رسمينيک<sup>ن</sup> ) مستند -سیمای سینتائٹ میباث، و میرسا ندکه مربوط بیشت صدمال قبل زميلا دمسح است وجون ششصدمال قبل ازميلا د في الواقع زمان جديدمحسوم میشود و مرجز با کمرصعوب معلومراست هاجت بنوضیحات میبا شد 🛚 آمروز چېزې که از قدیم محفوظا در وست بونا نیا ن ما نه ه وحتی نز د پارسیا ن مجهواللغه مبیا شد روایا تکارانیان *است که در دست بونا نیان محفوط مانده و*طلاصه ازانبقرارات مآی ہے بحث نیت کہ درعصر سکندردراتنی فارس کمانی ا زرگ ومعرو ف شامل بهرفشه ک<sup>ن</sup>ت وینی د دینوی روحانی و جمانی زر<sup>ست</sup> بها

والهكمندر ماازروي غيط وغرض وعنا دوياد ن تا از کند. موجو د ه محون آن کتابجا ه وکھ ہ زیگر عدول ہو ., 2 Neo\_Platonic.

وتماز بإخطاب بربختا بإرى نتعالى ومقرمين زيفدرت سيندان ايزدان باستسند ت در فانون ررتشتیگری دچنانخه سایرا دیان قدیم بهمین عقیده بوده اید بینتم جای کون و مکانرانتی از محلوی و ار واح ولئوس ننوی وحیمانی وروحانی ندانسته حذای بخیا را در نوق و انسیا نرا درخت مُعزِ في كر د ه ورومانيان رامر يك في مراهب ما زفوق انسان مانفاكم على و براى بهمه اينها يوسنسن ونيالبينس قرار داره لبدا زينت و دويهرة ال وْيُسْيِر دِمِيا شَدْ كَرْعِيا رِتْ ارْمِجُمُوعُهُ بِرِنْسَسْنْ دِنْيَانْبِيْسْ و سُرو د بِالْمِيتْ كه یش ازنمار وسبیجات با بداداشود آن کشت و وزیئر در رزیهب زرشتی درطرتقد منبد ونبيت انبوسس كمراز ببيت ومك نبك اونشا شستأى مربور ثنائل مرقهم علوم وادويه ومهيأت

اتمانه وبعدا زگاتها ونذيدا دائنت كهمني رنثربعتِ اشوكي وياكي یا به ونما زیاست که اکثر مخصوص مویدان و بیشوایا میسید باشد و برخی که تورده اوستای مربورامیختراز دو فقره <sup>است</sup> یخفتره از رفعات قدیم وفقس برافزایشهای جدید می*ل زانگه کتابخا پهٔ معروف استخ* فارس مامرا شد دورهٔ میش مدکه یابضد و بنجا ه سال امتدا دیذبرفت و درآن مد. راغتن*استن و بی سیاستی و بی ترتن*یی درامورملک*ت داری بو*د و لفریته رفعاتيت كه در زمان نسلط زرتشتيان يحاى قطعات جوابر گرانهها والحال مهز إمرو تغذيس درعا رت محصوص خو د مقطعته را درجا أم خصوص تشئه نقد تشر بشجل كند قرارمب ادندكدازآ رنقت بي سينج ت یا زخو بی و مرغو بی وزسیبا کی وسو دست دی آن نقشه رام

به اگرحیاکت زرشت کاملاً در دست نبیت که انجه درجهه یا فسنه میشو د مکومًّ فصدتعي كوغيب وامان وعقين كرد دابدار بمين رفعاتي كه باقيانده ت درفانون رژنتی ایدا ذکر نخ وخلقت ٔ انوی یافت نمیشو د و دانایان معرد نب رژشتنی بم ایداً اعتقاد سُله مُدارِند الرَّحيهِ وَمَا يَرْشَالِ حَلِي ارْحَفَايِقِ انْهِزمِبِ است وليكُ م ماسخ وبعضی فقرات موافقت باتعلیمات ررشت نسکند . درطرنفه رستی امورا مزوا را درمقام اعلی وصعف مموده وا دراحمت و دانشسر فرخروزنده وخداوند غرد دانشس في خدا مند النشس ما مبيده - درخطوط مخي يجاي المورا مرزا \_ الموارز وساسانيان به أمنُّو مُرمَرُ دَا استعالَ سكرد ه ايذ وايرانيا ن امروزه ور فرد. هر فرو – و –اور فرو – میسانید – درطریقهٔ زرشتی خدارا که ام ورا مرد ایات سسرحير درأينده ومسترثميه ومصدرجيات برسروره ا سنودهم برعادا كرمبسسر له فداست ضمه صام درتمام كتث وصحف ارباب خدالقب رخودسيان ولي بيحاك مرجزتملي كالخسانيت زرن سازان

لرده اید و کی هیچیاب مرجر مبلی گانهسا میت درگانها امیسنو د فرمو ده است که امپورا مزر دانخست از فروغ ذاتی خو دابدا میشه ما رفکی را آفسسریه واز دانش دیموسش صلی خوکشی مخلوق میک

ا ایجا و فرمو د " نوای اُنهورا مرو ا آن از دند کویمنسبارید دوامی و نولی که افر ی مِرْدْا افریدگارِهِهِان برتراز سربرتری ویدر باک صمیرانی واژ جبرخى موزمين بوناني وغيره ازقبيل ليونازك وكراميه وننأ دارسس وغيره مركب ببغيده وخيا . ونسبت دا د ه اند که درعقیدهٔ زرتشتهان درابتداء گرنهه بعنی زمانه *سکرا*نه وحو د دامشنه واور مرد ازآن ما ده نولدافته دکتر <sub>ف</sub>اک که بخوبی از آن علم باخبر بو د ه و فانون صرف و نحواکتر کشب رانجو بی درک کرده قطعًا آن عنوا بات را ردنمو ده اصلاً اعت ساران یا اب موّرفین درانمقالهٔ می نهدوسیگر بدیدرجه انمسله است. و شده و ا

*شتها* ه قوتگرفته که حتی در زمان *سه سانیان نیزعقب د*ه ات<sup>ن</sup> فهجا مذشو دحنسدارا واحد دانست كهريدانشي نرامنشنه وتهيسه بوده و خواېد بو د البسته *ېرکن زروي عل*م دانصاف شعليات *زرت* 

ق ماخوا بدبود 🛚 درا غازا فرنش کیمیان دو وجو د ا زامورا مر چینهٔ نیبو واگرهٔ منیب نوننده اند اینی افزایندهٔ اوی و کا سندهٔ مدى پاين روموار دا ده مينور ولي الم مقصور خارج ازايينا و کلیداین باب در گاتها نهباست خونی و بری را میوان سبت باین بهترى واستعارجهات متعلقات سيتمامينو بإثاره نبسنو و لی توان این نسبت را داد کدار ملی تولیدخویی مشو د وارد کر صورت نتوان كغت كدانسان مايد رمح محض باشد وتطعاصرف نطراز لند ملكه مفاهات مبماني راكه فقط براى حفظ مقام زيدگاني اين جهاميت با بنتامینو ومفام مهانی رانسبت به انگرهٔ سبسنو دا ده اند درصورتی متیا بهجه بالمأكره مبنو دا د كهار صّاعتدال گدشته مقام صمّا مبت برروعاميّة وغرابی البهم صفات منصا د رای آن آورده شده که سرگاه متعامات اگره

عبارت زموادحهاني بانتدار حسبتراعندال عارج شودمس عالب محققت كذب ولوطلمت واما دى محرا . درگانهای منود که ررشت دربارهٔ این دوموا د متذکرت ه میفراید آ وموّا واصلی که ازام ورا مرد اصورت صدو روخهورسپ اکر د واگرچه سردوموا د ا ز را زغلبُه انگر مسبب وغير عيف بروز كندوغالب وم هریک از بن د ومنوطوموکول اخت بارغو دانسانست که ما مفاهات روها <mark>گ</mark>ی سانی را دعین اعتدال مرا ر د و بامقام صبانی رانغوق برروحا دا ده رقع رامغلوب جبم كند وبراى اين د وموا د اسساً مي گونا گون بت <del>بالفا</del> لاندقهم نماينداستعال بندواست وعوض ازتام ت کدیمان شد و اینکه نیزصفت افزایش و کایش بمواره حومرهات ازآن برون افشا نده مشو دوهمسسرقدرم بنرو ده ترشو د بر قوای رو مانی که مآ د ه امسی حیات ید وتیاه کمن نده منبوب به انگره مینومیسیا تندکه میکسسر مبنو هر قدر بر قوای آن که قوای *حیانیست افزو* ده شود از ق*وای رو حلیف* 

از مدّاعندال رّان بروز كندانسان را زمفاه حیات بفیا و مان خوا برکشید وابيكه ماره الخروسب وراروح حبانت ومرى وماد ومرك باميده المرخص ت ت با دمی رت که مداند برگاه آن ما دّه رانقویت کر ده ارتفام اعتدا برسرانحامه كارا ولابهلاكت خوا كرشبيد ونمام دلايل ن موجه سيساننيد شنشهريكو بداين دوموا دعيارت ازا تندأ متحدّ يورهٔ بذ واراتحمت بمزاد باتوام مامسيده ميثوبذواين دومج باید هرپیز و برآ فریدهٔ را درمفسام خود شحرک دا شئي ما صروست كم ن إينه ورنت مي كانتها بهجوجه سوان مافت كانگرد منورانحالف و قو وسمينا رامنورا مرّ د ا ذكركر د و مث وعقيد ه زرنشتگي م مان دوموا د منوبیت که مبان شد لاغیر-ررت بنان عقاد کا مل در محمع روحانی که عبارت زیهنت اشامسیندا بند دارند وبرکت د قوای روحانی وال خیر راا رآن بهفت مهد اندواعده <u>فت را لی نهایت مهارک میشه مارند دان مونت اشام بیندان ت</u>یم مسكّرن مزرك ارانيقرا راست (۱) أيمورا مز داكه خسدا ومدافرمدًا ۸ (۲) وَهُومُن یا وتم تعسی وجدان دا دنتهٔ بهتروخرد نسیب مذیده

Tra

) آننه وتهشَّنا ماار دی بهشت بعنی ننولی بهترین وطب مکال د ما ت پورىغى قدرت وتسلط ( ۵ ئېتىندارىدىغى مېت مَّاتْ بِإخْرِ دامُعِبْ بِي للامتى وَرِسِ بْنُي ( ما ) امرِياً دياً فرداً ديعني بمِسْرِ وبرائ بنهاا دعسب ونما زبائ مضوص دارندكه درموافع لازمه مبيارينه درآ عت این توی برء فایوشیده وجهول نهیت و مکذا دمشگان و یا کان وارواح ساوی که تبوسّطِاشامسیندان دلالت مینُوند درنفهّن شیت بحرهٔ از در منه ترین نینت بعداز گاتها میآید - مایستش میکنیم تیوای اهورا مر داخداوندعدالت وعیقت وستایش بامشاسسیندان جولی دارنده وقو بختا بیدهٔ تو و نامی نعت برمع حقیقت و عدالت واشو می درا بتدائی دیر میا بدمن مناحات و دعامیخوانم از دان مهاوی وارضی را در نیستا مره ست من بما زمی برم تبوای ابهورامز داوای آفریدگا رفر وغمنیه دوانجلال زرگترین ښرين وزيباترين ونواياترين و د اياترين لمام موجو دات ورمقام *مرسر* ند ترسس نز و مرتزا زیمهٔ قدمسیانی تو اً فریدگار مانی و تو ماراصورت وجود و بیکر آ دمی دا دی توحافطِ ما و دا مای توانا دانشو ترا زعِیهٔ انشو انی و دراسان فوق برى من سنانش و دعاميوانم به ومهومن يا وممن والله وَمُنْتُما شنره و بریاوت شارمتی و برونات وامرنات از امتاسینداد بهرا

(زین

ت ا زمتنام ارول و تفرسس فر و دی شروع کر د ه بمین تسسم کیمتناً ت دا درآآ فریدگار و پاسدار میسیدا ندمیرید ومحلوق عزمرا أمورا فمرؤ امب انتذاكنون لاز <sub>ا</sub> مرور و دفتی شو د که آتش صیبت وجهتِ آنهمه پاسسداری چه جوین و وامنین آئمی برکشی رعوع شود آنرامقد سرم مطه الهی دا در فانون *پیش*نو د رهما را اشتر میدانید و در سا دیم*یکنند کدخ*ای مآکش فیاو نابود سازند و هسیستررای تصفیه ونفاآ ت الوہیت نشار آ رہ و ذکرت و آئسی که ذوالحلال اسدانش النكارامينو د و ما نبذاتش ا زميا نظلمت زبايهٔ بورخورا بويدامسا. بیدانش جهان نشد است گریواسطهٔ خروج ارشعب که انش زیده وخلالی ا ورا نورالا نوارسب دانيم بهاره بنجل ا رجلوه سب كمند وجهسسر كون وسكا

وموارا تنكافته رخي ارآن زبانه بإبرنج ل را برا فروخت وآن آش زند

ایک خرمن زمانهٔ اتن ساخت دیمی اوکلات آتشین از زما<sup>د</sup> رآش زنده بوسيلهآن سسرو دومناجانها درجا يكا و تتعدمس فرو دآيدكها برود *بارا مانتره بای زوراً وربعی کلهات فدرت بینامیده ا*ند <sup>س</sup>ان تعدسس إزاسانها واز (آکاثبای) آشین فرو د آور ده شد پومنا ندایم ربرطای زرشتی نثین معبدی بریانماسب تقریباً بهان رویه انتشس نشانی - بروارٔ جای افراخته مُغیّن می نشانند گرحه دسو ویشوایا*ن بزرگ رزشتی مانند زرتشت فا در بران سیستند که ا*تش از اسمان ورندولی شبیهها ترمیتی بیش میآورندوان (بشرحیاست که درترههٔ رسالهٔ بذة آبی میدانند و هرروز بعدازغ و ب زرشتیان چوسندل و ساراشا به مقره روی تش رنجته در اطاقهای خانهٔ خه دسبگر دا نیذ و درُو نعه تبخرعقید ه اشان مبست ونورنخشي . |که بواسطهٔ آن بخورات آلایشههای مفترو ارتصب مصرف و رسننده ارتفیری م ومحف دورکر دن مقرات رفع مفسیح وخوش مبیگر د و وبواسطهٔ عِثْنِي رقع خشننو دي خدا و نديجب ميآيد 💎 وفت که رقت ميفايذ وغورو وض ننود بالهمنزتسيسباتي كربيان شند واضح ميگرد و كداين آبين اسا

، با بهرنااشو کی مفاوم . وأروطا الثويي نيات واس ب که دمقامی ونگرانگر ه ا یانی باید یا فکر وحتر سرستروار ران ماشد ن را ماک وآبا و وارکشا فات وآلوو کی دور دا دانیاست از فرایض لازمه زرشتیگری و دیداند و در مسکام -- تداريا شد كه زمين آفريد زېرقىمدالو د گېړنىز

تخده می سید دون در گهر آبراا ران الایش یاک بیار دا ورنها بت یا کی داشت وارنباً و بهرنباً و مبرگونه لیدی محافظت نمود دایم - بان مرو وخو درادر فراز کوه درفلوهٔ محصورکدا زمهمطرف مرفرنسسه اران وخوامسدو داست منبكذار فدمحض بهن است كه مُرغان لاشخوار مرودي ان تب را ارمهم منلاشی کرده نابود *سا زن*ه واز کتافت وتعفّن آن متیت آلایشی به عناه نر*سیدوان قلعه بالای کوه را دُخمه* و دا دگاه نامت. رمقام انتولی و یا کاسب بعث ایدی که فرنصهٔ هر زرشتنی است بهیر . و د ه اندگی فعدم برانب قوامین م*رسی رزنش*تیان که منومت و میوخت و منو ورنن باندسیگذاری که معنی آن سه لفظانیت اندیشهٔ نیک گفتانیکم وكروارنيك وابن بحي از فرايضي است كه اتضالاً هرزتشتي بايداً زا وردز ك وخيال خود وانسسته داراي آن صفات باستسند وسمهروز ه اين سه کلمات درنا رِ رَرْتُسْتِيان كُرّا رَشُود كلّانِ ابْداي أُوسْتَانِحْتْ تْبَالْ لِشْمُومُوا ن ذیفیهٔ مقدس است که در سرنما زی جیندین با زیکرا رمشو د فایون اشو یی وقو بي لا بني ببرزرشتي مب خايد مغيش انسيت اشول بعني يا كي بنشرين نعمت است خوشابحال کسی که خویشه آاما ده و آمود هٔ اشو کی ساز د 📉 ترمسگامیکه ابهورا مز داخوا

Cr.

استهم ومهومسب ديرميفرا بديون أتحروم وملسوب

بر(۵۱)\_

ت بنابرآن ہر*س است* وہورا ہر دل خ<sup>و</sup> ن هاریمسسکنه بایدانداگر دیداندشی و مرکعیاری دیدکرداری در قانون زرشتی طرفل زرشتی باید در بین مفت ویا برز در مهالکی ت بنیمفدس با مر د کشته است کدمه دوم شتىي زنشم گوسفنه بافته و شال مهما د و دو ما رابت وسيمرتبركر دكدبيجيده مي شو و وان سكر ومنسس با دا وري ارتبونت ومو ت بینا پدکتھفی ارای آن باید دارای آن سد مقام و در آن شیصفا باشد ووكره ورحلو و روگره دعفب دا ده مبنود راست گفیاری نرگاری ویا رسانی فرما نبرداری والدین محبت ومهمان نوازی حدو س آآنت و نوارسنس حيواناتِ مغيدا رُضال بالهميّت شخف تهی و دا د و دمشس کی از فرای*ض مهمهٔ زرشتی است* لکن باید واد بازروی دانشس و نجردی باشد که با رزانیان و متحقین اد دشود سیارش درکمک و دمستنگری مبنوایان و مد دویا دری توامانی وبضاعت گزیدن جنت برای خود ندارند و ماکس اطفال *کسانیکه ا*زخود د*ارای خواستن*ه و توانا لی نا دسی

بنين ينت والمست جانكه درقانون زرشتي مردم رائجيا طبقه قرار داده وعَلْوِ مرانب من نها راستو د ه نیزامرکر د ه کهارتما م سنهایع وخیائث و کال شوه و باید برمدر باستند (۱) برای طبقهٔ مثبوایان امر در جست ناب از ربا ونفاق و دورگی وحرص و طمع وغفلت و کا بلی و بر زگی و پی ایما پی شده است ۲۱) طبقهسسیا مهان و سرداران و فرمانر و ایان بایدار طلم وستنمر وجفا وسختى وبهمان شكني وتغوبت بدكارى وهمرابي بدكر داران وكبرو غرور وخود ستانی ولاف وگزاف ویشرمی ویی ادبی برصدر بامنه ندرس نشا ورزان رافرض کت ازجهات ونجل وځنکه و بدخوابی ونترارت بگززر د ۲ ) پیشه وران گر د کر<sup>ت</sup>نی و بی دیانتی و نامسسیاسی و ر ذالت و بهه وعسب أكروند-پارسسبیان نما زمتیت هم دارند که با دا ب محصوصه فل متیا در ند \_ بنفت اصول وموادي كدموجب وموجد تركبب وعود انساني درمفامات صور ومعنوى وعليا وسفسلي ميها شدواضحًا درئشت عده بيان شده است (١) حبد كرعبارت ازگوشت وستخان با شد ( ٢) قوة جان كشي كه غو آن قوه راجان سيگويند (٢) تكل وركيب (٤) زورجباني كرعبا ازشهوت پفتس ماره باشد (۵) بهوشش دا دراک وحشیر

(19)

عي روح (٧) فره ونثي يافره وبهمنسر كاعبارت ازاروندگو برازاد ٥ غ برایت ومعرفت ان نی وفنا والاکت م کا پذیراست . . دُكِّرُ إِكْ كُفتة است بيروعو دا ونيشس نكى خواه زنده يا مرحوم شده يا اكم مبنوز سان اشو کی مستندو واضعًا شابهت به ( اتمای مسنود ) دار د کی ازراہی کہ برای ان مُعتین شدہ <sup>ا</sup> عال الدنشه نبك وگفتا رنياك وكر دا رنيك خو د رامصتورصور ب به می مب ند که بیکرنیکوئیت و ماآن ریدارامیدوار<del>.</del> بی ترسس از بل داوری مبگذر دوسالماً بهبشت میرسد . آما روان گنامهگار ندیثه وگفتا روکردا بریخه دراننگل بیرزنی کریه المنطر به ولنا کی که سپیسکر بست دیده برخو د لرزان و هراسان شنه ه در *به نگام گذراز آن بل یا ی ا*ولعزید<sup>ه</sup> هُ -خُلاصه اگرچه فزون چیز یا در با ب این این یک که روان موسست ت<sup>ا</sup> بناک با ما گفتهٔ ما ند ه وانجیم م گفته سنده باختصار برداختدا م و آن اختصار سم در نا أراستنكي وتي مهذا بقدر كفايت مباعدت تصديق رمزشكا فانغيب وا

ر و ۱۰۰۰ سر سر سمیرمبعدهم برایره است شس کی ا زا عاظم سروران روسشس ضمیرآبی بو د ه وا هر فی ننده و تی هرکس از کتنب باستها نی آن تعلیم یا به در کال توانایس والبسته شجديد آن تعليات وتفهيم ان باعث احباً وزندگي ای برا دران پارسی من سبعمیسب رشا نمر د ه وتباه نشده ملکه اوحی و ناظرائب نی است که مانتیس نمو د ه وهمی منترصد مدندی آن از این افتار<sup>ه</sup> " انظر اُ نوی رعلم و قدرت کمشده اش با زاندا ز د \_ آمروز مسيسح امرى محب بابذتر وقهم ترازان براي برررتشتي نبت كه با نیروی آن آش با مهانی درصد دسیداری برا درا ن خو د برا مده آن م ، <sub>ل</sub>ر کیٹ برافسسروز ند وخیا کریا پدوشا پد ندبهي خو دتعليم گرفته ان علم تو بم فنسديم را با قدرت محسوس

كرفته واستقبال بن اقبال نبوده مخطوط شوند \_ ای برا دران 💎 آن آنشسر بمرُّد ه است بکه در بخب اینک من نواب می مبینم روز پراکنفس سنجیر بزرگ زرتشت معابد خو درا پاک منو ده آتشس وح افزای قدیم را بازمی افزوز دو تمامی معابد ساتش خو دراجلوه گروشعب له ورمیسا ز د و معبّد دار ّاسما ن شعبار باي جواب دمهنده فرو دا که ه مذمهب قديم ايرانيان را بار د گېرروشنها کي جا ذب واح بنی دم ویکی از بزرگت رین بذایب بنی دم ویکی از بزرگت رین بذایب

رحما زرسالات مروب ای مطبعه امراکی که مرا نوسط طب انجامی که انتر این فات رزاد به منتر طبع و نور بع میترو

1 Dr. Otoman Zaradusht Hanish

ادره و فبرواری عند و به در برافسر کنیم ت افلها رسیدار د ندبه ی که مامل عالم را متحد ساز د و در برعصری برای عله مردم کارآید ندمه به فردسبنی میباشد که شاه را بهی ست بدون عوجاج و دورای و قوانین آن سبت بخاص عام بدو بینومتیت و در جزئیات و کلیات علواز عدالت میباشد مزدیسبنی برسنی بینومتیت و در جزئیات و کلیات علواز عدالت میباشد مزدیسبنی برسنی بینومتیت و در جزئیات و کلیات علواز عدالت میباشد مزدیسبنی برسنی بینومتی است دیمه به کام خوارد می و فرای و مدامی است که مذفقط شخص ا در خیا

اعل بعدا زعل نہ با مید ہاہے واہی کہ انسان بدون عمل مزدی یا بد ہمذہ مزدستی مذہبی ست کہ بیوسٹندامبہ علیّبات را در آغونٹ علی دائشتہ ہرفردی از افرا درا بھالی عمل خو دامبید وارمینیا بد۔ نہ نہا بخیال و گفتیا رونہ فقط منت میں کہ مندار میں کے لیا نہیں میں کا خال

با فرار خدا خدا بلکه بافعال واعمالی که دلبل خداشناسی شاه Prof. Schimat.

باعتراف بوعدانت غدا بلكهال راشا بديجيا شناسي قرارميد بدومان تركي راقِ علي ت (المشبه وجو) ميني ماكي ورآ ايضًا ورَّاحٌ و ورساليُّسا بو الذَّر س ملی مرد کشینهان امریجا اضا رسیدار د به تعلیهات و مشاشرت و مقا و ق آنست که تبوان عدان ماننداخطا رنبود - زیرا نوآموزان و بی اطلاعان . و و کی دارند که یابسنوز قدم بعرصه رانشس گذار ده و یا اگر گذار ده نتوان درس بندین سال برنج را درانتدا با وآموزا ندکلی تِ اوِث ناگو بسرای منهایت ت وخیان گو هری را پرست بمهرکس تنوان دا د گرکسی که دیده گوتیزین ورساله مروب نان مورح ما ه اکست ۱۹۰۸ زُورُ مُل (Dr. McCabe ) زِيُورُكُ تَغُرِي ما حَدَّاست كَدِرْمُدَامِّر بَعْرارِ ذَالِ ا هرقدمی فراترمنههم درهب ی ٔ رازگومرگرانبطاترمیایم و مکاهنمیهٔ حیات و درجات

. توحیدو بخاشناسی دختری کهن سال ولی د**وسشیره** و در ب برامراین ایمن انمیت صلح وصفا۔ الضأ اررسالهٔ مروسنان سنطور (ژوبیائسس کلامیان) افها رمیدار د به مردم ې الم است تايخ آن قرۇن متكاثره مل از هر ُ نقط ّ ما ریخ حمان را نامننت مزارسال میرساند و کی در أرجشان حيذ هزارسال قبل ارمبيا دشجه روم سينسبأ مزرسني قاتوأ بال باوج مقاما *ت اعلیٰ و مراتب بر*تر*در بریا*ند باصدورعِليات باوح مقامات عاليدميرسا ندنيزا زاوح مقامآ لی رمبری میکند و حال جها ت ادمی رانشهو دمیدارد \_ بنحو كدمروسني فديمةنرين وحامع جحارمنطورات است سرعا لطب ونسى أمنى سنجاسة ما مطاله

الضارب المفردب لأ . کاغو ( راوُرُامان ) ا نی د گزشگوید - مرفدرششر تعمق درانین ارت ا . و مرتب می علمی بودن آن مین در هرقدمی که میش میرونم گفت. بیعت گذار د و شد و و د فترلمب بیت راا دراق ارشما ره مبرو نی سرکس ساس علم اینن زرشننی که جامع جائه علوم ست بما پرسور ایدی و براجان عُرِي لاني ري نيم خصيلات مكن آخ

سبدلمي لي چون فكرعدم انكان إيصب بعدارا نكه باعزم حزم وعفيده صأفت والنويم الكاه مي بمرير بالبر سلی در اوم سیسها شدکه حمانه محالات را با ن سرعت شتبكري بيغامي مت كدبكوستس مركس بربيد وبنيدير دحسياتي نازه ت جاو دانی ما فتداست فبول مذہب زرشتی بڈانعبڈی جبار ، زرستنسی نسان خدارا در ہمہ جا وہم تیب بنرمی مبنید سیجان خدائی کہ تی آغا وانجامه وفسسه وغ محليش برحله آفريدگان ارغو رسنسيد وساترات وانسان وحيوا ونبأنات وكائينات وبهوا ودر مرفضا ومرحا صورت محانث وامكانيت دارد وجود وعدم هرششى أنى ومنوط مشببت مرورضاي وست با قدرین و نام ضدارا محدٌو د نگر د و و او رایخنا و مهما بیت اعلیٰ و مبکران مروبی پایان مقدسس خوانده ست چون انسان باکهال تمق وبصبیرت و ه در مرکلمه از کلما ب ارتشت حتی کله شب که سرای نا حهای حنب را بیان نموره نوجهما بدسهمدانختافات اوراق طسب عن است ونباك متانت ستواری اصل آن ثبن را واضح و ناست میسیکن چنری نست که د ز ما نی حب بدیدا السب بیت بروز کند که زرشننداستاره و برانی از

1 Galileo. 2 Newton. 4 Darwin. 3 Keppler.

مراخان المستفار ہ ار فالون اعد ز فاطرنت ن ساختن افعال پومتیه و مبرکار برانو تی راجامع تحرکیا نب روحانی وسبانی و قوکِ اصلی علیات شار زبراغداعل رابراي عالم ومرد رارای کار قرار دا ده است و بطور اکمال شعد ندکه از خال بی مل تمثای دن کال افت و باعث سرگر دانی صعف قوا*ی سا*نل خوابد بود و <del>رسکا</del>

ر درطرن مسلح وصفابتما رنبياً ورند كر كه فو تِ تمام فوا بنن قديمه وحب كلاوان ونزوم سندكان ورنخ برندكان دراتيهم تفيت تشكرخي الامكان درعمه جا وده ام مبیح قومی در خدا پرستی ویتناست اسی دافتی نثى وبان اكى صافى وغيقت ورقت نديده م المبست آبخه عال وحدان ت اروندگو هر پاکی دراستی چیزوشبحت قوی کدیا۔

نكركل علم فيدسوني ولغات زنددراكتفرد دره) (منافان لفسراردیل است)

زکتربتِ امتدا دراه صبحهی *برای آن بس* ورت وحود واستنته شاست

Dr. Whitney, 2 Nietsche.

3 Professor Dr. Lawrence H. Mills. 4 Oxford

كال ننده كلمه (تهوه ) كرنزبان عبرانی در نورنه آمده و تنمركه منم ، جومِرًا و مُشتقاقًا دركلهٔ انبُوراً كنجانيده ومركوزاست واصلًا ر ما ره را را بوول که مرکب از (ام و) و روک باشد ششن ا زبان البعراني مانن يوني الف ويا رگابي شديل مينو د امنيت مرورا ألفنه اورامېدل به رياد)نموده (پتوا)خواندندکېزدېك زميني زيان عبراني تېم وآب که ( باء) درآخر (بهوه) آمده این نغیبراز تغییرات لهجه ومرورا یام و هم سبت نزدیک شدن معنی زمان عسب انی عالی گر دیده حیا که (ایون انیز ( اَمْهُوْره ) ازکترتِ استعال نوت تبداید وا مروز درغالب کُتُب اوتیا أبهورا را الموره نوستنها بذور تشتيان بنابعاوت المؤره راسبيس إزامورا سنها مهكنند لفظ دكركه غالبًا مأكلةً ابورامستمال مثنود كلماليت كرانهم لارد ولفظ است وبرسبل صفت الهورامية ورندوآن لفظ فرواسب . مرکب ز رمه ) بعنی مزرک و ( زُول وانای طلن است ومعنی واُمُوْل مِرْدُل امبیت وجودی کهصورت طاهرندار د وجو بهرفروغها ومهستی دحیات مجث ور دنشس ویزرگی کتاست و کلیه غرض از استعال کله مردا برای صفت آفریدگا ری مدای وامداست بینی غدانی که صورت ظاهر ندار د وگوهرفروغها

000

ننی دحیات نخش در دانسشه آرفرمنش بهمتا ونخیار سيندان بغي بمركان بررك انثوي طلق زكرتمامي قويي ومقامار غالصِ على روحانی از انها بجھے نبان میرسند وآنهااگر حیزہ درا درسرکے ہے۔ ا وایز دان ندواز دیدهٔ مجهانی ماینهان 🛛 در نیرونجشی دخالت در سراس موجودات بروحاني وحباني كشيب تزارخو د دارند وآتي درمقام و مرتهدا مركز عكوي خوسينسرخ رج نسيستند وصورت دحلوه صورى ندارندوما نثلا وزیران دانا ی روستن ضمیری کههسسه داره متوجه یا دشاه واطراف امشامسيندان م پيوسته گر دنخت خسر و خسروان يو ده قه ه فرمان فرمانی و نیرونختا نی سایر موجو دات رااز یا دشا ه خود که آفریکار واحدا ب مینما بیند <sup>س</sup>انها از کنر ب نیرومهٔ زی ومرتبهٔ لبند وخالصی اثنونی کابه صفا نوب نخداخوا بذه مبننوند و درنهجبورت أكرحيه متبوان فهمبيد كمراينها درمقامي مقدس ر. له بأن اسم نا مبيده ميشو ندولي نتوان نشاخت كه خدا را جِرمقا مي*ارت* نامقام وأمي بدارا وكهنفا مرانهااست معلوم شور الهاساكن فليمرالوس بنياند واجراكت وتام والكن نی برای ن اجرا دارای شنگط و قدر سنه منهایت دمتوا زفروغ و نیرو بای

- ما الحرب التين وبهتمر ومرتم - المن سندن وبهتمر ومرتم ت اگرمعدو د فلیل از نوع از مف بخشين برترين إ دعقيقي البقام حتب صوري وعنو ت آن وتِ تمام جير اي آساني دارسي ا ونصوركرووالا ترازتما مركلمات آلبي كدا زمقامرا علىصورت فهورب ت سر سیمام هیفت قدس نی رستی دیا کی ارصفات بار<sup>ی ا</sup> فرمان تبمول ينصفتِ وحدا بنت ازكثر ت رحمت راىمفا مرحمت ربيح انسانى مضايقه نشده ونخوا رسشيد والىابد زوال وتغيير يذريخوا بدبود باايش ر بحانی وباحینین عطای کیرای آیانی اگر فی الواقع ما که خوشیس رانسان تیمرده بری اعب روخرام وبرائ صواخشنوی خالق اینهمه زور با میزنیم و زاربهامیکیزان رور<sup>و</sup> إرى زروى فيقت انيك كوهرارزو أيبج غزيجفنا لموب ولياحياكه ماابهمه بمفسيح ومبابئ

لمه مزرگواری ومقام مفیسس و حزاین مبود کدا دعنان مرکب این اعت ت گاه داشته از رکشی عوکسیسری نمود و نویشرا کا جعفت ت ومود و بهم است که دا رای بن صفت قا ستراع مكرده م ملككلم ابست بي نطيرونفاي ست بيثال كه سنايحا داين بغط واملاع ابن رحميك حاني ننده ار نه خفیقی محسوب تحقیقت آبین مردسب می طابیرکر ده رزشته آمنت آن ننهٔ صلی که شاخهای گونا کون گستر د ه واینیت الهام حفيقت و وحي مطلق رحا ميت 💎 الميست آن جو ہری کدانہ غت ومفاحي كه سرحتفت شعاري راش وارائ معيوى ميارد وانبت آن الميت ان انتي كدمرني وغيرمزي رابسسه مي بيوندد والبيت أن بروكه م

شبیده و نهان نمنشو د - و آمنیت آن فانون کلانتخفی کدرای تما مرا را نهارسپداز به بیروی وتح ىن زى*ت رىنگار*ە ث خی بشاخی بروا زکر د ه چون این *م* تنه غاموشي نيد رند و كه درحله كائناً ت موجود ون اصفت (Y4.)

بهومنه كدمعتي ضمه واندنشهم سننروكي إزامتنا مسسندانت دراوزكب سروی شیمر فرمود ۵ ونحض ک فیمنی که است. درسم اورایکی ساخته تنها مروفت الننه ورزمان وسيشيكري ايران حيان ساني فزون موروحيرت وفكرى إي تمنه النسخ الازمربوده وتبومنه كفتاري خيلي زر ف بيت نها دنيده بطرف تمام حربههای عالم است وا وست که تمام چیز مای نیک ا مى كاى ننالىيىت وموضع وموقع صحيح خو د قرار دا د واست آن بربيت متغني ازعرموفتي وورعكس ارى مالاك وبارومونس ظاهروباطن يشتهطا ونب زندكي واتعى وموجداميدواري ونجتياري حاللتين حوامسس ا دراکات و خُرو دورمین درگف کفایت اورت می و تومند در اوست سیا حرکات انثونی وا زاوست تش انفاسب ماک وروامان ما بناک وبرا فروز مذه خر برادری و قدرت نجابت وی درخط شرف و برتری سمرفت فرزند نیک نسبت بديرو ادخود مهمسه راني وعرق حقيقي لطافت طبع ومحروت فقتت وتحم كامراني و و رنسنه هرخی و متیت است و بنوی کدرگانها آمده است. و مونون کِرز وال بدیرنسیت دارمها نب مدای محیا آن گوهمــــــریمه جزرای نظارت م<sup>ی</sup>

(جيراب

منا الردي ات آن که راجع اشونی بود درضب ل ( اشا ) بیان شدویدهی آ لةنظم كاينات رابرقرار دار دونظم است كهعالمم فرار وكشبه وميارد فساد درمرك زموج دات واقع كرد د كريوا بطه عدم انتظام نظمت ورا درمقام رست خطاسكنه انطم كالست كرحما وانسا نتت عالمرا فراس محفوظ مبدار د نطنب کال است کها نوارفلکی سب طرمین را روسنسر و ک وجود سرموج ويرأكلت مبياز د نظم كالمت كه كلُّ وميوه درباغ وحال زندٌ

بسيايد تطميكال است كمرس سان تقدیم انسان میکند تظمر کالست که سرا دمی رو روزاسایش و ا ورسيرا رامش مي عنود تطم كالمت كهريك ازا ويركان ازانسه حيوان وغيره حدو دخو درامب انند وخلاصه نظم كاملت ز دی از افسه ادا زنهای آن منه حال و باقبیت <sup>اسی</sup> سیاری برادرا<sup>ن</sup> این نام مقد سس که به انت رویشتا برای اشونی و نظب مه موجو دات عظا ا دامروز گوسنس سرایت ارشمامیری برای فبول مو دن آن اشونی و نظسیدی وجودخو دیان است که دارای آن تقام مقدسس باشد <sup>ت</sup>اشه وس ادمرار دی بهنت ارتباحث نو د باشد زیراآن اشامسیند رای جبسرا ونظارت این مقصه وکل زجانب ایمورا مردا ما مور و محصوص است

سے موات وئی اہورامز دا رانیذیفرن ک<sup>ی</sup>۔ قوانین در کانیات باعث خطربر باید و ما پیدیشو د واین نقمتی اس<sup>ن</sup> که نیرا

وبة ومُستُنه نتيوا نديدون آن ما نيُظمي دسقيب أنوني وسعب التي مقاوم نايه و دربروجو د وجانب كه فد رت ونسه ليكا كالل فيبت قانون ومحبت و

علىمتدن وتمامي اوصاع لا زرتي عظ ان مقام ما قص في تما مي مور داحوال فاسد به ون ان الم تهی از بهمه چیز و موجو دات معدوم خواید ر دیه و با پیش تلفی عدم قدرت احدی از آ حا و یک لقمهٔ بان ببل كرد تمراع مانر وكمنسر كلحن دانسا نبت بحبوانت وحط يوعما وعودات رابمقام خود برقرار دارو انبقدرت وتستلطنا ابنعالم وابن محلوق وموجو وانت شوري ست بلكرجون مامكوكم سىر اىت ميانندكە *بىچىك* بدون لمطوقدرت امكان ندار دبرعت مزء دمرتب ومنطم باستسند دازموجو وأطم وحودات اصغرضا مكه زركاتها آمده مت بدون حشترا كرتسه *ٺ ڏنا يه درانليم وجو د ترست رنسبت لمفام خو د آراست* بدر وبحداندازه ماكه متنقد كانهامت تيم بايدا زسيت نها داين بغم جمب كمرى شتر وخشنو ووخرسنه بهشبيم كمرابهو را مزداجيان عناير

سبيم درگانها تمامي توحيلات اشاره فدرت در واورایا وشاهِ مقتدر وسُلسلط ترین کل حدکرده است دراو قاتی که ما عران وافسه د گی میا دست میدید بهرگاه نقانون گانها و باعتقا د کال کانها غدار يا وشاوعلى الاطلاق ومقتدرترين صاحب قدرتان ما تنمرفوٌرا يكسسر مامندُ سدّل خوا بدکر و به که اوست عا داخشق*ی و برای اجرای عدالت صب*قی خو د ک**حال قدرت** خشنزا قدرت وتستطاست رتوای نفیانی فایق مب نیائم واگرقدرت وتستط دروجود ما نباست کهعمنا متوارنگاه داریم کلی *رستندا* نظام دجو د ما ارایم سیخته و روح ر دمغلوب روح خنیف مبگر د و دانبت که ابهورامزوا حیان مفاه ستطوقدرت کال ب<sup>ا</sup>ندازه قالب و فا را ریدی ولمب می را برسیتی وعلم را برهبل و عدال سنسم داشو کی را برنا یا کی د راستنی را برکزی و مهومسند و مُهوَخُه

وخو درا بهرو زوغرتشبخت سأ پرورسش نخیشغلق نزمین ست و زمین درصفات مذکور مطبیع آرمیتی وسو درمنگ روزكند تتمين آباد بربها وتل وغارت رامعدوم ميبارد وترمين كه آبادتو زاق لایم آفریکان که رزاق میتی مقرر فرموده مسسراه میکرد د وزمین که با دومفرخ سيسنايد كأوآنهن بهرنرسيني كأكمذ آرمتي ن درنشهٔ آنزمین رانیروی پرورسشس <sup>و</sup> روسشش نخی که در آن افتدی نخبث أن زمین رامجوُب بروی حیات بیباز د "نامرکر د فینسسرازی سسیرحلم وتواضع ببوي الصنسيرو داور وعجرهٔ غو دېرمىيسىرد وېر زمني لدارم بشنو داست زمین *تقیسس نامید* ومیشو د واین قدرت را متو<sup>ن</sup> ىقت اول نامىدزېراخلىت اول ًا دى زىين است و بدون آبا دى تير سى اول نامىدزېراخلىت اول ًا دى زىين است و بدون آبا دى تير

له مزرگه نامل خود اترستهی راا رخوخت نبه دسیکند و دران مراهُوَرا مِر داکل مرهُ ست ومواف*ق گانه*ا آمیست آنچه اسسار والميب آن امري كمتنلي وتكال راار روي زمين ن مغطیم وسبیت نها دِ برزگ بود کدیں ارکشف گانهاکسانیکقبل از آن جاورونو ت ونخبت وقل وغارت گذرابیده بسی مردم از گرستگی لف بهان مردم را بآ با وانی وزراعت وا دار واسامسس مُدنیت را در جهان یا ما رکر ده کیس سیخ فانونی درعالم اجرا و باعثِ حیانخوابیت. گرمایشنن برون ركت وتقويت أرميتي بهيج موعودي بقب ت و وارای حیاتی نخوا بدیود گر زراعت نباشد تو ت لایموت مذاریم وبركا ه برروى زمين عارت نثود وسكونت فيت البيت المحكمت بمبن انسان وحيوانست وأميت بنبا دانجه بالقديروفشمت وتخت ا میم تربرا بدبهی است که آبا دانی موحب وموجد تخسیا ری ولقد پر . ميبات بن ي معقدن كانها وكلمات تقدر ا شنيندارند راكه درمركميناز بالوسنسما توجه واردبوس

نوع خرد مانست خمشنه و و خرکتشور را چه مشیخت و نیک تقیم برونات باح دا وًا تَ مَ كَامِعِني رَسِ فَي وَسلامتي است أَمُّورًا مِزْ وَالْرَرْمُتِ حَدَاهُ مَرَى وَ ت را بواسطامت مسيند نبرو ، ت آفريكا ن خو دعنايت فرمو د ة نامرنا كال وبرمييل سسالم شود واين كال وتسلامتي نيفط فخص اينجان مرثي است یکه درحار کا بیات وموج وات امهورا مرزوا پذخمت سلامتی و کال بحد و د هرکیک مبذول باشدواین سلامتی و کال نه تنها مراح جمرست کمی سلامتی و کال روح سلامتي وكالرحسم ستلامتي وكال عدالت ومجنت ومومث ونبوخت و هُو وَرِشْتَ وسَشُلامتَى وكال مُن بعني صمير وسسلامتي وكال شوني وللحركون ومكا وسلامتي وكلحال درمهمير ببروبهمه حال ومتعام الصلامعني سرؤات كحال ومهمكي ات که زمان مسکرت در وید به سنوه ( کیرُوّات ) تا مده ام ت كداين كال وتمكي رُضفا نب خو وأَبُوْرا مِزْ داسىپ اشد كەبمە يېمگان وأ علل وعيو بسيستنرو ميباشد - وارتجناكينيس مهربا نيخشقي خو دېتومطامت غرزخوستیس مینمت را به بندگان عطیسا فربوده تا هرکسس به نیروی

سلامتی و کال سروال شو د ۔ مرًّا فأث أل أمرواد برنانات \_ كەمعىنى بمركى وجاويدى دا رصفات عقى خو دا بۇ رابىر دااست ازل نبغى وشفقت ناتنيا بيء ونفييب سريك ازبند كاني كدمُطيع ومنقب داوا مراوسته مو د و نامرسس از بینگان بصفات و هومنی بعنی نیک و پاک ضمیری وصفت اشه و ہشتا مینیاشونی ہترین ونطب کا ل وصفت خشتا بعنی قدرت ونسلطاکا ل در دعوف ا خود رای سب لوکری از دشمت و و تروخت و د تر د رشت و بصوفت ارمه ی کمینے مجتت سود رسا ننده وحلم وتواضع وآبا دانسيت وصفت بروتات كدرس الي و سلامتی است آ راست پر شو ند بنوی که آن با د شا دهینی براو رنگ با و د انی جا چنان ښند گان آرامسته تاليسته مرندگي ما و داني او وا زننمن پستي خشي ا او که از صفات بختص خ ات اعد تبت اوست بھرہ وُر دمست ثنو ند کسی کہ تھا گی ا نه استر آرآمستر ا بخید صفانت فوق مسیسها شدایدایا کی از مرک جهانی ندار دچه که مسیبه دا ماهیم . بوروانیا نقط فالبي ست براي آنچه درا وست وآنرا كه مرك حباني ميخاست فقط عبار ازگذاشتن آن انسان و آمی که روح بهت دانجای راست که از پایشیه إبر وبهشته ومبنت مي إلا تربواُه خواه مادين تنويم مانتويم حبمرفاني است ونقط

مقام ع<sub>ا</sub>رتی برای انسان داقعی که روح است دار د سیسر کسی ک فوق بیراسته باشابدًا وحربم ول شکی وامید دیاسس ندار دجه کدا دمبیدا نوزمقا مانی د گررام سسم با بد مهیها بد و در مرتقامی محبوُرازا دای تخالیدنیه ر دې صفات فوق است چنا کړا هورا مرد ارا آغاز وانجام نسيت ن بنج پیایت های وراآ غاز وانجامی نخوا بدیود او آسسه پاره موجد وحودا ت وآنچهرا نام وجه و برمسسراً مدننا پذیر منیت و چون انسا نرا نا مرو بوخ بندوض زال انسانست كدروح بامت دهيم بنا برآن کی رز ومندان هیا تب آب*دی دای مشش*ا قان زیدگانی جاو د اس<sup>ن</sup>ه انجه را منتظریه بزاران ل آلمل زان اران پوسسید پکیفیزی ایرانی که روشت وه هیشنها د ننده و **هرفر**وی ازافراد را برون تنسباین بآن عارّه هیات را ونموده وکسانیکه یا بودن خیان حیث پریانی پی تیم ترحیات صوری درطو ميكرويه ه الذكوران واقعي بود والذ وآبيت كه وركا نقف وأومشتا ابهو رامزوا ت مروسسره راین امثاکسیندان آور ده نهایت بجابو ده زیراتمامی این صفا بْ دْاتْ أَبُوْرَا مْرْدَا اسْتْ كَرْمَتْصْ فْبِصْ كُمْتَّى لْعَالْمِيا نْ بِرِيكْ نتسام وماً مُورِتَّى رابِيكِي ازان اشامسسيندان بيرد ه امت بيس أكرسطا برای دامشتن آن صفات مباہی منود ہ آنصفات ازخووا و محب بڑی ن

روان کرون آب است وخود خواز آن آب که فدرزاید با رخود دارآ آن الب ميب باشد مها بت حيم طمت بعت صوري موقتي است المبت كدكاي ابن امشامس ببندان صفات منبوب بجدام حبوب مبشو ، سيس بايداى شكان آب جيات رفع شكى خوورا در روست الي نماسيدنه وطلآ

FUI

(A Modern Zoroastrian) By Samuel Laing Author of "Modern Science And Modern Thought Problems

By Samuel Laing Author of "Modern Science And Modern Thought" Problems of the Future Human Origins" LONDON. E. C. 1903.

أرصفحه

طالقت وموافقة فيسبنا بدوترا فص بعيم منسيراً حيان كرآن تي احترى ررشت شجاو زازم ل قرن شي ن فرمو ده قانون فوای منتضاد (متفصورار قوی وموّا دِمنصاد یا ضدّین در درخیا ب نو وسینا مینومیات که در مقدمهٔ فرفع مردلسبنی اثناره شده ت ) مینی است *اساسسه کون مکان وجاز* کانیا ن است و تنویکه اس فمبر ه ا اُموْرامْ دااسسرىدگارنگونگ و دوست دارنده ویروردگا رسیسکونگ أنجة خارج ارشب كوني با تندخارج ارحلقت اولي ائهوَ المرد الست وجِلُه اعال فعال زروح خبيث بطهورميرس دولي سرانجام فروزى وكلفت باروطجيب ونيکونی خوا مدبو د دعا قبت بدی آماح تیرخویی شده ارمیان برخوا مدافقاد مسمسینه ن تعلیم فقعی کدکریده و خشور باختری میان نبوده این داین تنفسه میاری تی ستواری تقایق بل شبه به نها ده شده علم را مامل مو ملوماً وشفحصامطا بقت مبدير والنبست ان منزمو والعلي و بواسطنرآن علم موا فقت وسارگاری آموخت وتماهی موجو ۱ واعمرآنسگی داشت وانجیا رحکمتهای فیلیه فانه و قوانین مذبهی بحردر فرنصور رود فو ن باعلی در جه توسعی سر آغرسش این زیب ا

47

سنهٔ ( ۱ ) این علم د حدت آلهی که نامر د آمین زرشتی است علی است نال واعلت سرمسرمتنا، ومصدرتكي كه الشكالات موري وحب وي وعلمي رائماً حل بنو د معنل موافق مياز د و بهترين رامسناه دليل مسلك حيات وافعي على منا وجت رمجان وتصديق من برايئ شيس با فربي بين است كه سانات عقل مهر و ن مرا فادرسینهاید تا ما و هٔ متراکم می رتیب ونرکیب خالی ارنهمه چیزخو درامبدّل باني ملّواز رامستي واشوني وسب زكاري وآمو دو زاكون ومعرفت يكانت مايم وجيان جهاني مرا بخرك ننده مت مابوسسيل رسالهٔ و ديگران توصيه وتوعيط وخركينس را زاين الماغ برى الذمرسيارم داين مود عيقت نمو د رابسر سانيكه ظرفيت وننايب كميمين وارندنثاركنم وعجدراطمئن سيازم كداين كهنأب يأ قديمي فزون نوى دارد وبنب كي وآساني مب توان از آن مستدا دنمود ومعاو ت وازآن سایاتِ امانت و دیانت آمیز دانشس آمو دنتیخه نای رزگی گرفتا آراي ایت سرمیغی ایذوخت د حامقبت تمامی حکمتها و خابق مذہبی وعم وان منیت را درآن معابینه ومشایده نمو د \_ از صفحهٔ (۱۷۹) \_فایه معطم الکومهٔ علوم آلی التكاراتين أين زرشتيات اين ميات كدراول قدم نحا مین مذہب وعمرا رفع ممکند زَرِ اانتخاب سے علم وعلی خارج از اصدین) مینی

*ت كنونيت وجود ايحا ومشده وبشو د بلطب شوروانق قانون كلساز* صَدَّانَ بَاگُرْراست اِلْاَيْنِ (مِسَنَتْ ) و ذات اعظمی که نشاخته نشده گروسیا ص ادراك وآن قواى لطيفي كدارانسكان ارج نميت وجون تغ روا دیا اصول یا قوای *ضب بذین منصر با* کمین *زرشتی ست از اینجیت بس ا*ز شَّمَاسانيُّ وْايُ تَصْاد دِرْءُ و دلالتّ تْبْقِدْسِسِ والنُّوبِيُّ وظَّا وجو ، خوسی*ش برای شنسناس*انی قدو*سس حق*قی و آن اروندگو هرآمیغی است ا معنی سیس از اگر برانسان درگ ناید که بروجو دی دارای قوای متصاد دراوم المنتسياران قوى نفيضه اقتدارغو والوسن ازر ويحقيفت متنفذومومن لدار وندگو بیقتقی کمرا هورا مزد ایا شدآ فریدگارنشی است و برآ فرنتیشسرا نیک خوابه وآن انسان مدرک معدار درک شان علیمحی برآن میشو د که درسب کی غفت تختین باقی بباید دنسها مرنشو و نموخو درابه نیکی دید و درنسکی و خالصی متلو با تند دازروی فلب خالص کال و مسبه باک بی ریا پرستش آن ووست وافعی را بحا ٔ و رو نه آنی خروسنشر را برد وسسبت نجاین عثیقی اوه افنسسرا روا عتراف بوجو دی تا پدکه صدرت کی و بدی سرد و ست و نجا لدنم

رديده بدعاونما قمتن ومميرواستنعا تذوخلاص ظاهرنماني وسيب أثيزرفع كند كمراكنخو له ۱ د را کان وعقول روسنس نصدیق وسسس منیاید وعلم آهی سنساسان معبی شناسا نندگان ببان نمو د ه اند واجب الوجو دی که غالق حاُم وجود بمكافات برعلى را دركنا رنهاده دبگره ماي چروجون افيست ى وسنسر وخلا ونظم بسبيعت راا زا و دانست درك اين بخته عظب وليلو رونوح مكر نبنو د مگر يوسيها درك خايق نههب زرشتي مراين سُلاَيْه عِنْهِ صول و فروع وبعدا زحس ين دمشس الطم هرانساني مقام ان نيت را بالهل وجم بل خوا بد نمودج ضلاصه آنکه مذبهب زرشتی با داشتن علم قوای صدّبن ایدامتنقد باین نبیت که بری و بائب منسوب بواحب الوجو وخفقي بانتدوسيسجوقت با ورندار د كدمحض بي طاعتي وگناه آه م اول مرانسانی بوج دآید درگناه زائیده میشود زیرااگرتسای نسان محض گر دارزشت نیا گان ء و خسب ل آن کر داریو د ه درآن ذلت وگناه زانده دنوند نتیب شاعت کی و زلّت وضعف دگری وسلامتی روح کی بإخبانت ومكري زحيست ومركزانين زرشتي نفيدن نمس بايدكونسداوند انبان الشكل فالبهاى بغيظ وغضب أفسسريد وسراى افعال حب أدبا ولاو غوابدرسسيد غليروكترت افعال غرستحية درجهان ص عنقادبسروشت وسمك

. آن را بھے اند وہر مدی ومسل خالف صحتی از انھے اگر ورکند صاب ابی وسالستيء وتسسار دمها كأكمت ومفتي فوق ان نيت و أبيت اليمرائين ررشتى تصديق ماين روايات خذلان الحام كمى نمايد \_ نز ۱۹۵۷ - درکز موادمتقن دامدا دی کامل درفعت شردرک علاطی وابدأ نتوان سنكر تواي نتضا د ماضدّ بن سند - زبراا كار آن اكار دجودا وبسب بحوجه نتوان أربن علم طسبهم غاص بمو د بعلم سسبرتر رمسبد كه خفا اهلی آنا دنی واعظ سم لی اصاعرا زمقایات عظم و برتز إلی درّات و تو ک وقوانيظ سبيعت را مرفا وتتحست ازين كمثوف سازد وحهان ما دّى وتمام اموا دحيا ت بخش راشڪيل كه نسيس جهت نتظارا ټ طورات عاليه غيرا ل سیله وتر نتیسه میست ۹ مجرنت میگویم وراسفا براین عا د ه نابستهم كه حرُّ اين علمكا شفنت حفايق نخوابدية وآن علم آلهي كه وحب دان مرار آهي بقول آن که و ه ومرا از بی ترسیسبی ولتی ارایمه خیبسیز بو دن بجهانی آر کهسند د ملوا زانشو یی د راستی و قانون *وسیا زگاری رساشید*ه همین <del>ات</del> ا صفر دیمان سائین رشتها زمونسس من که زنشنت است ویمین ا باستری بودهٔ تأمین نشه وظهور آن در زمان مطینت نیا مکنتیاسب بو ده

(مفترن

سرمع؛ ومخلَ أسسيا نميباند (رائز رشن شاه گشاست ما زمان ظهور این وختا مليهٔ صلاح عالم مبيدا نم كه تعليمات و درابتدای فهور برال<sup>ت</sup> یموافقت و ما زگاری درخ جانج را پدست خودنمودن مینیت ت گفتهاست منای این کات را از تواریخ و آنار تنجی کی ایسی زرتشت داده وتعلياسنح داد مانبرآفياب درختان ميوان دريا مفرّسه موجود هٔ بین رشنهان و حالق شنه اسان را بیست! -

بی دویا ) وکم کیٹ رونو ام ( ويُقِي) راا رَاسْأَلْعَلْيدِكُروهُ مُد

2 Lutheronism. 3 Kymric.

ز تغميب زا ده ولفظ ديورانصدال معني او براي طلم تصورات مذاهب فدبه منقذمهٔ اربان بهرسبت به توی ومزنیا » و من کدیگر بو د ه – است ان *وجر* ان روستنها بی وگبندا نیر راخهو ر باعلى صورمبكر ده لذ وتوابت وستيارات دايرويا د وخاك واب راعلا وخدایا تنابع می بنداشته ایم وست ترجایان ندایس د وهای مُسیال . خدایان رئیستی شده موری برای تشهیر خدایان درست کرده و کارید بت پرستے کشید کیں از وقوع خیان خرابھیا و وحثی شد رہایع و فام رد پر بن نهان مروم زرتشت بصرئت مصلح و نبی فهو رکر ده این خرافات را برطرف نمو د وائین بستمانی را بوسعی برتر و بسته بطری علی درسیان مردم باز آور د و متی را به بررسه علمی و مرنت وانحا دواحاق لردری رمسری کود و توسختانه مهوا تعلیم وتقررات آن ني بوض محسيج محفوظ ما نده كه هرسينيد از زمان ما ما اوف سنهات دار د وليك تخليا ز الخيسازاو إ

مسارا رننک با را نزو کتر از بر نزدیجی او مقرب ی نواده و در را، واست اشرانقا دیفیمات نرزنشت إفرض ومتهء وواستنبذ ويدنيواسطه سابرا إلى للمت بيروي

نى علىمت غرض منود منجاز رستت شاهر مشس مادارای ہمیں پیزاشی کربرایا د شاہیسکی مذ و فراستناسی که ندار د عتیت پروری ندار د و رغیت پروری که أبيسح مدارد شا محشتاسب بس زاستاع این تعلیات مقبر . نا زننده بکیش رزنشت درآ مد تعلیات این مدرم ومسرآن تعليات مرّل محتابرستيار تشنباطنو وكربان مقدوا نذارة بيجكسس مان ننمو د ِ دا که بهای آن کل<sup>هٔ</sup> مورمز و استنال می*ستند سعنی آن جدا* تنكجش دا نامخ سلق مياست دا ديو عظمه مثم ايور وصاصب يورو بأكن أصافضاي وارثم تنسيغ أغنتش يوده برأانيان راامكان فمستراز

. وچون وگنه ذات وخدادمیت فرقی که در بیانات زرتشت و دگر ارا دعودی کی خروتبرمغرفی نمو ده ملکه غدا و ندی کهرسه ی و درخت تط<sub>ی</sub>رکامل و جرای امور کا بیات و طنقتهای نا نوی با مات مقرّرهٔ منطرمیا شد که حتی حیا نکه سیسان کردیم در ذرات م عفرتفائ کن ذراّ ت سبب وموادمتضا دقرار دا دواست که اسح جزئی وکل ا بدون قوای مصادصورت وجود ندار د سنت بغلیه کی ازان د و قوی درا آن وجو دحال نفوق وتنزل ونسكي وبدي قوبت گرفته حلوه گرعالم صوري مثيو ( يحاركنا مآرتها مرشكلات ومعتاى انايان عتيق وصديد رزنمو ولاست بعيني نبى نىڭ اندىنىڭ قرەمىن ترگوار باشانى بواسلەكىمەت فىلىوفا مەنجولى كارمىخا وتجث بي انتها رانموده مت ومعبارة اخرى يوسار بيشينها دكرون وواسات دوموا واصلى كه با وعود احتسلاف با زاندروح وجسم اتحاد بك وجود

إمير انندوتهامي موجودات لزراشتن ن دوموا دِنتضا دما گزرند سمياها آ مزرا این کنه عطیسه هم سیمستی دانش امیزنمبدل ساخه لى ندكە تۆك ھركات دركاينات ميائنسندۇغنى ن اتخا بده ننده با انتفام توامتیت وانجا دخو دنمامی موجو واست را بادبجاي خودموا فترمب لررزوسيج موجود كالي زبن دومواك ا ذیکی از این موا در است نشانیومینی روح منعمرونسب کو کا وافرایشی بررا أنزئنت ثومين روح كامنده ومقرناميده ست أكر مسينورا برمنی وا و هٔ ندینی ظلمت و سینتا مینورانسبت تعلقات ایراز ئی که وسعت رقع وافزامیشرقر را شد سم ن اهورا مزوانی که وقت اولی وظلمسهم و بهعلو مرست بواسطه <sup>س</sup>ن د وموا دعل موجو دات را بر مدارد آ وآن دوموا د راعتت نانوی دیو د تا مرموجو داشت رار دا ده و تامی معتقدین آند اِ برناندَ که مدی فی نومب کی ما تی است ٔ ویافٹ ای بری ن دومواد ہمنہ مهارگار وموافق خ أيمنيد شد\_ متنجستكاروزه نز وكمنسة زازعوار 2 Herbert Spencer.

ری چن تنی نیان و کیمی آهی وعانی میروی ش ری چن تنی نیان و کیمی آهی وعانی میروی شل ا د فریسی وروح افزات ی درخو د کال یافت و با ندرجه در ۴ سيره رخلقت طومسبيعيات وتوسعه ومسلما أرفاد ت وتعلیمات و فوانین منتب صیح بیات میدید ندا مسر<sup>و</sup>رت برا مان آن عناوین دارند) خلا له وجودی خارج از فهم وحسّس و اد راک انسان م 1 Tennyson. بيات علوه گرميار د-2 Dr. Temple.

معلى من المبية ، عظمت كم حاسم ويلمي من المبية ، عظمت كم حاسم نعابل بدار و و محه انداره برای سنسر بآنچه کنور جهارار با ديوع تشركمو ده ابنج سلم ازنعلمانست بهي الذارد والخيان بهت ن انفسيا در أعلم على تعبير المسك أنجرا زامل عبين وبرو فط سبيعت صادقانه است اثر كلامرآكمي م

و ب تیره دلان ویشیردرا ه خدا پرسستی مردن انتکال و هب ارومنها برنقدس واعتذل وحكمت مي باشدكه مجزه دابم لطهورفيا ماينه ابينتكي است وحله كنب بمستاني انحضرت سرمسسرملوا زنعليمات ب بعث سبب ند ومؤلّد ومضر ساکی ویا رسسانی وغطاتفاً ت باعلى درخه ترفيات مكيب مانند

نو ن مالیسند نیکست ملاحظهٔ درآن وشور زرگ بجدا زار د بالیانیک بذبركوبيرسنساس عصرتمدن نووه وكدعو فا ودانا يان امرو زه كبيب يجوجهني أوانبذ ليمنس اوي آاماج الإدات وتعرضا تتعده ونما سنسلم لكوي

متوجهين المب يست و در كفجكا ديهايم ت زرتششتیان فارغ از تزلزل اند واز بعضاعها پنوتی بدالیشس توریّه ذکراست منرامی باستسند و آن عقید رور روم ونحوای اول سنند که ورگناه کاری افل این تحب ن شده اند طربرانسانی درگناه زائیده می شود بکه زانیش دییدانیش ا درمین ایکی دسیگناهی واشونی دانسته ممکونه ترقیات ا برای و بشرمگن میدانند و محصوصًا در این کرششتی رای آیا دانی و ترقبات وا مراکیده شدهٔ ست و فترحن افلاق که بواطهٔ زرنشت شیرازه وجود يافتة است درآ دا ب أشو تي واغندال تضمين وشمول علو مراهعي وسيعلجمة ر از سه الود کی بان نهی فرمو ده موافق شعلیات رزشت جنان سنمراج نمو د ه بیروآن اوامهم جزاین نیت: قتل غیر . خورکشی . بحیه در رتم کشتر . اً لود وسموم کردن · زانی د زانبه شدن · تحروما دو · اغلام · بیان دروع . وبيت . بيمان كذب . نهمت . دروغ . غصب . غضب . خيانت . رتوه . ازمرد مرده

ت ایمانی . ریا . تعدی وظهر . از صوو د تو د کاوزکر دن جدازمتر بمزل وما يلكث . مروم را درمال حو د نبان بي ختسها ركر د فياد • مُرونيرنك • انكاروين • كفر • بدعت • انماوت • و طلاق گرفتن و دادن · نی ترمینی اولا د · نی آخرای والدین ، فرمان رو ان سبت برعایا ، حرص طبع ، کابلی و تن بروری · ستانی . و کذا در آنچه مردم رامنوجهنوده و امرد راجرای د ت وسیاسگذاری آ ذیدگار . اطاعت و آ ساحان امرواكا برومرتبون . عدات صاحبان مرواكا برسبت برعايا ستان . مُعَبِّن عامّه . وسَسَّكُرى نبا زمندان . نوارمشن نه ران . غربیب دمسا فرنوازی . آنتو بی منی مای ظاہر و ماطن . اعتدال در طهٔ امور ۰ راستی ونکی و یا کی در اندنشه و گفتا رو کردار و تربیت فیست زندا إنو دونوع و بكذا بربهي متاين لالت صحب فلاق باس بني وتملي به وفتر خلاقي حهان وكحال مذبهب است حتى درمقام مقصرين امر به خرفستريعي ا نوراز به آزار پرسیاننده وموْ ذیا نشاکشی و آبا دانی کرده است الاياب أبوروا وارند والتابن جهست وبهكا مرفدرت زرست غالبا ممالكمنسه بلاوا تفسساآ بادوا زمردهم أزاران آزاد يووه الماكدو

وياق مورويان بودائي وغيره أبده مت بما هروفوق انرااسيز بوده وحتى چنر ہائيگرنسسٹرون موجب گمراي وگنا ہان فوع تسار لی د بن بروری وفرٹ ننراک نو دستمانی و<sup>خ</sup>ل وحمدا ينرا زاراً نها ; منهم كنا بإ زادروج د فاعل درميان مال توليد مود و مشود وبهمنیان دیگران دا دو دہشس ویکی را فقط بھسایہ وانکم شینرخ بان کمبی نموون که بعوض جهان که نمصرومحدو دنو د ه ندخیانکه ایرمن باينويشهاجين ود دوست داريد وبنو كرتوقع داريد ديكران نبت شاكمندشايم درسيكي نمودن وسمت برادري ومحبت دحمله محامسس منحصر ومحدو دنفرمو ده وأتج و رستنی امروت و موده برای بهر پک نفت سره امرور تعمل بمو د و نه نقط د رانفط و باری دنیک کر داری را بیشیرتها د کرده بعباره احسا

ر پرول سکی باید ارتشه وگفتا روکه دار رامتنفت نیا - است در مرفظه با وحو د تطبع بو د وسبت قا مرن م بالزائر مشق خودقرا وادر فرآين طريقه درجه محمر ومحبت ومرومي سينار به لی آزاران را بحالیٔ رسانده کرحتی در نیا زر دین زیذ با رائع رمبت بذبر ما نندگوسفند و کا د واسب وسگ و رکذا کرعبر حتقت وتومسسرجش إطلاق رار بهوامسيسكندامروسمنأ ست جانوران بی آ زار را که بسنت بی آزاری وتر به بالشندازا ذبيت وكرسنكي إيهايات آكرجه درمذبه بابوداني وبرتها هم برای نیا زردن حیوامات امر شده ست ولی چیز ماکیسیش کرشتی ارز می مبيديوا بين است كەنقط نبايدىيا بۇران يى آزار را آزر د تا درطريقة ؛ به داسٹے و برہما ٹی حیوان سستانی را بجائے بیرسا نہ کہ انسان ؟ دارای حیات حیوانی باث وآن تیات هیوانی را بهی مقایسس وجه

يتعارند مجلا باين حستدوا ندازه نطران وقيقانه وركم ن متها دی که مارخ بهرفدر ره سیرمثیو د با ن نمیرسد در د ورهٔ کهمغایر وزه ومروزه بوده برمعابق بنبيت حناكمه انتخبا المثل دورهندن امروز وسيس زرحات بدنق منو د و منت که آلو دن آب دسایرعنا صر با لاکسینس موح ں تعلیما نے اوج وہرتری مقام آئٹیں یاک رامرسا ندکہ ہر ، ومتى درك خوا بر تند كه نوع إنسان آ رامسته يكال وم زمهن جمت است كدنمغاد الزء عدُّوُّ لماجله بيوسته حمَّال منارِّحارُ لتهر حنائعفني فخفات بهم در زرشتستبان راه يافته وجزوعا دات باصولیم نه فروغ و درما د هٔ صول ؛ چو کرصداً بدنو دیم میں آ کمه ما را بنیجان آوروه هرایندا رخمت بالغه ایست که زرتشت دعنوال<sup>م</sup> ملى طريمه رامتوحه واحتلاف بن حكمت وعلمه و مزيس را رفع مو و ه ا

ملومرخارج ازعلم وطفلع وا د را کانت رآن توانن الملي توه منضآ و در هروج دبست جرکه هروجودی ، کلتّات ما نندگرهٔ ارض که دا را قطبیین شالی وجنوبهیت دان تضآد باضدين كه برضد ومفابل كيدكر واقعندا رض در وسطآنها سن ردی خو د دارای موقطبیین نقطه وسطی مرکزی سیسها شد و بحوُمُوح دات است تقطُهُ مركزي اووحدان وقلب است كه درو متأميو والرومب وافع مبيا نندوبر كيث توحرا نرابجا ب میند. د امنیت آن اس فانون رایخی که ماحال منضاد ورعوا ومردمي وأكلو والفاق مثيوو سندبب خفاني آن اس

ا دراك وفهم رابطرن عقلانی تبایع وروست محبت سبت بها ده ر خلاق وکال واشوای سیعی وحوا ه در آنچه ننامیب پیلطنت و ملکت سلطا هلايج وواضح كرواينده ونوع بشسررا انندبسرا زان كم ر حدال خیاشت و مدی آ با ره نموده ا فحه (۲۱۲) محض توسيح واضحات بت مذہب رشتی نشرف رفتار بيروبشس فكمنده وازروى بضاف تصديق ثبا ويان ورايرا ديان كوجيدان سنوزامتدا دى بهم نرسه فنلف ديد ومينو دكه اگرچيمتنقد سيك بغميرندو لقسمي بيفرقه محالف ان نوداست که دراین مخالفت ا زغداهم دورشو ندیا چه رسد سپاسس و امرغمیرترا ورميان ترشتيان بآن امتدا دمنهايت كة باكنون كمبي را دست ر بندای رم از دکن نشده است و با وصف آن بمهصده ت و آوارگی د تفرقه کرمعا ندین درمییان انهااه کنده نیرسنو زمهمه *ریک جا* د واستوار وقتی ل ومحمت نه وحیان مگسا ر کویگر که یارسیان مهند پیوسند یا رسان این بريميشان دورونز د يك را در ول ويدهُ خو د حرومنطور دا رندو مركا ه... ت ی در قصی نفرق آسیب صدمهٔ برسدان بزنستی دیگر که درانتها در حرفرک

ای خدمار کوروانع

سنياح درا تنركيب آنعم وريث بي حوا بدنمو د وي القوه مركوراقدا ر وسش برآیة فلیًا معرض تهو دِ نوع کیستی خوا بدآ ور د و ایخی بین طرفه *تاکیتگی کا*ل دار د که ( دین به<sub>)</sub> نامیده شود ... ورى زمحان مجمعيت بارسسيان بهذوسشان در د ما نث وامات و درستی و زحمت کشی د حدوجهد و دست داشتن ۹ , دا ده ا ذمعر وف الذوبوسب بأما ين صفات حميدٌ خو درا درُملکت سندازميان جاعت کثیرِ سایرا دبان سسراً مرساخته و تعبلاوهٔ برتری درعلم ومحاسس درطانیه سنعت کوی سبقت ربوده خویشرا دا یای تروت معتبرنبوده اند -نتی سا زاول در مبسبیٰ ، گریراول را ها بهن زرگ ، وموسبرکل خاتجا وجات تمام بالرسسيان لمه وحتى رشته تحارث واقامت خود العا ت و تعمرات الخيس سايرنقاط أروب به مَدَن وْرِكْبَا رايم شيده

فرارونی بینی درستی وا مانت و دیانت آنها درمعاملات ضرب اس شده ت كەربىيان تىنمنا كمىرسىسىنددا د وسسىتەر ئىدواغتىبا راقوال خو درافوق كچ روس کا غذمیا بیمبدا نند - و نقص عهدو بیان خیلی به ندرت درمیان آنهایا ميثيو دوكثرنث الاست و درسته كاري آنها بجاني رسبيده است كديومنا بذا

اموربزرگ ملکتی از قبیل عضو سبت یا رامنت و قضا و ت دیوانخانه یای بزرگ ى مىدانىدور ياست اكثر مجانس قى را بانهامى سيارند-برهمه بارم واينهم كيي ازاوامر مدهبي زرشتىبان است كدابدافرقي مبن زن ننف د ه زن ومرد اشو ونیک اندش نمک گفتا رونیک زن نفعها د ه زن ومرد اشو ونیک اندش نمک گفتا رونیک ت بروم کو ترحارت مجانه مبنكر ندمردانشان بهم بهترازآنهانميستند المحات عقى ندار دكه قوى از انیت ارام بسیار مردان ان قومرارات کی دصفا مهده أوميت صل كايند حدكة نتن رميت ويرورش برمرد واقع مبثو دازرن است كبس مراخرام وتوحر كنسبت بزمان كأسم يؤين ا غرامه و توجه بجانب مردان با زگشت خوا بدنمو د و باشمول ترمیت زمان! بتدای تولطب بیعت فرزندا نرا ثبال صفات کیب ندیه ه خوابد داش هرآینه در این فقره هم که زرنشت امرمبها دان مابین زنان و مر دان مزق ں دانقدّم رفرع فشسار دا دہ چرکہ جون اسل از روی صحت باشد

انفاه ت عالیهٔ خودراظاهر میدارند درگت رشتی هرمجا تجدیدی زمرد اشده بدون مینونیت زبان را درصف مردان مون برمجا تجدیدی زمرد افزار در اور مینونیت زبان را درصف مردان مردان و تربید و ستاین امرات مردان و زبان را بی در این در در این در در این در ای

الرای عموم است و ناکنون جندین مدارسس و مرتفیانه اوسب نواخانه او ایر آسب نه خیر ئیرسسیار عالی سب یا دنها ده اندو در زمیت و زندان خود انی عفلت نداست بیران و دخران خود را بس قصی بدارسس می سب بازگا وحتی فقیر ترین آنفسه از ترجیت اولادخو دبی همره نبیت و درمدارس طبی خیرا یاسی اکال عفت با مردان در درسس همرایی منو ده امروز و درمیان یا رسیا

ایمبنت زنشتیان منداز تام او ام خیرات و مبرات آنها در ای است ایمبنت زنشتیان منداز تام او ام خیرات و مبرات آنها در ای است المیتجران آزادی نوع از قبید فلاکت و بیختی و میارگی و جمالت است

طوها رمصائب واقعه وجسله وفارج بهندر ولامات وستعمرت ورثوو برسته كسائكونسية فمعتث فلاخ ومث مرخرنوع ساخته مثبودح ميمايند دلى نوكمه يارسسيان ازروئ شقت ىيد د گران غب لەربى ادلاقت پايلاتىمول دىمىيەت تىتى ارمحال د د مارسیان تعبت قبل وکمی *بصاعت نسبت میمولین ارویا* د . فزونی دارندو اینا غالباخرانصای آل مو امحفر شهرت نيدشهم تربمسم خودا نه ودرانيگو بذخيراتف پارمسيان عصب وری دارند وسالی منیت کرحندین ایرسسیان دارای مضاع

و نه تر بای نیکت دار د تتوان آنرا درحت حفری دانست علیمصالح شهره دتِ کامل برمذهب زرشتی ورموم آ دا جنبسیت زرششتیا<sup>ن</sup> مدیق دا فی برمیسندیدگی آن مرمب دحیان سر دانی حوا بدنمود -متغیر و ۲۲۳) با این تفاصیلی که درعلم سازگاری و قوای جا و ب و محدولت اتند علىالبي رشتي نوايدشار ورانيفغرات يرست نوع بشرميد، التن علالكي شفياً مذهب را بانجه نيك وزيبااست بيو مُدانحا دمي بجناييه بتقامات روحانی وعالیه وامبیدهای آیته ونصو رات مکرنسست با مورسنداولهٔ سترا راست وسنن وزيبا في الريباشيرون بعني امنكه درك مقامرت وحرق رسانی ال شو دخیا که شاسته اجرای آن ماشدس ور دن حو دنما روم. وحرق رسانی ال شو دخیا که شاسته اجرای آن ماشدس ور دن حو دنما روم. ابي صدايروح برمشناني است وجدوجه وامانت دحصول تمقام طاعت اللجو بها شد که اشو نی مینی یا کی صوری وستنوی وسن سلوک وا د ب وا ررمراوا قرا ما نن وانجدراج ممقام الما ميت وعال وافعال ومبيه باشدعلام تنب ضر ت میں زمیدین ہزارسال مبدا زرجات وہنجا نے بیٹیار دعلم طب اهمیات وغیره با بزارگونه د عا وی علما ، وعکما ء واطباء درک که وه ندکهار ىغزوصىخىنى وسلامتي قوائلى ورطانى بسان منوط وموكول برياكر شارع مۇزوسىخىنىچىم وسلامتى قوائلى كى در دانى بسان منوط دموكول برياك د اسرع و توجعه الله المبيعي ووافق بودن طب بيت و ولطر بان درا كات روررو

ال قبل زار بعليم ومرّم مراا ت اگرېديدهٔ دقت بېرود *يای رژشت عيادات درشتهان* لانطه ومُرورتنو دسرٌ سرمُواز ماکيد در پاکې روح و پاکي جم و پاکی عناصرو پاکي سان يا كى انچەمكن ست ونطربعظما ت افكندن دا زان انطا ريى تخبير حقايق مردن ميا له (۲۶۲) اینک من شها د ت خو درا دا دم و بیان جعایق مرمریشتی وبرا دران و درامت باگرد مروازاین بیانات ارتی ایسی برای رزيدان و دوستان خو دگذاردم اکنون خوسينسها باگروه يارسسيان انبا رو عِما دنبُ أَبُورًا مِرْوَا دِمها رُ و يَجْتِيت مْرْكِيبِني مُوافِق دَهِ سُنْتَاجِيان مِي مَثْلًا ورسال اوقيا وسس سندورمقائل امواي بازو بلاك سمين وع خوسترا بجانب البورامروا بروا زداده بهم اسكت وا برامواج بوده (سیاس توای اُبُورا مزدای قد وسسرغالت برکه خوبی و و ح ) ( زبیانی وا شونیُ و روسنسانیُ مرانبر خُرسنسرا جیا کذهشنو دی ) ( تواست از ظلمت دورما نم وبا أنكره منب توكر بواكد ب ( ومنتا وخوف ونایایی د کل وحَسَد و در وی وثل و بیخردی )

( و بركونه رستني وكما ه است در حبك بقوه مسينيامينو كروح ) ( امانت وراستی وجوالمردی ویاکی است فالب آمده مانند ) ( سرازی مین دلاور انفسس خرین با بری مقاومت نموده ) ( ریشهٔ ایزابرکنمه ای امورام دای انسب ریکارتوبان ) (بهشن مرانبر تحشیس آینک روح خودراآ ما دُه حیر) ( جلال تونمو ده ٤ استقبال تو يون بتونز ديك ) ( خواهم شه و تو بامنی از قضب و قدر و فوق آن براسا ) ( و درسیاسگذاری توپشیما ننسیتم - آمین - ) بسعى خفيرا فلاطون تنجيب روشاسرخ بإتام رسب و در<u>یم <del>۹</del> ک</u>لب رو د بایکلا بمئی شایع س<sup>ن</sup> و در در بینی ت تا فا زاصا د در طبعهٔ مطفری قعدمره ۵ منزراعی انتریکی محقائی بهمانترخباب میراحد ناجرشياري طبع كرويد سنسبأ فبمقدا ربند فأتمرته وبالرحم حيدآ بالمغفي لاوستغ

صوت سامی زان سردین دع مردیسی صدوند رونعات میتود این میتو						
	نان شترکین ببنی	رايدر	اسامی فرزارخی			
مبلد و المارة			· (f )			
]] }	ا قاسر بور بوربرام مروشس تفتی	1	الجنن مخرم زردسشتيان ايراني			
ii i	ا قاجمشيد پورپوربېرام سروسش تفتی	1	آقا هرمز دياررستم كوچه بيكي			
1	آ قاشهر يارتمنيد پوربهرام مهروشس نفتي	۳	المقاست يورفر برون وبرادران			
1 - = 6	ا والشاشات بهم ولدان صادا ومهر كوج كي	۳.,	اتقا خدادا دکشتاسب کرمانی			
11	مرحومه بالوشهر ما رتفتي توسطاً قارشيم شيد	1	الما قابستن جي اركر			
1 1	بازست العن و به بخش مرحمهٔ نبت م هرم شرا بای روجهٔ قامدا شهریا رمزرع کانشری	r	ا تاسه اب جی ا رکر			
1 • •	مهری رفر رفته کا شرعی استی اردیشر جهران تیرا نداز نصراً ادی	10.	مة فا هر فر ديارت مهر ما ير كوچه مبي			
1	ا قافر مدون استفند ياركسنويه	171	اتا ارباب سيتم ثابيخ كراني			
	الافالجنرو يوركه تم مبشيقي	1	ا قابهمرد نوسشيروان نصراً بادي			
1	ن نے اور شرور مرز بارستا نامگام دو شهر روز با	1 • •	ا یا ہمن ار دکیشہ رحمر بان			
۶.	أقاضة المشرخسره مرزعه كلانترى	1	لة قارمشيد بهرام			

Management of the second of th								
بقيّه اسامي خيرا زريت ان منتركيين بمبئي								
شمار	اسامی							
Fa	- / - /							
ra	آفانسب مركاره ربان عاما خيراباد	٥٠	أة قاحب قرمو بمبشيد					
ra	ا قارسشید دستورسشهرایر	۵٠	ای مدارم رز ان منی					
ro	مآ فا فریده ن رستسبینسیشین	۵۰						
ro	۲ قارستم رشیدشبیسینی	۵٠	اتفام شنبارگو درز مهربان					
70	شيرين غانم رستسيمت بيعيني	۵٠,	ا قاشهرد ان مرعوم رسنسبیهمردان تفتی					
ra	م قا ار دشیروآ قافر هدون ولدان به رهم میگر	۵.	التق مشهرا بريستم ابرستاني					
۲۰	التقابهرم يرشب ييشهرا يركرماني	٥٠	ا فاصران ما ندگار مهرمان عبام جرآ بادی					
۲٠	آتا بهرام مويد دينيار رستبيد	۵.	أيمكانه مرحوم مرمز دا رستم تفتي					
۲۰	أفالتجسر وبمستورنا مدار ومستورتهموار	۵.	أيكائه مرحوم فدارهم مبشيد تعنى					
۲۰ ا	به فارستم بهرام مراعه مزع کلانتری	٤.	ا قا دینیا ربو بررستم دیسلان					
۲.			أوقار دبشير موبمبشيد فعدا نبشس					
10	آفاكبخسروستم نوشيروان مرزعه كلانترى	ro	اتنا دينيناه جي جي جه بهالي ايراني					
10	مرحوم رستم مهر إن مرزعه كلانترى	ro	آ قا دینیاه می بی می بهانی ایرانی آقا دینیا رمهران شهرایر شوچرآ باوی					

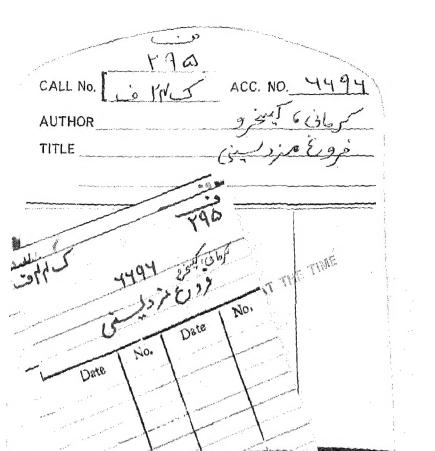
	ٺ ان شرکين بني	اندلم	بقيه اسامي خبر
جگد شاره	اسای	جلد شاره	اسامی
1.	آفا ضا دا دموبد برمر دیار	10	خسروره شبربهام مرزعه كالمترى
ţ•	آ فا دینیا رمو پیمبشید و برا دران	10	فانم رشيجت يد
1.	آقاموبرستم موبد مابهيا رجوالمرد	15	دستورسم موبدرتيدورسند
1.	آ قاهرمزدیار ولدمو بدسروس مرادرا	1.	دينيار ببرام كرماني
۶.	آ قاغد الحبنس مو مد کنجیرو	1.	ارد بشبر در بان مراعه کلانتری
1.	۳ قا دینیا ر مدا دا د کره نی	1.	جنيدسه برمره كالترى
10	آ قاشاه فريه ون مو بد كينه وسسام	i.	د مرد از از در از
V	1, "0		
۵	مرم تا مرمز دا بمرجوم فرامز ربوروزخبرو	1.	ومدفيروزه مهربان غدانجشس
٥	آقادينيا رابنرهم فرامرز لوروزحة كركم	1.	كيخمرو رمنسيجسرو نصرا بادي
۵		]-	رسم کتا سب تیراندا زمحلتی
	مره م دربان انبره م برم بمن عشروا	1.	ار دمشيرتنهريا ركا وسس
۵	شيرين وفرز برمشس كلبا نوسياركة	1.	مهر؛ ن شِوتن فرث ہی
۵	آقا برمز دیا رسام شهرا رحیراً باوی	1.	برمزديا رمويدبهرام اردشير

جلد شماره		بقینهٔ اسامی خیر اندس اسیامی امیر
۵	سهٔ فا بهرام نوسشه وان مندا دا دنعرانا دی	مردم مركب م توسطهر فرديا رسام خياباد ۵
۵	ا اردشیربهام نوشیروان نصراً بادی	التورستم مربان سرف مجفرآبادی
8	أَ الْ صَالِحِيْسُ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُعِينَ آبادي	آقاجها كميروار أسب ستم فيرآيا دي
ō	آ فا رستم برسشيد در إل شراعب آبا وي	مرهدم شهر رواواب ترم توسطة قاجها كحيوالا
۵	آ قابيم د بوام نصستر إ دى	آقا دینیا را درسشیرکرمانی ۵
۳	مرج مه و داست بشت مرح م وزمر رنو ر و رکوانی	آفا موبرتم روم وببرام اروشير ۵
٣	أقابهم وياربو مويدار ومشيم بهرام	آ قا موبد مربان موبدرستم ۵
٣	أفاكريم دادعادل ببرام كرماني	أقارد شيرموبد ماسب
J**	رهم الكامرديني مويد يستمركواني	
A STATE OF THE STA	فابدام موجرستم كراني	فاسغنده فيشيه فوالادجا ماسب برستنا ۵
And the second second	لاشهريار ستمزع فراجعفرآ ودي	مارن فافرده مرتبان ازرستانی او ا
***		المراقبة المسترانية المسترانية المسترانية
† <b>*</b>	Lynnyman	a die struction food
*	Mary May be as a second	To the property
	- The A Back Control of the Contro	

( r · r · )						
		مام شيري ريبي الم	:	بقية اسامي جراندم		
	-		H~	اسای		
	r	آقا فريدون تيرا ندا زار دمشيرمباركة	۲	روم اردشیر خداجش درمبارکه		
	۲	ما فاسفنا ر فهراب کره بی		رود الراب البت وموم وروز		
	1 20			زرد فانم سنت رحوم هربان مبل		
	۲	ا قامهران ما ندگار کمومرسس تعتی	- !	أتفا نوستيروان ابرحوم كودر مباركم		
	,	مروار بدعائم سنت ولا دسب ركه	٢	مرحور مهر يا نوسنت مرحوم كو درزمها ركم		
	1	مرحوم هرمزديا رفدانجشس مهرمهاركة		ای این موبد نوسشیروان		
	J	مرعوم بهمن بورور	r	ارحم خيرو انج حم كو درسارك		
	1	مرعوم فريدون مرحوم نوزر	1	مرحومه مرواريد بنت التذبار مباركه		
	,	روم رستم مرحم نوزز	۲    ۱	أقابهمن ولدلوشروان انجرعه مكو ورزمباكم		
		رعوم فداخشس مرعوم مهربان مباركهٔ	-    +	1 .11 1		
		رومه ما ه پرویز سبت مرحوم اردشیرا ا	ا	آقارستم برام مرده مرفاب فرشای ا		
		عومهُ بان مرء مرمسلن مباركهٔ	امرد	آ قاگنا سب بهمر د مرحوم خبر و کوچه بني		
		وم برام ولد ضام ادبرام آدر کر انی	ا مرح	اً قارر کشیر کا دس خسیسراً ؛ دی		
	J	عوم مرمزه یا روار خدارا د بهرام درکرها عندان بهیور جنتان بهیور	7	مردومه ما ه خورستنيد اردستيه		
		(A) 10.00°	بيب			

## سامى فرزا ينجيرا نريث ان تتركيب ظران

مُنْ رُفُ	دارا	
ro )	ب گبیو وارباب رستم شایو	اتقان را
<b>7</b> 1	به بهزام اردمشیر	ستقای ارباب
10	ماسب فربدون	11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
10	شیدخرمث ہی	التقامد إن مب
V	با ن حسیداوندی	ا تا بهرام محر
ي درية ٧	ولدا رسشهرار و مربان مرمشا	
V		التقايية أكشتا
a	بارغان رئستم	
w		استقامیر یا به بان
3		آ قامیزا غدار
ران ران (د)	ام بن سام من خدا مرا د وسنشر کا و ط	Marie and A
ż	y it.	company of the state of the sta





## MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

- The book must be returned on the date stamped above.
- A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.

